



№1 февраль
2021 г.

ЗНАМЕНСКИЙ Храм Знамени Пресвятой Богородицы в Дубровицах БЛАГОВЕСТНИК



Московская
епархия

**БОГОРОДИЦЕ ДЕВО, МИРУ БЛАГАЯ
ПОМОЩНИЦЕ, ПОКРЫЙ И СОБЛЮДИ
ОТ ВСЯКИЯ НУЖДЫ И ПЕЧАЛИ**



Сретение Господне. Мозаика. Византия. XI в. Греция. Фокида, монастырь Оснос Лукас

В номере:

Обращение митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия	2
О празднике Сретения Господня	3
Монастырь Катамон в Иерусалиме	6
Слово к молодежи Святейшего Патриарха Алексия II	10
О подготовительных неделях к Великому посту	11
Миссионерские беседы с младенцем	16

ОБРАЩЕНИЕ
МИТРОПОЛИТА КРУТИЦКОГО И КОЛОМЕНСКОГО ЮВЕНАЛИЯ
НА СРЕТЕНИЕ ГОСПОДНЕ
В ДЕНЬ ПРАВОСЛАВНОЙ МОЛОДЕЖИ

Возлюбленные братья и сестры!



Сретение Господне, о котором повествует нам Святое Евангелие (см.: Лк. 2:22-39), – событие Священной Истории, исполненное многих смыслов. Это и одно из проявлений смирения и снисхождения к человеку воплотившегося Сына Божия, пожелавшего через своих родителей исполнения законов благочестия; это и завершение жизненного пути святого Симеона Богоприимца, которому было положено пребывать в многолетнем ожидании Христа Господня; это и обозначающая преемственность встреча Ветхого и Нового Заветов; это, наконец, символическое прообразование личного соприкосновения верующего человека со спасающим и просветляющим действием благодати. В одной из своих проповедей на Сретение святой праведный Иоанн Кронштадтский говорил так: «Бывают ежедневно у верующих и благочестиво живущих христиан внутренние, тайные сретения, т. е. встречи Господа в душах во время молитвы, тайной или явной, при усердном покаянии, когда к кающейся душе приходит Христос тайно и утешает ее, отечески объемлет ее, примиряется с нею, вселяется в нее, особенно при искреннем причащении Святых Христовых Тайн Тела и Крови Его».

Слова о встрече со Христом помогают понять, почему день Сретения Господня также является Днем православной молодежи. Как важно тем, кто вступает в самостоятельную жизнь в условиях современного мира, эпохи высоких скоростей и исклю-

чительной технологической изошренности, остановиться и в духовном сосредоточении в свете истин православной веры задуматься о серьезных вещах. А они во все века были выше земных обстоятельств бытия и затрагивали суть отношений между Богом и человеком, а также людей друг с другом. И тогда может произойти чудо. Душа будет озарена неприступным светом Божественной любви, которого с тех пор будет жаждать всегда, восклицая: «Всем сердцем моим ищу Тебя; не дай мне уклониться от заповедей Твоих» (Пс. 118:10).

Мне радостно, что в нашей Московской епархии успешно развивается молодежное движение, которое объединяет юношей и девушек не только в молитве, но на различных направлениях церковного служения. Это особенно ярко проявилось в течение предшествующего года, когда в условиях пандемии многие нуждались в помощи и получали ее от православных волонтеров.

Праведный Симеон, благословляя Бога, сказал: «Видели очи мои спасение Твое» (Лк. 2:30), а мы, счастливые свидетели и участники церковного возрождения в нашем Отечестве, можем повторять их с благодарением Господу. В условиях религиозной свободы ничто не препятствует вам, дорогие мои, духовно развиваться и созидательно трудиться во исполнение своего христианского долга.

От всей души желаю вам в праздник Сретения Господня счастья и радости, интересных встреч и плодотворного общения, а также новых свершений в трудах на благо Церкви и Отечества.

Призываю на вас Божие благословение!

+ Ювеналий, митрополит Крутицкий и Коломенский

СРЕТЕНИЕ ГОСПОДНЕ

СОБЫТИЕ В ИСТОРИИ

События праздника Сретения Господня переносят нас более чем на 2000 лет назад в древний Иерусалим. После рождения Богомладенца Христа, согласно Ветхозаветному закону, Пресвятая Богородица в течение сорока дней не могла входить в храм. По прошествии времени очищения Дева Мария вместе с Иосифом Обручником принесла в Иерусалимский храм Младенца Христа, чтобы посвятить Его Богу и воздать Господу благодарственную и очистительную жертву. Пресвятая Дева, Матерь Божия, не имела нужды в очищении, ибо неискусомужно родила Источник чистоты и святости, но по глубокому смирению Она подчинилась предписанию закона.

Это событие предположительно совершилось при входе из «двора женщин» во «двор Израиля», куда вели Красные ворота (см. Деян. 3: 2, 10. - у Красных ворот совершилось исцеление апостолом Петром человека, хромого от рождения).

Там Святое семейство встретил праведный старец Симеон, которому было откровение о том, что он не умрет, пока не увидит Спасителя. По преданию, Симеон был одним из семидесяти переводчиков Священного Писания Ветхого Завета с еврейского языка на греческий. Древние историки сообщают, что египетский царь Птолемей II Филадельф (285-247 гг. до Рождества Христова) пожелал пополнить знаменитую александрийскую библиотеку текстами Священных книг. Он пригласил из Иерусалима 72 книжника, среди которых был и праведный Симеон. Работа была выполнена и получила название «Перевод 70-ти толковников».

Праведный Симеон переводил книгу пророка Исаии и, когда дошёл до знаменитых слов: «Се, Дева во чреве примет и родит Сына, и нарекут имя Ему: Еммануил» (Ис. 7, 13), он усомнился, как же Дева может родить, и решил исправить ошибку, написав вместо «Дева» слово «жена». В этот момент ему явился Ангел Божий и удержал его руку, говоря: «Имей веру написанному и сам убедишься, что оно исполнится, ибо ты не умрешь, пока не увидишь родившегося от Чистой и Пренепорочной Девы - Христа Господа» (см.: Лк. 2: 26).

Симеон прожил около 360 лет и почти постоянно находился в Иерусалимском храме, ожидая исполнения пророчества.

И вот в тот самый день, когда святые родители принесли Богомладенца Христа в Иерусалимский храм, Дух Святый открыл Симеону, что Младенец, Которого держала Пречистая Дева Мария, и есть ожидаемый Мессия - Спаситель мира.

Взяв на руки Божественного Младенца с неизреченной радостью и благоговейным страхом, старец

Симеон произнес пророческие слова, которые Церковь повторяет ежедневно за вечерним богослужением: «Теперь отпускаешь меня, раба Твоего, Владыко, по слову Твоему, с миром, потому что увидели глаза мои спасение Твое, которое Ты приготовил перед лицом всех народов, свет к просвещению язычников и славу народа Твоего Израиля» (Лк. 2, 29-32). После этого, обратясь к Пресвятой Богородице, старец сказал: «Лежит сей на падение и восстание многих в Израиле и в предмет пререканий, - и Тебе Самой оружие пройдет душу, да откроются помышления многих сердец» (Лк. 2: 34, 35).

В это же время в храме находилась 84-летняя вдовица праведная Анна пророчица, которая «не отходила от храма, постом и молитвой служа Богу день и ночь. И она в то время, подойдя, славилу Господа и говорила о Нем всем, ожидавшим избавления в Иерусалиме» (Лк. 2, 36-38).

Смысл праздника, получившим название Сретения Господа Иисуса Христа (церковнославянское слово «сретение» означает «встреча») заключается во встрече Спасителя с Ветхозаветным Израилем и передаче полномочий от Ветхозаветной Церкви к Новозаветной христианской Церкви. Эта Встреча не осталась лишь эпизодом новозаветной истории, но явилась основой великого христианского торжества, ежегодно совершаемого христианами на протяжении более полутора столетий.

УСТАНОВЛЕНИЕ ПРАЗДНИКА

Анализ сохранившихся свидетельств, относящихся к истории древнего церковного календаря, показывает, что до IV века календарь важнейших христианских годовых праздников (позднее названных двенадцатью) ограничивался лишь тремя - Пасхой, Пятидесятницей и Епифанией (Богоявление). Затем в IV - V веках происходит становление торжеств рождественского цикла, и праздник Сретения Господня, логически связанный с Рождеством и календарно от него зависящий, появляется в это же время.

Древнейшим свидетельством о церковно-богослужебном чествовании Сретения в Иерусалимской Церкви является «Паломничество ко Святым местам», датированное концом IV века и принадлежащее западной паломнице Этерии (Сильвии):

«Сороковой день от Епифании (Богоявление) празднуется здесь (в Иерусалиме) с большой честью. В этот день бывает процессия в Анастасис (так называли храм Гроба Господня), и все шествуют с большим торжеством, как бы на Пасху. Проповедуют все пресвитеры, епископ, толкуют всегда о том месте в Евангелии, где в сороковой день Иосиф и Мария принесли в Храм Младенца, и узрели Его Симеон и Анна



Дубровицы. Праведный Симеон
Богоприимец

пророчица. И после этого бывает Литургия, и затем бывает отпуст».

Этими немногочисленными замечаниями ограничивается древнейшее свидетельство о праздновании Сретения в Святой Земле. Можно предположить, что в IV - V веках праздник Сретения существовал в Иерусалимской Церкви как местночтимый и первоначально не имел вполне самостоятельного значения и названия, но рассматривался в качестве «отдания» всего сорокадневного цикла праздников, посвящённых явлению в мир Сына Божия. Рождество и Крещение Господне тогда праздновалось в Иерусалимской Церкви в один день - 6 января по юлианскому календарю.

Известно, что праздник Рождества Христова с датой 25 декабря ввёл в столичный обиход сам Григорий Богослов, в бытность свою патриархом Константинопольским еще в 379 году! Эта традиция празднования Рождества закрепилась и распространилась в правление императора Юстина I (518-527 гг.). Тогда же произошло официальное включение праздника Сретения в византийский календарь, по мнению византийского историка XII века Георгия Кедрина.

Другое свидетельство об учреждении праздника в 542 году принадлежит историку Павлу Диакону (720 - 799):

«В пятнадцатый год (541-542 гг.) правления Юстиниана в месяце октябре моровая язва поразила Византию. В том же году (уже в 542-м) учреждается Сретение Господне, что празднуется византийцами во второй день месяца февраля».

После Пятого Вселенского Собора (553 г.) император Юстиниан, преемник Юстина I, закрепил календарные изменения, связанные с циклом рождественских праздников.

Летописец Никифор Каллист свидетельствует о календарных реформах предпринятых императором Юстинианом после Пятого Вселенского собора (553 г.):

«По окончании Собора император Юстиниан составил тропарь Единородный Сыне и Слове Божий; заповедал петь его в Церкви Христовой, и сие вплоть до нашего времени нерушимо сохраняется. Он же впервые установил и торжественное празднование по всей Империи Сретения нашего Спасителя, подобно тому, как император Юстин - Святого Рождества Христова и император Маврикий - немного позднее - Успения Всесвятой Богоматери».

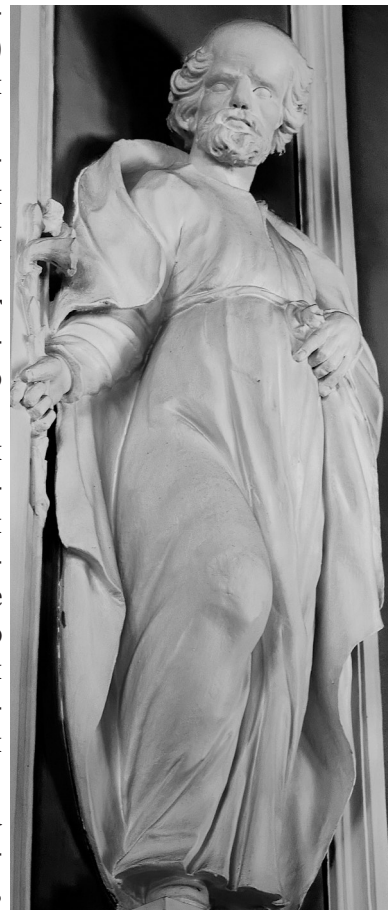
Сохранилось послание самого императора Юстиниана, озаглавленное «Чтение о праздниках Благовещения, и Рождества и Крещения, написанное в Иерусалим православным царем



Дубровицы. Богородица



Дубровицы. Праведная Анна
пророчица



Дубровицы. Праведный Иосиф
Обручник

Юстинианом:

«Теперь мы, согласно исследованию святых отцов и учителей... совершаем следующие праздники: 25 марта - Благовещение... 25 декабря - Рождество Христа Бога нашего от Девы Марии, января 6 - Крещение и явление Его. Если от Рождества сосчитать сорок дней, по прошествии которых, как учит евангелист Лука, пророк Симеон воспринял Господа, получится 2 февраля; в этот день, а не 15 февраля, празднуем мы Сретение». Это послание обращено к Иерусалимской Церкви, упорно не желавшей праздновать Рождество 25 декабря. Вспомним свидетельство Этерии о том, что в Иерусалиме отсчитывали 40 дней от Богоявления 6 января (все даты приведены по Юлианскому календарю).

Таким образом, можно предположить, что календарная реформа Рождества (отделение его от праздника Крещения), и связанная с ней реформа Сретения, позволила позднейшим историкам приписать богословствующему императору Юстиниану и само учреждение праздника Сретения. Как бы там ни было, но благодаря Юстиниану праздник Сретения Господня закрепился в Константинопольской Церкви в середине VI века, после чего он стал распространяться по всей Римской империи.

В качестве навеки памятной хронологической меты, по которой датируют начало торжественного празднования Сретения в Византии, историки называют чудесные события, случившиеся во время страшных бедствий, поразившие Империю в первой половине VI века, - ужасная моровая язва и землетрясения обрушились на Константинополь, Антиохию, и другие регионы зимой 541-542 гг. неумолимая смерть ежедневно пожирала от 5-ти до 10-ти тысяч несчастных византийцев. Во время этого небесного гнева Бог открыл одному благочестивому мужу, что страдания прекратятся, если будет торжественно праздноваться Сретение Господне. Когда в этот день было совершено всенощное бдение и крестный ход, несчастья в Византии прекратились.

В этом сказании нашли отражение события, происходившие в разных местах и в разное время: страшное землетрясение в Антиохии 528-529 гг., когда разрушения прекратились после написания жителями на воротах своих домов: «Христос с нами, стойте!», и чумы, свирепствовавшей в Константинополе в 40-е года того же столетия. Так назидательная церковная традиция связала установление праздника Сретения Господня с избавлением Империю от стихийных бедствий и закрепила сказанием Четьей Минеи от 2 февраля.

С тех пор праздник Сретения стал одним из важных в Церкви и вошёл в число двенадцатых.

О СРЕТЕНСКИХ СВЕЧАХ

Эта традиция получила наибольшее

распространение на Западе и возможно восходит своими истоками к процессии в Иерусалиме на 40-й день после Богоявления, описанной паломницей IV века Этерией. Очевидица сравнивает это шествие по торжественности с пасхальным, но о свечах и светильниках не упоминалось.

Древнейшее свидетельство о сретенских свечах (или светильниках) находим в житии аввы Феодосия (529 г.), где упоминается благочестивая диаконисса Икелия, построившая между Иерусалимом и Вифлеемом храм, в котором во время сретенского богослужения употреблялись светильники как бы для встречи Господа (здесь уместно вспомнить и притчу о светильниках и девах мудрых и юродивых).

После VI века византийская традиция соединила эти процессии с молебствиями, совершаемыми в Империи во время землетрясений и чумы, когда люди обходили со светильниками и факелами вокруг города, желая таким образом оградить его от смертельного бедствия, вручив всех находящихся внутри стен особому попечительству Божию. Особенно памяты стали такие крестные ходы в праздник Сретения и прекращение после них землетрясения и мора. Вероятно так и возник предписываемый некоторыми монастырскими уставами крестный ход на праздник Сретения.

Есть и другое благочестивое основание для возникновения традиции особого отношения к сретенским свечам.

В Риме начало процессии со свечами на Сретение восходит к концу V века, т.е. ко времени установления самого праздника. Его смысл здесь иной, нежели на Востоке (отсутствует память о чуме), и сама процессия, исходя из реалий Римской жизни, была направлена против языческих шествий с факелами, совершавшихся в Риме по случаю окончания сборов налогов с покорённых народов.

Есть благочестивое основание для возникновения традиции особого отношения к сретенским свечам, вытекающее из Священного Писания.

В воспоминание слов праведного Симеона, назвавшего Иисуса Христа - Светом к просвещению язычников, а в тропаре праздника «Солнцем правды, просвещающим сущих во тьме», на Сретение в храмах совершают обряд освящения свечей, которые затем зажигаются во время богослужения. К нам этот обычай перешёл из западных российских губерний, граничивших с Малороссией. Чинопоследование обряда освящения сретенских свечей содержится в требнике Петра Могилы, а он в свою очередь в переработанном виде позаимствовал этот чин из католических богослужебных книг. Сейчас в нашей приходской богослужебной практике этот чин редко встречается. Однако по просьбе прихожан священники совершают его по окончании праздничной литургии на Сретение

Господне. Верующие бережно хранят сретенские свечи на протяжении всего года и зажигают их, когда обращаются с молитвой ко Христу в тяжёлые для себя минуты: во время болезни, семейных неурядиц и других семейных трудностей.

СРЕТЕНИЕ - ПРАЗДНИК ГОСПОДСКИЙ И БОГОРОДИЧНЫЙ

В традиции Восточной церкви Сретение считается праздником, посвящённым и Господу и Его Пречистой Матери, потому что в нем вспоминается предсказание о страданиях, ожидавших Божию Матерь на пути Ее служения Божественному Сыну. Лишь один евангелист - Лука - сохранил для нас, вероятно, со слов самой Богородицы, рассказ о событии сорокового дня после Рождества. О неожиданной встрече и прозвучавшем пророчестве («Тебе Самой оружие пройдёт душу, да откроются помышления многих сердец») Мария вспомнит у Креста Своего Распятого Сына, и снова вспомнит после Его Воскресения, и передаст память о ней Церкви. Богослужебные тексты праздника Сретения по своему содержанию во многих местах богородичные. А священнослужители в этот праздник облачаются не только в белые одежды,

принятые для господских праздников, но и в голубые - богородичные.

Всем, кто приходит в наш Знаменский храм (главная храмовая икона - Знамение Пресвятой Богородицы), о событиях Сретения Господня рассказывают не иконы и не фрески, а четыре самых больших горельефа в интерьере храма - это статуи, расположенные на столпах несущих арок. На восточной стене справа от иконостаса - Иосиф Обручник с цветком в руке, слева - Богоматерь, принёсшая в Иерусалимский храм Младенца Христа. А напротив, на западной стене, - святая пророчица Анна и праведный Симеон, держащий на руках утешение и чаяние Израиля - Христа Спасителя. Статуи расположены таким образом, что создаётся впечатление, будто они идут навстречу друг другу, причём Богородица приближается к Симеону, согласно евангельскому повествованию. Лицо и рука Анны пророчицы обращены к Деве Марии и старцу Симеону. А Дубровицкая церковь в этот момент как бы становится Иерусалимским храмом, ставшим неммым свидетелем великой Встречи.

Материал подготовила Татьяна Грицышина

МОНАСТЫРЬ КАТАМОН

Ровно год назад прихожане нашего храма совершили третью паломническую поездку в Святую Землю.



В праздник Сретения Господня хочется поделиться воспоминаниями о одном месте в Иерусалиме, связанном с событиями Сретения. Тогда мы впервые побывали в монастыре Катамон в нескольких километрах

к западу от Старого города. Монастырь находится на холме над долиной Креста.

Оставив автобус на парковке, мы поднимались вверх по длинной извилистой лестнице, окружённой зарослями пахучих голубых цветов, напоминавших лаванду. На память я сохранила маленький букетик, который до сих пор стоит дома у икон. Цветы благоухали, а зимнее солнце уже катилось к закату, но успело ярко вспыхнуть на мозаичной иконе праведного Симеона Богоприимца с Божественным Младенцем на руках над входом в монастырь.

Позже в очень солидном путеводителе нашего столетия (почти 500 страниц!) Николая Лисового прочла, что «катамонас» в переводе с греческого означает «стоящий отдельно». А с изменением одной буквы («катамонос») это слово означает «пребывающий», «долго живущий». И тот и другой смысл можно отнести к истории долгой жизни и необыкновенной смерти праведного Симеона.

Пока никто не установил, из какого рода он был. Но как переводчик книг Священного Писания (Ветхого Завета) с иудейского на греческий для

Александрийской библиотеки, был человеком не только образованным, но благочестивым, «чающим утешения Израилева» (Лк. 2: 25). Из всех 70-ти переводчиков только его имя сохранилось в веках. «И Дух Святой был на нем» (Лк. 2: 25). Несомненно, что он был избран Богом для особой миссии: воспринять от Духа Святого и возгласить пророчество о пришествии в мир Христа Спасителя, предсказать последствия, плоды этого пришествия. Никто в мире, кроме разве нескольких простых пастушков еще не видел и не знал тогда о Христе. Даже волхвы пришли в Иерусалим искать Новорожденного Царя гораздо позже.

Имя «Симеон» по-еврейски означает «услышание», а на греческом имеет тоже говорящее значение:



Завеса Царских врат в Сретенском приделе монастыря Катамон

«знак», «знамение». И услышал, и получил откровение от Духа и обратился с пророческим словом к Богоматери, возвещая крестную судьбу Ей и Сыну, а всему человечеству - встать перед выбором: со Христом или нет.

«Се, лежит Сей на падение и на восстание многих в Израиле и в предмет пререканий, и Тебе Самой оружие пройдет душу, да откроются помышления многих сердец» (Лк. 2: 34-35). Падение одних и восстание (воскресение в жизнь вечную) других - таковы последствия пришествия в мир Христа. И Младенец - знак непонятный, обсуждаемый и осуждаемый, т.е. «пререкаемый» (интересно, что в греческом тексте стоит слово «семейон» - «знамение пререкаемое»). И скорбь Голгофы, которая пронзит, как оружием, сердце Богоматери, откроет сокровенные мысли каждого

человеческого сердца о Христе.

Вдохновенную песнь-благодарение обращает праведный старец Симеон к Богу. Он встретил Того, Кого, по обещанию Божию, увидит и закончит свой земной путь: «Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему с миром; ибо видели очи мои спасение Твоё, которое ты уготовал пред лицом всех народов, свет к просвещению язычников и славу народа Твоего Израиля» (Лк. 2: 29-32). Его ожидание смерти - это и ожидание воскресения. Пришла Жизнь (Рождество Христово), и открылась смерть («ныне отпускаеши...»), и откровение всем народам о Свете, Кресте и Воскресении.

В монастыре Катамон есть современная вышитая



золотом икона праведного Симеона. Богомладенец, как в колыбели, на руках согбенного седовласого старца с пронзительным взглядом из-под сдвинутых, крылатых бровей. В этом взгляде - прозрение грядущего Нового Завета из сени Ветхого.

Предание Церкви передаёт нам, что по возвращении из Александрии, Симеон жил в Иерусалиме, ожидая пришествия Мессии. Неизвестно, занимал ли он в Святом городе какую-либо религиозную или общественную должность. Святитель Фотий, Патриарх Константинопольский (+891 г.), учёный богослов и знаток древней письменности, говорит о Симеоне, что он «не был иерей, но гораздо больше иерея». Из этого не следует, что он был, например «председателем Синагогии», как предполагали некоторые церковные историки. Святитель Фотий, конечно, имел ввиду высокое значение его пророческого служения

в истории христианства.

По преданию святой старец скончался на 360 году, узрев очами телесными и духовными Христа Господня в сорокадневном Младенце Иисусе. О том, где он был погребён в Иерусалиме, древних источников не сохранилось. Есть сведения, что при императоре Иустине (565 - 578 гг.) его мощи были перенесены в Кон-



Гробница праведного Симеона в монастыре Катамон

стантинополь и положены в Халкопратийском храме в приделе Иакова, брата Господня. Там гроб Симеона Богоприимца видел в XII веке наш русский паломник Добрыня Ядрейкович, в будущем архиепископ Новгородский Антоний. Крестonosцы вывезли мощи из Константинополя, но корабль со святыней попал в шторм и оказался у берегов нынешней Хорватии. Там в городе Задар мощи находятся и поныне. В монастыре Катамон в ризнице есть небольшой ковчег с частицей мощей праведного Симеона.

В Иерусалиме сохранялось и передавалось в веках предание о том, что дом Симеона с садом и семейным склепом находился вблизи города в местности, именуемой теперь Катамонас. Когда и как возник здесь первый православный монастырь, неизвестно. Беспощадное время и разрушительные войны не оставили следов от древнейших построек. Возможно одними из первых храмоздателей здесь были грузины, если иметь ввиду, что ближайший монастырь Креста был основан грузинским царем Дадияни в V веке.

Персидское нашествие уничтожило в начале VII века много монастырей и храмов на Святой Земле. Только через 400 лет вновь начинается заселение монастырей близ долины Креста грузинскими монахами. В 1177 году царь Грузии Вахтанг Гаркаслан, воевавший в союзе с египетскими султанами против крестonosцев, захватил монастырь Креста и получил разрешение у султана воздвигнуть и на развалинах монастыря Катамон мощную высокую башню и другие постройки для грузинских монахов. Грузины восстановили и бывший там храм во имя святого Симеона

Богоприимца, держась древнего предания, что на этом месте был фамильный дом святого с садом. Тогда Грузинское царство и Грузинская Церковь переживали своей расцвет, вплоть до конца правления царицы Тамары в 1213 г.

Дальше было тяжелое время мусульманского за-
силья, и этот монастырь, с течением времени и вследствие частых нападений арабов разделил участь многих других обителей и был разрушен. Есть свидетельства, что в середине XVI века монашеская жизнь возобновлялась в монастыре грузинскими монахами, и 20-метровая башня имела в своих стенах более десяти келий для грузинских монахов. Но через сто с небольшим лет обитель лежала в развалинах, разграбленная дикими арабами. Сохранялось только название Катамон и предание, что на этом месте был когда-то дом Симеона Богоприимца, а среди развалин возвышалась древняя и пустующая башня, на которой была надпись на грузинском языке.

Новая история монастыря началась в середине XIX века, когда это место после многовекового запустения приобрёл монах Авраамий. После приобретения земли монастыря Катамон за 10 000 грошей в 1859 году Авраамий стал разбирать завалы и расчищать землю для разведения винограда и маслин. Во время работы были обнаружены остатки древних зданий с мозаичными полами, подземные водоемы, цистерны для сбора воды, куски мрамора с искусной резьбой, в том числе разбитая на куски колонна с грузинской надписью. Под обломками башни были найдены стены небольшого продолговатого помещения,



Иконостас главного придела монастыря

которое Авраамий превратил в молитвенный дом, полагая, что именно здесь находился древний храм во имя святого Симеона Богоприимца. Затем он воздвиг еще одну башню, немного южнее древней. Он посадил более 600 масличных и других плодовых деревьев, разбил виноградник и огород, превратив Катамон в цветущий оазис.

они находятся внутри новой внешней стены, а над ними устроен придел храма в честь святого праведного Симеона Богоприимца и символическая гробница.

Слева от гробницы на северной стене храма размещён триптих, иллюстрирующий еще одно, не очень известное, предание о старце Симеоне. На первой иконе Симеон со своими сотрудниками работает над



Вот под сень этого рукотворного райского сада пришли и мы тёплым зимним вечером.

Конечно, мы стремились увидеть святыни Катамона. Прошли притвор с церковной лавочкой и увидели иконостас с удивительным занавесом над царскими вратами. А в деревянном резном иконостасе - иконы русского письма с той самой храмовой иконой святого старца и Божественного Младенца, будто сияющей не золотом, а неземным светом неземной радости обретения «Свободителя душ наших, дарующего нам воскресение» (тропарь праздника Сретения). Это главный придел во имя Сретения Господня. Он устроен в древней башне.

В боковом левом приделе мы увидели массивную гробницу под резным навесом, который опирается четырьмя изящными колоннами на мраморную плиту надгробия. Так обозначено место погребения праведного Симеона, а сами мощи, как мы помним, находятся в хорватском городе Задар.

Место погребения монах Авраамий обнаружил только спустя 20 лет после приобретения земель Катамона. В 1879 году он предпринял новые изыскания, руководствуясь преданиями, и исследовал внешний двор древней башни в поисках места упокоения святого. В результате раскопок были обнаружены выдолбленные в скале гробницы, наполненные камнями и землей. Найденные в них человеческие кости при соприкосновении с воздухом тотчас обратились в прах. Эти погребальные пещеры и были признаны за место фамильного захоронения. Хотя эти могилы в древности находились за пределами башни, теперь

созданием Септуагинты. По этому преданию Симеон высказал своё недоумение текстом, называющим родившую Девой, своим спутникам, с которыми возвращался домой в Иерусалим. На второй иконе он бросает в реку перстень со своей руки со словами: «Если снова обрету его, лишь тогда поверю словам Ангела о Рождённом от Девы». На третьей иконе изображена трапеза. Симеон разрезает рыбу, купленную на ужин в селении недалеко от той реки, и видит свой перстень, брошенный в реку.

В главном правом приделе есть большая пятичастная икона с эпизодами из жизни старца Симеона, в том числе Сретение Господне и погребение старца в Катамоне.

Храм был освящён в 1881 году при Патриархе Иерусалимском Иерофеем, который особенно почитал это место и превратил его в загородную патриаршую резиденцию. Когда-то храм был приходским, поскольку вокруг жили православные арабы. После войны 1948 года арабы были изгнаны из этих мест, а в монастыре до сих пор есть иконы, пробитые пулями израильских солдат, занявших монастырь.

Сейчас храм посещают лишь паломнические группы, в основном из Греции, реже из России. Действительно, мы были одни в монастыре, никто не помешал нам помолиться, спеть песнопения праздника Сретения и поблагодарить всех благочестивых людей, воссоздавших из руин, открывших всем верующим это дивное место упокоения святого старца, первым из живущих на земле принявшего в свои объятия Солнце правды.

Патриарх Московский и всея Руси АЛЕКСИЙ II Обращение к молодежи 28 июня 1991 года.

Дорогие мои!



Мне 62 года. Вам - приблизительно в три раза меньше. Очевидно, что вам придется жить в мире, который будет сильно отличаться от того мира, в котором я прошел всю свою жизнь - за исключением оставшегося и самого сложного для меня отрезка. Общество, в котором будете жить вы, будет более жестким. Я надеюсь, в нем будет меньше внешнего, государственного принуждения. Но оно само будет принуждать вас к действию, выбору, непрестанной активности, к борьбе за выживание и успех. А бремя свободы всегда жестко, всегда трудно.

Общество, в которое вы войдете (или в которое вас введут), будет небывалым в истории. Это не похвала ему. Это - предостережение вам. Дело в том, что впервые общество конкурентной экономики будет создаваться в условиях духовной разрухи.

Как бы я хотел, чтобы честность перед самим собой, перед Истиной, а также человеческая душевная теплота были унаследованы и вами в том мире, где вы будете жить.

Я монах, и у меня нет семьи и нет детей. Но я знаю, ради чего я отказался от этой величайшей земной радости. Можно отказаться от любви к одному человеку и к тем, кто появляется на свет как плод этой любви, ради другой, большей любви - любви к Богу, ради призвания, ради возможности всецело посвятить себя служению всем людям. Но мне чрезвычайно горько видеть, как много молодых людей сегодня отказываются от детей ради совсем иных, абсолютно несоизмеримых целей - ради житейского благополучия. И не просто отказываются от детей, а убивают их, не дают им даже родиться, убивая их в материнском чреве...

Мир, в который вы вступите, может стать миром нераскаянных убийц, убийц, которые даже не поняли, что они совершили, на что они дали согласие.

Христианство говорит, что человек приходит в мир для того, чтобы после него мир стал хоть чуть-чуть светлее и добрее. Христианство говорит, что человек приходит в мир, чтобы дарить, а не чтобы потреблять. И прежде всего человек должен дарить самого себя. Боюсь, что сегодня человек воспитывается так, что он воспринимает самого себя как некое единое «чувствилище», услаждению которого должен служить весь окружающий мир. Я должен предупредить, что христианство иначе видит место человека в мире. Вспомните Распятого Христа, вспомните, как Он возлюбил мир!

Быть христианином трудно. Но именно христианство омолодило мир. Да, в Православии чрезвычайно много значат старцы, умудренные опытом духовные руководители. Но если кому из вас выпадет радость общения с подлинно духовным священником, со старцем, вы увидите, сколько молодости, сколько радости, света, внутренних сил и мира живет в нем. Я пришел для того, - сказал Христос, - чтобы имели жизнь и имели с избытком (Ин. 10, 10). И если молодость - это символ полноты жизни, то христианство - это поистине путь молодых.

Я священнослужитель. Но пусть вас не вводит в смущение то, что священники ходят в черных одеждах. Радость о Боге и о спасении человека мы носим в наших сердцах, ибо не напрасно сказано Спасителем: да радость Моя в вас пребудет и радость ваша будет совершенна... не так, как мир дает, Я даю вам. Да не смущается сердце ваше и да не устрашается (Ин. 15, 11; 14, 27). Цвет наших одежд оттеняет чистоту нашей радости, ее отличие от того, чем может насытить человека обезбоженный мир.

И если в вашей жизни вы однажды почувствуете, что в глубине вашего сердца есть пустота, которую не может заполнить ничто из того, что вам встретилось в мире, вспомните, что есть Христос, что есть Церковь, которая свидетельствует о себе словами Апостола: нас почитают обманщиками, но мы верны; мы неизвестны, но нас узнают; нас почитают умершими, но, вот, мы живы; нас наказывают, но мы не умираем; нас огорчают, а мы всегда радуемся... мы ничего не имеем, но всем обладаем. Уста наши отверсты к вам... сердце наше расширено (2 Кор. 6, 8-11).

С любовью, надеждой и тревогой за вас

Алексий, Патриарх Московский и всея Руси

Навстречу свету Пасхи

О подготовительном периоде к Великому посту

Мудрое слово перед бранью

Задолго до начала самого Поста Церковь возвещает нам о нем и зовет подготовиться к нему. К каждому из важных событий церковного годового круга Церковь готовит нас – предпразднествами или подготовительными неделями к Посту. Эта характерная черта православной литургической традиции возникла от глубокого психологического прозрения человеческой природы. Зная нашу недостаточную сосредоточенность и глубокое «омирщвление» жизни, неспособность быстро измениться, перейти от одного духовного переживания к другому, Церковь задолго до начала настоящего подвига Поста обращает наше внимание на его важность и призывает к размышлению о его значении.

Это приготовление продолжается в течение трех седмиц, предшествующих Посту. Напоминанием о приближении этого времени церковного года служит Неделя о Закхее (Лк. 19, 1–10), которая в подготовительный период не входит, но почти всегда предшествует ему.

Неделя – древнерусское название воскресенья. В большинстве славянских языков воскресенье называется «неделей», то есть днём, когда «не делают», не работают (отсюда название следующего дня — понедельник). В церковном календаре каждая неделя имеет наименование (перед или после праздника; по евангельскому отрывку (зачалу), читаемому в этот день на Литургии, напр. “О слепом”, “О мытаре и фарисее”) и номер (по Пасхе, по Пятидесятнице, подготовительная к Великому посту).

Каждое из воскресных евангельских чтений в этот период посвящено одной из основных сторон покаяния. Приготавливая верующих к Святой Четырдесятнице, Церковь в своих службах поступает, как военачальник, ободряющий мудрым и благовременным словом воинов на брань. Поэтому в подготовительных службах Церковь говорит всё то, что может расположить верующих к посту, покаянию и духовному подвигу. Предваряют Великий пост – святую Четырдесятницу – Неделя о мытаре и фарисее, седмица и Неделя о блудном сыне, седмица и Неделя мясопустная, седмица сырная (масленица) и Неделя сыропустная (Прощеное воскресенье).

Неделя о мытаре и фарисее. Смирение.

Неделя о мытаре и фарисее называется так потому,

что в воскресный день этой недели читается из Евангелия притча о мытаре и фарисее (Лк. 18, 10–14). Приготавливая людей к посту и покаянию, Церковь примером мытаря и фарисея указывает на истинное начало и основание покаяния и всякой добродетели – смирение, и на главный источник греха и препятствие к покаянию и добродетели – гордость.

В Евангельской притче (Лк.18:10–14) показан фарисей - человек всегда довольный собой, думающий, что он тщательно исполняет «весь закон», все требования религии. Он самоуверен и гордится собой. Однако на самом деле он не понимает смысла своей веры. Он видит своей целью только исполнение внешних обрядов и оценивает свое благочестие согласно количеству денег, которые он жертвует на храм. Мытарь, напротив, унижает себя, и его смирение оправдывает его перед Богом:

«Фарисей тщеславием побеждаемь, и мытарь покаянием преклоняемь, приступиста к Тебе Единому Владыце: но ов үбо похвалився, лишися благих, ов же ничтоже вещава, сподобися дарований» .

Перевод: «Фарисей тщеславием побеждаемый, и мытарь покаянием приклоняемый, приступили к Тебе, Единому Владыке: но один, похвалившись, лишился благ, другой же без многих слов удостоился даров. В тех стенаниях укрепи меня, Христе Боже, как Человеколюбец.» (Постная Триодь. Неделя о Мытаре и фарисее, 2-я стихира на «Господи, воззвах»).

Покаянное настроение молитвы мытаря Церковь доносит до нас при помощи проникновенных песнопений, которые будут исполняться с Недели о мытаре и фарисее до воскресенья пятой недели поста каждую субботу на вечернем богослужении:

Покаяния отверзи ми двери, Жизнодавче, үтренюет бо дүх мой ко храму святому Твоему, храм носяй телесный весь осквернен; но яко щедр, очисти благоүтробною Твоею милостию.

На спасения стези настави мя, Богородице, студными бо окалях дүшу грехми и в лености все житие мое иждих; но Твоими молитвами избави мя от всякия нечистоты.

Множества содеянных мною лютых помышляя окаянный, трепещу страшнаго дне суднаго, но надеяся на милость благоүтробия Твоего, яко Давид вопию Ти: помилуй мя, Боже, по велицей Твоей милости.

Перевод: «Жизнодавец! открой мне двери

покаяния, ибо душа моя с раннего утра стремится к Твоему святому храму, так как ее храм телесный весь осквернен; но Ты, как щедрый, очисти его по Твоей безмерной милости.

Богородица! наставь меня на путь спасения, ибо я осквернил душу свою постыдными грехами и всю жизнь свою провел в лености; но Ты Своими молитвами избавь меня от всякой нечистоты.

Я, несчастный, помышляя о множестве совершенных мною беззаконий, трепещу страшного дня суда; но, надеясь на Твою безмерную милость, как Давид, взываю к Тебе: помилуй меня, Боже, по великой Твоей милости.» (Постная Триодь. Неделя о Мытаре и фарисее, утренняя, стихира по 50-м псалме.

Гордость разрывает общение человека с Богом, общение любви. и тем самым изолирует его и от людей, так как без любви к Богу не может быть и любви к ближнему. Человек становится богоотступником, замкнутым в своей греховной, эгоистической воле. Об этом говорится в песнопениях утрени:

«От гноща убо страстей смиренный возношается, от высоты же добродетелей низпадает люто всяк высокосердый»

Перевод: «Из грязи и страстей смиренный возносится, но с высоты добродетелей падает бедственно всякий гордый сердцем: от его нрава, от порока бежим!» (Постная Триодь. Неделя о Мытаре и фарисее, утренняя, канон, п. 3, 1.)

В песнопениях этого дня Церковь призывает отвергнуть высокохвальную гордыню, возношение же лютное, «великохвальное кичение» и «дмение (надмение) мерзкое», и злейшее фарисеево Богу нелепое свирепство и призывает приобретать «высокотворное смирение», покаянное чувство сердца и умиление.

Седмица после Недели мытаря и фарисея сплошная, то есть в среду и пятницу отменяется пост в поспрамление гордившегося своими постами фарисея.

Неделя о блудном сыне. Возвращение в Отчий дом.

В Неделю о блудном сыне евангельской притчей (Лк. 15, 11–32), от которой получила свое название и сама Неделя, Церковь показывает нам пример неисчерпаемого милосердия Божия ко всем грешникам, которые с искренним раскаянием обращаются к Богу, и указывает на то, что никакой грех не может победить человеколюбия Божия. Сама благодать исходит в сретение души, раскаявшейся и обратившейся от греха, проникшейся надеждой на Бога; она лобызает

душу, торжествует примирение с ней, как бы душа ни была греховна.

Церковь внушает, что истинная полнота и радость жизни человека заключается в его благодатном союзе с Богом и в постоянном общении с Ним. Удаление от этого общения служит, напротив, источником всевозможных бедствий и унижений.



О, коликих благ окаянный себе лишиш! О, какова царствия отпадох страстный аз! Богатство изнурив, еже приях, заповедь преступих. Увы мне, страстная душе! Огню вечному прочее осудишися. Тем же прежде конца возопий Христу Богу: яко блуднаго сына, прими мя, Боже, и помилуй мя.

Перевод: «О сколь великих благ я, жалкий, самого себя лишил! От какого Царства я отпал, несчастный! Богатство расточив, которое получил, заповедь преступил. Увы мне, бедная душа! Огню вечному ты впродь повинна. Потому прежде конца воззови Христу Богу: «Как блуднаго сына прими меня, Боже, и помилуй меня!» (Постная Триодь. Неделя о блудном сыне, стихира на «Славу» на «Господи, воззвах».)

Начиная с Недели о блудном сыне и две последующих недели на воскресной утрени, после радостных и торжественных псалмов полиелея исполняется полный тоски псалом 136 «На реках Вавилонских». Это псалом изгнания. Его пели евреи в Вавилонском плену, вспоминая свой святой город Иерусалим. Он стал навсегда песнью человека, который осознает себя изгнанным от Бога и, сознавая это, становится тем человеком, который никогда не может найти полного удовлетворения в этом падшем мире, потому что по своей природе и призванию он всегда ищет, как паломник, Совершенства. Псалом открывает нам значение Поста как паломничества, покаяния

– возвращения в дом Отца.

Таким образом, Церковь являет в Неделю о Мытаре и фарисее истинное начало покаяния, а теперь раскрывает всю силу его: при условии истинного смирения и раскаяния, по милосердию Божию возможно прощение самых тяжких грехов, и потому ни один грешник в виду приближения времени покаяния не должен отчаиваться в благодатной помощи и помиловании Отца Небесного.

Гладом истаявша всяких благ, и устранившася от Тебе Всеблагий, ущедрн обращающася мя ныне, и спаси Христе, поюща Твое человеколюбие.

Перевод: «Голодом истомленного, лишеного всяких благ, и отчужденного от Тебя, Всеблагой, пожалей меня, обращающегося ныне, и спаси, Христе, воспевающего Твое человеколюбие.» (Постная Триодь. Неделя о блудном сыне, утренняя, канон, п. 6, тропарь на «Славу»).

Неделя мясопустная. Страшный суд.

Седмица после Недели о блудном сыне и заключающая ее Неделя называются мясопустными по той причине, что ими завершается период вкушения мяса. Само воскресенье называют также «мясопуст» (греч.: отпуст мяса, лишение, прекращение вкушения мяса). Неделя мясопустная называется также Неделей о Страшном Суде, так как на Литургии читается соответствующее Евангелие (Мф. 25, 31–46), которое посвящено воспоминанию всеобщего, последнего и страшного Суда живых и мертвых, дабы грешники по грубости своей духовной природы в надежде на неизреченное милосердие Божие не пребывали в беспечности и нерадении о своем спасении.

Православная Церковь в многочисленных стихирах и тропарях службы этой Недели изображает ужасные следствия беззаконной жизни, ибо грешники предстанут перед нелицеприятным Судом Божиим:

Возгласят трубы, и истощатся гробы, и воскреснет человеческое все естество трепещущее, добрая содеявши, в радости радуются, чающе мзду воспряти: согрешивши же трепещут, люте рыдающе, в мукы посылаеми, и от избранных различаеми. Господи славы, ущедрн нас яко Благий, и части сподоби возлюбивших Тя.

Перевод: «Возгласят трубы, и опустеют гробницы, и воскреснет все естество человеческое трепещущее: доброе соделавшие в восторге радуются, ожидая получения награды; согрешившие же трепещут, страшно рыдая, в муку посылаемые и от избранных отделяемые. Господи славы, пожалей нас, как благой,

и удостой участи возлюбивших Тебя.» (Постная Триодь. Неделя мясопустная, утренняя, 3-я стихира на «Господи, воззвах»).

Напоминая о последнем и страшном Суде Христовом, Церковь вместе с тем показывает и истинный смысл самой надежды на милосердие Божие. Бог – милосерд, но Он – и праведный Судия. В богослужбных песнопениях Господь Иисус Христос, имеющий прийти судить мир, называется правосудным, а Его суд – праведным и неподкупным испытанием. Все равны будут перед праведным Судом Божиим:

В чину своем, монах и иерарх, старый и юный, раб и владыка истяжется, вдовица и дева исправится, и всем горе тогда, не имевшим житие неповинное!

Перевод: «В звании своем монашествующий и иерарх, старец и юный, раб и владыка будут испытаны; вдовица и дева дадут отчет; и горе тогда всем, не имевшим жизни безупречной.» (Постная Триодь. Неделя мясопустная, утренняя, канон, п. 4, 2.).

«Тамо ничтоже помощи может, Богу сущу Судни, ни тщание, ни козни, ни слава, ни дружба», «ни отец возможет ни мати помогающи, ни избавляяи брат осуждения». «Господь грядет, и кто стерпит страх Его?» *Постная Триодь. Неделя мясопустная, утренняя, канон, п. 3, 1., п. 6, 2–3.*

Всем богослужением этой Недели Церковь стремится привести грешников, беспечно полагающихся на милосердие Божие, к осознанию своей греховности.

Плачу и рыдаю, егда в чувство приму огонь вечный, тьму кромешную, и тартар, лютый червь, скрежет же паки зубный и непрестанный, болезнь имущу быти без меры согрешившим, и Тебе превлагаго нравом лукавым прогневавшим, от нихже един и первый есмь аз окаянный, но Судие, милостию Твоею спаси мя, яко благоутробен.

Перевод: «Плачу и рыдаю, когда чувством представлю огонь вечный, тьму внешнюю, и тартар, и ужасного червя, а также – и зубов скрежет непрестанный, муку, предстоящую безмерно согрешившим и Тебя, преблагого, нравом злым прогневавшим, – из них один, и притом первый – я, несчастный! Но милостию Твоею, Судия, спаси меня, как милосердный. (Постная Триодь. Неделя мясопустная, утренняя, 4-ая стихира на «Господи, воззвах»).

Суббота мясопустная. Непрестанная молитва за усопших.

Накануне Недели мясопустной в одну из двух

Вселенских родительских суббот Церковь совершает поминовение всех «от Адама и до днесь усопших во благочестии и правой вере». Только два раза в год, перед Великим постом и перед Пятидесятницей, Церковь установила вселенское поминовение усопших. В эти дни она «напоминает нам, что кроме любимых наших сродников и друзей у нас есть еще множество братьев во Христе, которых мы, и не видавши их, должны любить, о которых, даже и не зная их имен, мы должны молиться» (Афанасий (Сахаров), свт. *О поминовении усопших по Уставу Православной Церкви. Киев, 2006*). Так устанавливается и поддерживается порядок, при котором «молитва о каждом православном христианине будет непрестанно возноситься даже и тогда, когда не останется в живых никого из лично знавших его, когда забудется на земле имя его, — молитва о нем будет непрестанно возноситься до скончания века» (Там же).

Синаксарь (от греч. «синаго» (SUNAGW) — сводить, собирать) — сборник выдержек из писаний святых отцов и церковных преданий, в котором излагается история вспоминаемого события и разъясняется его духовно-нравственный смысл. В Триодях Постной и Цветной на все праздники, от Недели мытаря и фарисея до Недели Всех святых, помещены синаксари.

В мясопустную субботу Церковь особенно молится о тех, кто, по выражению синаксаря: «Узаконенных псалмов и песнопений памяти не получиша», то есть погибли в каких-то особых обстоятельствах и не удостоились надлежащего христианского погребения. Синаксарь объясняет, что не все, погибшие в пропасть, в огне, море, от холода и голода, страдают по повелению Бога. Одним смерть бывает по благоволению Божию, другим — по поущению, а кому-то — ради вразумления и грозного предупреждения остальных. И все это — «суть Божии судьбы», то есть действие неисповедимого Промысла Божия.

Поминовение усопших приурочено к этой субботе потому, что на следующий день, в Неделю мясопустную, Церковь вспоминает Страшный Суд, на котором предстанут все люди, как живые, так и умершие.

Сырная седмица. Предпразднество воздержания.

После Недели мясопустной, следует Сырная седмица, в просторечии масленица, в которую разрешается вкушение сыра, то есть вообще молочной пищи и яиц. Церковь, снисходя к нашей немощи и постепенно вводя нас в подвиги поста, постановила в последнюю седмицу перед Четырдесятницей употреблять

сырную пищу, «дабы мы, от мяс и многоядения ведомые к строгому воздержанию, не опечалились, но мало-помалу от приятных яств, приняли бразду».

Песнопениями сырной седмицы, являющейся преддверием поста, Церковь подготавливает нас и вводит в подвиг поста, полагая «начало умиления и покаяния, злых отчуждение, и страстей воздержание и лукавых дел отсечение». Богослужением в сырную седмицу Церковь внушает нам, что эта седмица есть уже «преддверие покаяния, предпразднство воздержания, седмица предочистительная».

В среду и пятницу сырной седмицы службы подобны великопостным: литургия не совершается, в богослужении появляется неизменная спутница великопостных служб - покаянная молитва прп. Ефрема Сирина с поклонами. Церковь своим богослужением и на этой неделе, и во все время Великого Поста обращает наше внимание на необходимость, главным образом, «воздержания (от) страстей» и истинного покаяния.

Возсия весна постная, цвет покаяния, очистим убо себя, братия, от всякия скверны, Светодавцу поюще рцем: Слава Тебе, Едине Человеколюбче.

Перевод: «Наступила весна Поста! Свет покаяния; очистимся, братия, от всякого зла, воспевая Светодавцу (Подателю Света) Слава Тебе, Едине Человеколюбче!» (Постная Триодь. Среда сыропустная, вечерня, 1-ая стихира на стиховне).

Неделя сыропустная. Прощение.

Неделя сыропустная, последнее воскресенье пред наступлением Великого поста, посвящена воспоминанию «Изгнания Адамова». Это название действительно подводит итог всей подготовки к Посту. Теперь мы знаем, что человек был создан для жизни в раю, для того, чтобы знать Бога и общаться с Ним. Грех лишил человека этой блаженной жизни, и существование его на земле стало изгнанием. Христос, Спаситель мира, отворяет дверирая всякому, кто идет за Ним, и Церковь, показывая нам красоту Его Царства, превращает нашу жизнь в паломничество к небесному отечеству:

Изгнан бысть Адам из райа снедию, темже и сядя прямо сего рыдаше, стенья... Увы мне, что пострадах окаянный аз: едину заповедь преступих Владычню, и благих всяческих лишихся! Раю святейший, мене ради насажденный быв, и Бвы ради затворенный, моли тебе Сотворшаго, и мене Создавшаго, яко да твоих цветов исполнюся. Темже и к нему Спас: моему созданию не хощу погибнути, но хощу сему спастися, и в познание истины прийти, яко грядущаго ко

Мне не изгоню вон.

Перевод: «Изгнан был Адам за вкушение плода из рая, и потому, напротив него сидя, сетовал, рыдая жалостным голосом, и возглашал: “Увы мне, что я потерпел несчастный! Одну заповедь Владыки преступил и всевозможных благ лишился! Рай прекраснейший, для меня насажденный, и из-за Евы затворенный, умоляй тебя Сотворившего и меня Создавшего, чтобы мне красотой цветов твоих насытиться!” Потому и Спаситель ответил ему: “Не хочу, чтобы погубило Мое создание, но желаю ему спастись и в познание истины прийти, ибо приходящего ко Мне не изгоню вон!”» (Постная Триодь. Неделя сыропустная, вечерня, стихира на стиховне на «славу»).

Достоинными слез и покаяния изображается в песнопениях утрата первыми людьми, а вместе с праотцами Адамом и Евой и нами, невинного и блаженного состояния Богообщения и пребывания в любви Божией.

Позавидев древле мне враг, в рай благополучна жития человеконенавистник, в видении змия мне запят, и славы присносущныя странна мя показа.

Перевод: «Позавидовав в древности человеконенавистник враг моему счастливому в раю пребыванию, в образе змея меня обманул, и явил меня чуждым славы вечной.» (Постная Триодь. Неделя сыропустная, утренняя, канон, п. 5, 1.)

Святая Церковь напоминанием бедствий, в какие ввергла человечество страсть себялюбия и плотоугодия, внушает нам, как важны в деле благочестия и спасения наступающий пост и дела самоотвержения, и как опасны чувственные греховные удовольствия.

Адам из рая отгонится, пищи причастився, яко преслушник», мы же, «рая жители быти возжелевше, изменимся от неполезныя пищи, и Бога зрети желаяще, Монсейскую четверницу десятиц постимся, молитвою и молением чисто терпяще: уголим душевныя страсти, отженем плотския сласти, легцы к горнему шествию преидем.

Перевод: «Потому, обитателями рая стать желая, воздержимся от не приносящей пользы пищи; и Бога созерцать стремясь, как Моисей четыре десятицы дней будем поститься, непорочно предаваясь молитве и мольбе; успокоим душевныя страсти, плотские излишества отгоним, легкими в вышнее путешествие отправимся. (Постная Триодь. Неделя сыропустная, утренняя, 3-я стихира на хвалитех).

В Неделю сыропустную на вечерне совершается Чин прощения. Ничто лучше этой вечерни не показывает нам настроения Великого Поста в Православной Церкви, не вводит нас в него; нигде лучше не чувствуется ее глубокий призыв к человеку.

Первая ее половина носит характер праздничный и совершается в светлом праздничном облачении. После вечернего входа и «Свете Тихий» поется особенно умилительным напевом Великий прокимен: «Не отврати лица Твоего от отрока Твоего, яко скорблю, скоро услыши мя: вонми души моей и избави ю». Все приготовление теперь закончено. Вот как описывает это состояние протопресвитер Александр Шмеман: «Я стою перед Богом, перед славой и красотой Его Царства. И я сознаю свою принадлежность к этому Царству, сознаю, что у меня нет другого дома, другой радости, ни другой цели; и я сознаю также, что я изгнан из этого Царства во тьму и печаль греха, и ... я скорблю! И в конце концов я сознаю, что только Бог может помочь моей скорби, только Он может избавить и спасти мою душу. Покаяние, – прежде и больше всего, – отчаянная мольба к этой божественной помощи».

После пения прокимна сразу же закрываются царские врата, а священнослужители переоблачаются в великопостные одежды. Просительную ектению диакон произносит уже в черном облачении, и хор отвечает ему великопостным распевом.

И вот Пост уже наступил! В конце службы молящиеся подходят сначала к священнику, прося прощения, потом друг к другу. Но в то время, как происходит этот чин прощения, и т.к. пост начинается именно этим актом любви, единения и братства, хор поет Пасхальные песнопения «Да воскреснет Бог» и «Пасха Священная нам днесь показася...». Они ободряют немощь человеческую, страшающуюся продолжительных дней строгого поста, и как бы приближают светлое торжество Воскресения Христова. Нам предстоит сорокадневный путь по пустыне Поста, но в конце этого пути уже сияет свет Пасхи, свет Царства Христова.

Марина Дерницкая

При подготовке статьи были использованы книги: Протопресвитер А. Шмеман «Великий пост, Е.Н. Никулина «Богослужебный устав и гимнография», Г.И. Шиманский «Литургика».

Миссионерские беседы с младенцем



Дарья, 4 года
Рассказываю
про Севастийских
мучеников:
-И вот Агриколай
велел всем своим
воинам принести
жертвы языческим
богам...

Даша:
-В каком смысле
«языческим»?

-Ну, видишь
ли, это были боги,
которых люди сами
себе придумали.

Даша, с улыбкой:

- Все понятно.
Это были такие
игрушечные боги.
Понарошку.

Мама трет сыр на терке.

Даша:

- Дай мне кусочек, пожалуйста! Только не
оцарапанный!

Даша играет в куклы.

-И вот они купили все, что им было нужно:
конфеты, козье молоко, шоколад...

На улице мороз. Даша хнычет.

Мама:

-Даша, что у тебя замерзло? Ножки? Ручки?

-Нет!

-А что?

-Тело!

На улице.

-Мам, как эту девочку зовут?

-Ты забыла? Маруся.

Даша сердится:

-Нет! Что она говорит, когда причащается?

Мама ведет богословскую беседу:

-Апостол Петр ходил по воде...

Даша, с недоверием:

-Апостол? По лужам?

Подходим к храму.

Мама:

-Даша, ты же помнишь, как надо вести себя в
храме?

Даша:

-О! В храме надо вести себя тихо. Очень молча!

В храме.

Мама:

-Даша, ты устала, давай я уже тебя на ручки
возьму.

Даша:

-Нельзя! Я - тяжесть!

Мама, возьми этот букет из кленовых листьев и
поставь на засуху!

В храме дочь идет мимо меня.

Я удивляюсь:

-Даша, ты меня не заметила?

Даша, строго:

-Я тобой не довольна!

Даша скачет:

-Мама! Я! Тебя! Люблю! Я! Тебя! Люблю!

Мама:

-Ты чего?

Даша:

-Я раздухарилась!

В рамках приобщения к прекрасному Даша
смотрит балет на экране телефона:

-Мам, скорей иди сюда! Зачем они на пол
легли?

-Доча, так это танец такой.

-А как же платье? Не отстирается же!

Мама читает молитвы на сон грядущим. Даша
балуется и принципиально не принимает участия.

Мама обижается:

-Я и помолилась, и подушку свою перекрестила,
теперь мне хорошие сны будут сниться.

Даша задумывается.

Через некоторое время.

Даша

-Мама! Давай подушками поменяемся, ты
нечаянно мою забрала.

Ложится на мою подушку и с чувством
выполненного долга улыбается:

-Слава Богу! Теперь мне хорошие сны сниться
будут...

Даша:

-Мам! Я знаю, почему солдата Ивана не убила
пуля. Это все образец!

-?

-А помнишь, ему мама на шею образец
повесила?

-Мама, выколи мне уши!

P.S. Не выколола. Батюшка не благословил.

Записала Юлия Карпухина: