



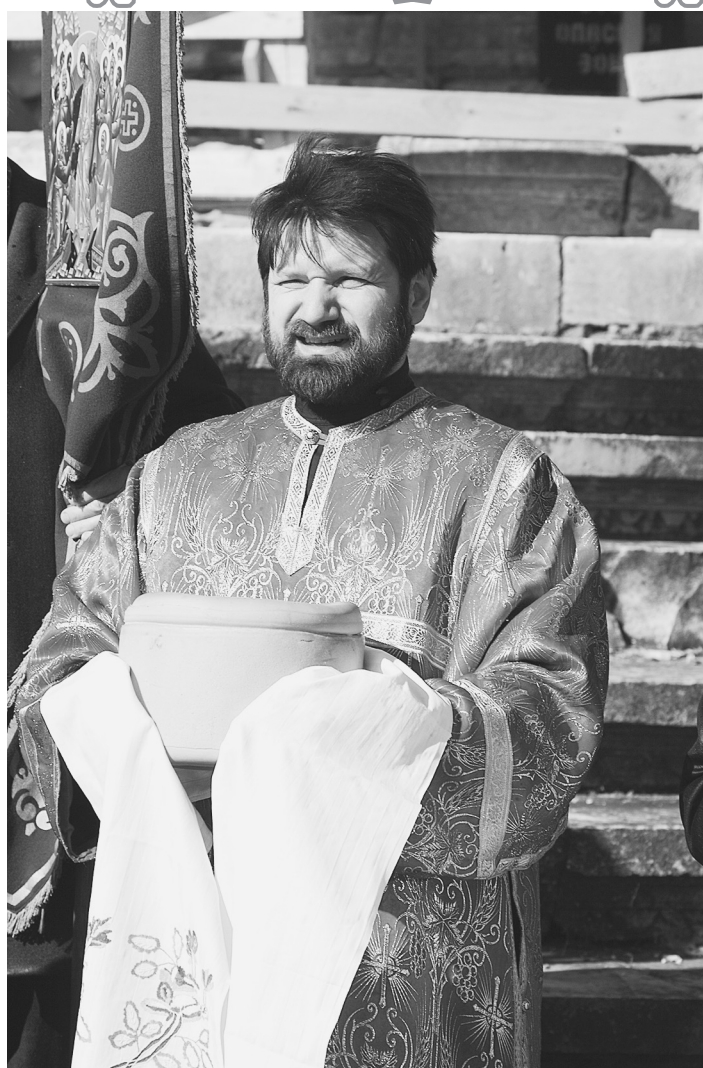
№2 апрель
2010 г.

ЗНАМЕНСКИЙ Храм Знамени Пресвятой Богородицы в Дубровицах БЛАГОВЕСТНИК



Московская
епархия

**Воскресения день! Просветимся, людие!
Пасха! Господня Пасха!**



В номере:

Пасхальное послание митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия.....	2
Из миссионерских писем святителя Николая Сербского.....	3
О некоторых старинных обычаях богослужений праздников Входа Господня в Иерусалим и Великого четверга	5
Рубрика “Семья малая Церковь”	9
Как строить семейные отношения.....	9
Из жизни Дубровицкой воскресной школы.....	13
Пасхальные рассказы.....	18
Расписание богослужений.....	20

Пасхальное послание
митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия
священнослужителям, монашествующим и всем верным чадам
Русской Православной Церкви
Московской епархии

*Приидите, вси вернии, поклонимся
Святому Христову Воскресению*

Возлюбленные о Господе служители Алтаря Господня,
всечестные иноки и инокини,
дорогие братья и сестры!

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Сколько радости мы вкладываем в эти слова, снова и снова повторяя их в великие пасхальные дни! Чудо Светлого Христова Воскресения будет вечно радовать и вдохновлять людей, ищущих Бога и верующих в Него. Бесценным сокровищем веры нашей мы должны делиться с близкими, в особенности передавая его подрастающему поколению, чтобы жизнь во Христе стала для него реальностью.

Как отмечать Пасху Господню научает нас святой праведный Иоанн Кронштадтский: «Истинно празднует Воскресение тот, кто сам воскрес от мертвых дел для дел добродетели, для веры и любви христианской», — говорит он. Поэтому, возлюбленные, не будем забывать об освященной веками доброй традиции: в пасхальные дни делами милосердия, утешительным словом и сострадательной любовью помогать больным, нуждающимся и обездоленным. Разделяя с ближними радость Святой Пасхи, да будем мы, по слову апостола Павла, богаты «на всякую щедрость, которая через нас производит благодарение Богу» (2 Кор. 9:11).

В пасхальный период Россия будет отмечать 65-летие победы в Великой Отечественной войне. Эта дата напоминает нам о героическом жертвенном подвиге нашего народа при защите Родины. Вечная память отдавшим жизнь свою при защите Отечества! Низкий поклон и молитвенные пожелания здоровья, счастья и всяческого благополучия ветеранам. Их жизнь и подвиг да станут примером для современной молодежи.

Благодарю духовенство и монашествующих за ревностные труды в просветительском и социальном служении, в проповеди Слова Божия.

«Сегодня, — говорит святой Григорий Нисский, — вся вселенная, как одно семейство... оставив дела обыкновенные... обращается к молитве... потому что настоящий день облегчает всякую скорбь, и нет человека настолько печального, что не находил бы утешения в торжестве праздника».

Сердечно поздравляю всех вас, возлюбленные о Господе, со спасительным и радостным праздником Святой Пасхи.

Воскресший из мертвых Христос Жизнодавец да укрепит всех нас в любви и единомыслии, даст нам силы и крепость нести свой жизненный Крест, чтобы в Царствии Небесном разделить вечную радость Воскресения Христова со всеми от века Богу угодившими.

Благословение Воскресшего Господа да пребывает со всеми вами!

Христос Воскресе!
Воистину Воскресе Христос!

+ Ювеналий, митрополит Крутицкий и Коломенский
Пасха Христова 2010 г. Москва

Из миссионерских писем святителя Николая Сербского

православному сестричеству, о семи речениях Христовых с Креста

Вы хотели знать значение тех семи речений, которые Господь изрек с Креста. Разве оно не ясно?

Первое речение: *Отче! прости им, ибо не ведают, что творят.*

Во-первых, этими словами Господь выразил милость Свою к Своим убийцам, которая не иссякала и во время крестных мук Его. Затем Он с Голгофской вершины объявил известную, но для многих непостижимую истину, а именно что злодеи никогда не ведают, что творят. Убивая праведника, себя убивают, а его прославляют. Попирая заповеди Божий, не видят они, как опускается жернов, чтобы стереть их в прах. Кошунствуя, не видят, как их лица превращаются в звериные морды. Опьяненные злобой, они никогда не ведают, что творят.

Второе речение: *истинно говорю тебе, ныне же будешь со Мною в раю.*

Эти слова обращены к покаявшемуся на кресте разбойнику, они очень утешительны для грешников, которые могут и в последний миг покаяться. Милость Божия безгранична. Господь исполняет Свою миссию даже на Кресте. До последнего вздоха Своего Он спасает всех, кто имеет хоть малейшую волю ко спасению.

Третье речение: *Жено! се, сын Твой.*

Так сказал Господь Своей Святой Матери, Которая стояла у голгофского Креста. А Иоанну апостолу сказал: *се, Матерь твою!* В этих словах Его сыновняя забота, обязательная для всякого по отношению к родителям. Се, Тот, Кто дал людям заповедь: *Почитай отца твоего и мать твою*, Сам исполняет ее до последнего часа.

Четвертое речение: *Боже Мой! Боже Мой! для чего Ты Меня оставил?*

Эти слова говорят о немощи человеческой, но и прозорливости. Ибо Человек страдает. Но под болью человеческой сокрыта в них одна тайна. Се, только эти слова смогли разрушить ересь, спустя несколько веков потрясшую Церковь: она (ересь) ложно учила, что на Кресте страдало Божество. Однако вечный Сын Божий для того и вочеловечился, чтобы и телом, и душой пострадать за людей и умереть за них, как человек. Ибо, если во Христе пострадало Божество,— значит, Божество во Христе и умерло.

А это невозможно. Вдумайтесь как можно глубже в эти великие и страшные слова: *Боже Мой! Боже Мой! для чего Ты Меня оставил?*

Пятое речение: *жажду.*

Его Кровь излилась. От этого — жажда. Солнце с запада било Ему в глаза и, усугубляя муки, страшно пекло Ему лицо. Естественно, что Он жаждал, но, Господи, чего воистину Ты жаждал: воды или любви? Жаждал Ты как человек или как Бог или как человек и Бог? Вот римский воин дает Тебе пропитанную уксусом губку. Это единственная капля «милосердия», которую получил Ты от людей за три часа мук на Кресте! Римский воин умягчает грех Пилата — грех Римского царства по отношению к Тебе, пусть даже и уксусом. За то разрушишь Ты Римскую империю, но на ее месте создашь новую.

Шестое речение: *Отче! в руки Твои предаю дух Мой.*

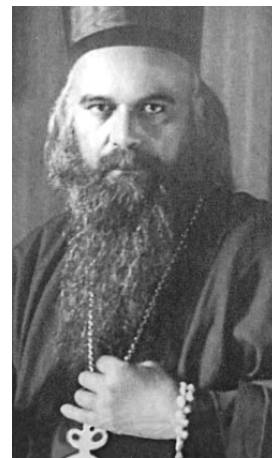
Сын передает дух Свой в руки Отца Своего, чтобы знали, что от Отца пришел, а не по Своей воле, как обвиняли Его евреи. Но слова эти для того еще изречены, чтобы слышали и знали буддисты, пифагорейцы, оккультисты и все философы, которые сочиняют сказки о переселении душ в других людей, животных, в растения, звезды и минералы. Отбросьте фантазии и посмотрите, куда идет дух праведника: *Отче! в руки Твои предаю дух Мой.*

Седьмое речение: *совершилось!*

Это не значит, что жизнь окончилась. Нет, завершилась Его миссия искупления и спасения рода человеческого. *Совершилось* и запечатано кровью и смертью Божественное дело единственного истинного Мессии. Завершилось страдание, но жизнь только началась. Окончилась трагедия, но драмы не произошло. Отныне и до века последнее величественное дело — победа над смертью, воскресение и слава.

образованной девушке, о пяти ранах Христовых

Пишешь мне, что слышала от пожилых людей какую-то «сказку» о пяти ранах Христовых, и



спрашиваешь, откуда взялась эта «сказка».

Увы, дочь, читай Евангелие! Увы вам, сербы, не позорьте себя перед землей и небом незнанием своей веры! Оставьте всякое другое учение, пока не научитесь самому главному и самому спасительному. Прежде всех наук — наука о вере, а все остальные науки потом. В Англии каждый читает Священное Писание. Правительство и политики, писатели и обычные труженики стараются свои разговоры, беседы, статьи, книги осолить словами из Священного Писания, чтобы Божественными словами подтвердить, украсить свои человеческие слова, как стеклянные ожерелья бриллиантами украшаются.

А пять ран Христовых не просто слова, а святая реальность, поэтому о них нужно знать больше, чем просто о словах. Две раны на руках, две на ногах, одна в ребрах. Все пять ран от черного железа и от черного греха человеческого, который чернее железа. Прободены руки, которые благословляли. Прободены ноги, которые шли и вели единственно истинным путем. Прободена грудь, из которой в охладевшие человеческие сердца изливался огонь небесной любви.

Допустил Сын Божий, чтобы железом пронзили руки Его за грехи многих рук, чащи рук, которые убивали, крали, жгли, чинили насилие. И чтобы пронзили ноги Его за грехи множества ног, чащи ног, которые несправедливо ходили, невинность соблазняли, справедливость попирали, святых оскверняли, доброе топтали. И грудь пронзили Ему за многие окаменелые сердца, горы каменных сердец, в которых рождались злоба и безбожие, хульные помыслы и скотские желания, в которых веками созревали адские планы брата против брата, соседа против соседа, человека против Бога.

Пронзены руки Господа ради того, чтобы все руки исцелились от греха; пронзены ноги Господа, чтобы все ноги отвратились от грешных путей; пронзены ребра Господа, чтобы все сердца очистились от грешных желаний и помыслов.

Когда грозный Кромвель, английский диктатор, начал отнимать монастырские владения и закрывать монастыри, то в знак народного негодования по Англии двинулась многочисленная процессия. Впереди народ нес хоругви с надписью: «Пять ран Христовых», пел духовные песни, под открытым небом совершалось богослужение. Испугался грозный диктатор; испугался ли он хоругвей или чего-то еще, но умерил свою тиранню.

Да научат тебя, девочка, пять ран Господа нашего приковать пять своих чувств к Богу живому.

Пять ран Господа Иисуса Христа — пять ис-

точников Крови пречистой, которой омыт род человеческий и земля освящена. Из каждого из этих пяти источников излилась Кровь Праведника, вся до последней капли. Господь чудотворящий, Который умножил хлеба и пятью хлебами насытил пять тысяч алчущих, умножает непрестанно в тысячах алтарей и Кровь Свою пречистую, чтобы насытить и напоить ею миллионы верных. Это — Святое Причастие, дочь Христова. На Великую Пятницу припади душой к Пресвятой Богородице у Креста, чтобы и тебя омыла животворящая Кровь из пяти ран Господа, чтобы ты с омытой и ожившей душой, вместе с мирноносцами, могла радостно воскликнуть: Христос воскрес!

одной благочестивой семье, на вопрос: «Как воскрес Христос?»

Разве не довольно просто знать, что Он воскрес? Зачем мучить себя вопросом: как Он воскрес? Но поскольку, дорогие мои, об этом спрашивают ваши любовь и восхищение, а не сомнение, мне дорог ваш вопрос.

Подобно тому как в Азии солнце восходит вдруг и день сразу сменяет ночь; подобно тому как от прикосновения к выключателю в темной комнате мгновенно вспыхивает свет, подобно этому было и воскресение Господа. Неслышно и мгновенно.

Спрашиваете ли и теперь с любопытством: как? Думаю, так, как в начале сотворения мира явился свет во тьме. Непросвещенные люди думают: что за огромная фабрика должна обеспечивать мир светом? Что за огромные машины должны быть на этой фабрике? Сколько миллионов лошадиных и слоновьих сил требуется, чтобы приводить в действие эти машины? И сколько миллионов лет должны были они работать, чтобы наконец вспыхнул свет? Никакой фабрики, никаких машин, никаких миллионов и миллионов лет. Никакого усилия вообще. Одно только всесильное слово — явился свет и наполнил собой весь мир: *И сказал Бог: да будет свет. И стал свет.* И не сказал слово, чтобы слышали его, но только помыслил. Ибо помысл Божий есть то же, что слово. И помыслил Бог: *да будет свет; и стал свет.* Неслышно и мгновенно.

Таким было и воскресение Христова. Так явился и новозаветный свет, осветивший разумным людям духовный мир. И подобно тому как физический вселенский свет открыл зрению физический мир, так свет воскресения Христова открыл всем разумным людям духовный мир, отечество

бессмертных Ангелов. Потому физический свет не ярче духовного; и тот, и другой явились неслышно и мгновенно по всемогущей воле Творца, по неизреченной милости и любви Его.

Вы слышали о том, с какой удивительной легкостью и быстротой талантливые люди создают свои гениальные произведения. Как же тогда Податель всех даров, Творец всех гениев! Разве вы не читали, с какой быстротой и легкостью Господь воскресил дочь Иaira и сына наинской вдовы? А Лазаря в Вифании? Сказал слово и — свершилось! Ибо у Бога все возможно: и что скажет, и что помыслит. Так же Христос и Себя воскресил. Даже

легче и скорее. И без слова.

А теперь я вас прошу, дорогие дети, если знаете, что Господь воскрес, больше беспокойтесь о том, как вам удостоиться воскресения. Того, чтобы Он воскресил вас.

Ибо Он воскрес ради вас, чтобы свидетельствовать Собой ваше воскресение, ваше подобие Ему в славе и красоте вечной.

Итак, поклонитесь воскресшему Господу и воспойте Ему песнь утреннюю:

Воскресение Твое, Христе Спасе, Ангели поют на небесах, И нас на земли сподоби Чистым сердцем Тебе славить!

О некоторых старинных обычаях богослужений праздников Входа Господня в Иерусалим и Великого четверга

Шествие на ослиах

Шествие на ослиах - крестный ход в день праздника Вход Господен в Иерусалим, сопровождавшийся инсценировкой описанного в Евангелии (сюжет - см. Вербное воскресенье) въезда Иисуса Христа в Иерусалим на осле. Воспроизводя практику греческой церкви, русская заимствовала от нее и обряд шествия архиерея в неделю ваий - Вербное воскресенье - на «осляти» - коне, переодетом ослом. В Константинополе он был известен уже в 9 - 10 вв., памятники Русской Церкви начинают говорить о нем только с 16 столетия: самое раннее свидетельство содержится в расходных книгах Софийского дома (Софийский собор в Новгороде) за 1548 год. В день Вербного воскресенья новгородские намест-

ники водили под архиепископом осла от собора «Св. Софии Премудрости Божьей до Иерусалима [Входо-Иерусалимского храма]» и назад. Кроме Новгорода обряд шествия на ослиах совершался в 17 веке в Москве, Рязани, Казани, Астрахани и Тобольске.

Как и на востоке, шествие патриарха (или архиерея) на ослиах входило в состав крестного хода, направлявшегося из собора во Входу-Иерусалимскую церковь и после непродолжительного богослужения в ней - обратно в собор. При этом тот и другой путь патриарх совершал на осле (Устав Новгородского Софийского собора 17 в.). С течением времени шествие на ослиах по дороге во Входу-



В. Г. Шварц. «Шествие на ослиах Алексея Михайловича»

Иерусалимскую церковь было отменено, туда шел один крестный ход, а шествие совершалось на обратном пути: в Москве от Лобного места в собор, в других городах от Входа-Иерусалимского храма до главного собора. В первый раз обновленный чин крестного хода был совершен в 1656 году и просуществовал в Москве до 1697 года, а в других городах был отменен еще ранее, постановлением церковного собора 1678 года.

В Москве при царе Алексее Михайловиче шествие на осяти происходило следующим образом. Царь стоял раннюю литургию у себя в Палатах, а затем в праздничном наряде в сопровождении бояр и окольных направлялся в Покровский собор: шествие открывалось нижними чинами, за которыми шли дьяки, дворяне, стряпчие, стольники, ближние и думные люди, окольные, затем сам царь, замыкали ход бояре в богатых шубах и высоких шапках, ближайшие люди, гости, приказные, иных чинов люд и народ, весь путь с обеих сторон шествия оберегали стрелецкие полковники, возле которых шли стрельцы стремянного полка с батожами и прутьями. Навстречу царскому шествию из дверей Успенского собора выносили хоругви, кресты и иконы, шли чернецы, диаконы и священники, успенский и благовещенский протопопы, певчие, подьяки, ключари, затем патриарх в малом облачении, справа от него дьякон нес евангелие, слева - «намисе крест золотой, жемчужный, большое да малое Евангелие». Дорога, по которой шли оба шествия оберегалась стрельцами, за стеной которых были расставлены кадки с пучками вербы, предназначенной для раздачи московскому люду. Оба шествия останавливались перед Покровским собором лицом к востоку. Царь и патриарх в сопровождении высших государственных чинов и духовенства входили во Входа-Иерусалимский придел Покровского собора. Остальная свита оставалась по обе стороны от Лобного места. Во время службы в соборе царь и патриарх облачались в праздничные одежды. Тем временем Лобное место устилалось бархатом и сукном, на него устанавливали аналой, укрывали его пеленою и возлагали на него Евангелие, которое окружали иконами.

Рядом с Лобным местом стоял конь с привязанными длинными ослиными ушами, изображавший «осля», его окружали пять дьяков и патриарший боярин. Чуть в стороне помещалась колесница, на которой стояла «верба», окруженная решеткой. «Вербу» представляло большое дерево, украшенное

зеленью, бархатными и шелковыми цветами, яблоками, грушами, изюмом, финиками, виноградом, орехами и т.д. Путь от Лобного места до Спасских ворот ограждался обитыми красным сукном надолгами - решетками.

После службы в храме патриарх благословлял крестный ход вернуться обратно в Успенский собор, затем он раздавал ветви вербы государю, духовенству, светским чинам и народу. Сразу за раздачей начинался крестный ход. Архидиакон, повернувшись на запад, читал описание празднуемого события в Евангелии. Во время чтения протопоп и ключарь Покровского собора подходили к патриарху под благословение и в качестве «двух учеников Христа» отправлялись «по ося». Коня под уздцы держал патриарший боярин, который спрашивал пришедших, кто требует «осля», те отвечали ему: «Господь требует». Патриарх, благословив государя, садился на подведенного к нему «осля», одетого красным сукном спереди и зеленым - сзади. Восседая на лошади боком так, как изображают Спасителя на иконах, патриарх в одной руке держал крест, которым осенял народ во время шествия, а в другой Евангелие. Обратное шествие открывали дьяки, дворяне, стряпчие и стольники с вербами в руках, за ними везли на колеснице «вербу». Под деревом на колеснице стояли два мальчика из патриаршего хора - «певчие подьяки меньших станиц» в белых одеждах, которые пели «стихиры цветоносию» и «Осана Сыну Давидову! Благословен грядый во имя Господне!». За «вербой» с иконами шло духовенство, за ним - государевы люди с вербами в руках, затем следовал поддерживаемый двумя стольниками царь, ведущий за повод «осля». Кроме царя за повод держались еще четверо: первостепенный боярин, государев и патриарший дьяки, патриарший конюший. Перед государем несли окованный золотом жезл, государеву вербу, свечу и плат. По бокам шли бояре, окольные и думские дворяне с вербами в руках. За патриархом шло духовенство. Весь путь от Лобного места через Спасские ворота к Успенскому собору стрелецкие дети устилали красным и зеленым сукном, по которому раскладывали разноцветные ткани. Как только шествие входило в Спасские ворота, на колокольне Ивана Великого звонили в колокола, благовест подхватывали остальные московские храмы, когда царь и патриарх входили в Успенский собор колокольный перезвон стихал. В соборе протодьякон дочитывал в Евангелии описание Входа Господа в Иерусалим, а патриарх, приняв из государевых рук вербу, благословлял царя и целовал ему руку, царь в

ответ делал тоже. После этого государь возвращался в Палаты, где проводилась литургия, а патриарх служил литургию в Успенском соборе. После службы он направлялся к колеснице с вербой, молился и благословлял дерево. Ключари отрубили большой его сук и несли в алтарь, где с него срезали ветви и на серебряных блюдах отправляли их в государевы палаты. Часть ветвей получали бояре и духовенство, остальное раздавалось стрельцам и народу. После этого по всей Москве начинались праздничные угощения.

Для царя выполнение данной роли во время шествия, которая могла бы считаться унижительной в обыденной жизни, в праздник являлась демонстрацией не только почтения к патриарху, но, и в большей степени, личного благочестия и праведности государя, смирения гордыни и самоуничтожения перед Богом.

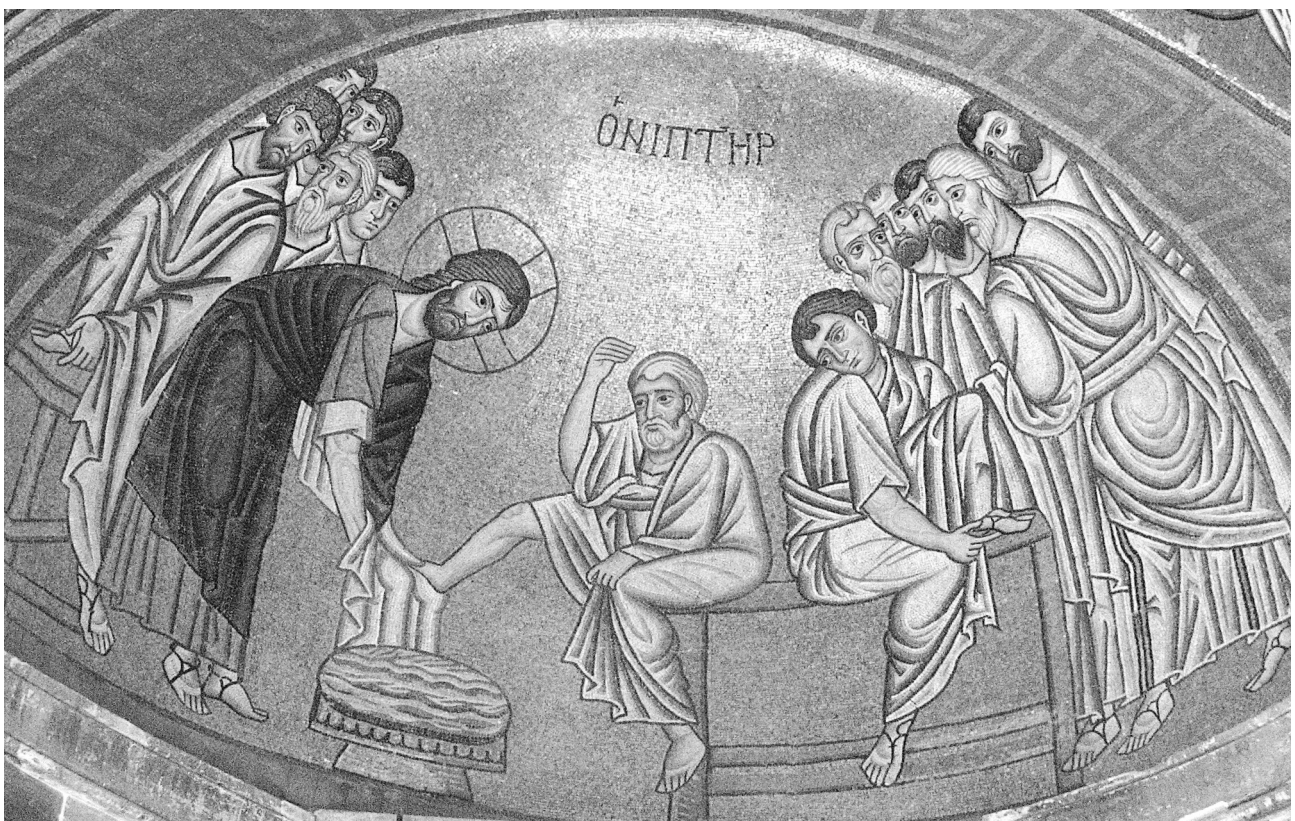
Умовение ног

Евангельским основанием чина умовения ног, совершаемого в Великий четверг, служит рассказ ап. Иоанна Богослова о том, как Господь Иисус Христос «встал с вечери, снял с Себя верхнюю одежду и, взяв полотенце, препоясавшись. Потом влил воды в умывальницу и начал умывать

ноги ученикам и отирать полотенцем, которым был препоясан». На просьбу ап. Петра, сначала возразившему Христу: «Господи! Тебе ли умывать мои ноги?», а затем, после ответа Господа, воскликнувшему: «Господи! не только ноги мои, но и руки и голову», Иисус ответил «Омытому нужно только ноги умыть, потому что чист весь; и вы чисты, но не все». Закончив умовение, Христос преподал ученикам урок смирения и засвидетельствовал о предстоящем предательстве (Ин 13. 2-20).

Чинопоследование умовения ног Великого четверга впервые возникло в Иерусалиме в VI-VII веках и явилось отражением общей тенденции максимально подчеркнуть изобразительную символику страстного богослужения, особенно явную при его совершении во Святом Граде. Впервые этот чин встречается в грузинском переводе древнего иерусалимского Лекционария, где он совершается сразу после литургии Великого четверга и непосредственно перед началом бдения Великой пятницы. Согласно этому памятнику, чин включал в себя чтение Евангелия (Ин 13. 3-30), ектению, молитву, собственно умовение ног, и заключительный тропарь-шпакон.

Не позднее VIII века чин умовения ног перешел и в практику Константинополя. При этом, в



Омовение ног апостолов Спасителем. Мозаика XI века. Монастырь Осииос Лукас, Греция

отличие от Иерусалима, в Константинополе он первоначально совершался не после, а до литургии Великого четверга.

В настоящее время этот чин вошел в богослужебную практику некоторых Поместных Православных Церквей, он совершается в отдельных епархиях Русской Православной Церкви.

Кроме того, данный чин совершается в Римо-католической Церкви, в Армянской Апостольской Церкви. В католической богослужебной практике чин совершает священник, умывая ноги двенадцати прихожанам; в Армянской Апостольской Церкви чин совершает Верховный Патриарх и Католикос всех армян. В общих чертах чин сохранился также в некоторых протестантских деноминациях; в протестантских общинах ноги умывают мужчины — мужчинам и женщины — женщинам.

По православной богослужебной традиции, зафиксированной в третьей части «Архиерейского чиновника», Чин омовения ног совершается после заамвонной молитвы в Великий Четверг.

После пения «Буди имя Господне» Патриарх садится в кресло на горнем месте, вокруг него с двух сторон садятся 12 священников по числу апостолов, бывших в Сионской горнице. Затем духовенство, находящееся в алтаре, запекает 50-й псалом, во время пения которого диаконы выносят на солею сосуд с водой для омовения. Следом выходит архиерей и садится в кресло, стоящее на солее лицом к алтарю.

Затем диаконы выводят под руки на солею священнослужителей, принимающих участие в чине. В это время хор поет умиленную стихирю «Союзом любви» и другие песнопения Великого Четверга.

После того, как на солее сядут все 12 священников, диакон возглашает мирную ектению с особыми прошениями: «о еже освятитися умовению сему». После ектении Патриарх читает молитву, в которой просит Господа через это символическое омовение омыть грехи людей.

Затем наступает ключевой момент чинопоследования. Диакон начинает чтение отрывка из Евангелия, в котором описывается омовение

ног Спасителем Своим ученикам. Во время чтения слов «и положи ризы своя» Патриарх снимает с себя облачение и остается в подсажкоснике, епитрахили и поручах, а затем при соответствующих словах Евангелия Патриарх берет лентион (широкое и длинное полотенце) и вливает воду в умывальницу крестообразно.

Далее в Евангелии содержатся слова: «и начат умывати ноги учеником и отирати лентием, имже бе препоясан»; в этот момент Патриарх поливает водой на ноги священников и вытирает их лентионом, которым он, как и Спаситель на Тайной вечери, опоясывается.

Когда же Патриарх доходит до старшего из священников, диакон читает следующий отрывок: «прииде же к Симону Петру и глагола ему той», после чего старший священник говорит Патриарху слова апостола Петра: «Господи, Ты ли мои умыеши нозе?», на что Патриарх отвечает ему словами Спасителя: «Еже аз творю ты не веси ныне, разумеши же по сих».

Старший священник отвечает: «Не умыеши ноги моей во век» и получает ответ от Патриарха: «аще не умыю тебе, не имаша части со Мною». В ответ на эти слова священник указывает на свои руки и голову, говоря: «Господи, не нозе мои токмо, но и руце и главу», после чего Патриарх говорит: «изможенный не требует токмо нозе умыти, есть бо весь чист и вы чисти есте, но не вси» и умывает ноги старшему священнику.

После омовения Патриарх и священники садятся на свои места, Предстоятель облачается в священные одежды и читает отрывок из Евангелия, в котором Спаситель объясняет Своим ученикам смысл сотворенного умовения.

Затем Патриарх читает заключительную молитву, после чего совершается отпуст Литургии.

В 2009 году в Великий четверг чин омовения ног, впервые в новейшей истории Русской Церкви, совершил Предстоятель Русской Православной Церкви Святейший Патриарх Кирилл.

При составлении использовались открытые источники Интернета и работа священника Михаила Желтова.

Семья - малая Церковь



Как строить семейные отношения

«Путь брака - тесный путь, быть может самый тесный, поскольку приходится идти по нему двоим»

Павел Евдокимов

Считается, что брак обязательно должен быть основан на любви. Однако представления об этой любви могут быть самыми разнообразными.

Протоиерей Владимир Воробьев: К сожалению, многие люди перестали понимать, что такое любовь. Под этим словом сегодня подразумевается лишь определенное влечение мужчины и женщины друг к другу, некая взаимная симпатия. Такое представление о любви, конечно же, не может быть надежным основанием для брака. Ведь влечение может ослабеть. Тогда, если жена «подурнела», перестала быть столь же привлекательной, — надо ее бросать и искать другую. Любовь вроде бы прошла, ну, а раз я не люблю ее больше, кто же меня заставит дальше с ней жить? У нас же свобода! В итоге это самое «не люблю» становится главным аргументом для расторжения брака. Подобным образом понимаемая любовь становится для брака не основанием, а миной замедленного действия, которая рано или поздно его разрушит.

Причина этого — в подмене понятий: любовь путают с влюбленностью, а это — принципиально разные вещи. Говоря языком христианской аскетики, влюбленность является страстью, пристрастием, то есть чувственным влечением.

Любовь же в христианском понимании не просто чувство, но устроение человеческого сердца, при котором человек готов забывать себя ради тех, кого он любит. Тогда он живет не своими интересами и желаниями, а интересами любимых людей и готов ради их благополучия пожертвовать всем, что имеет, вплоть до собственной жизни.

Влюбленность, наоборот, как и всякая страсть, стремится к обладанию объектом своего вожделения и направлена исключительно на себя, на свое удовлетворение.

Если влюбленность в браке со временем проходит и дает место настоящей любви, то можно счи-

тать такой брак счастливым. Именно так мыслилась семья в прежнее время.

Сегодня же о любви говорят очень много, но при этом имеют в виду именно влюбленность как вожделение, что приводит к печальным последствиям.

Протоиерей Александр Ильяшенко: Под любовью часто понимают некое психофизиологическое состояние. При виде объекта такой любви человек испытывает сильные эмоции и принимает их за высокое чувство, в то время как любовь — это вершина всех добродетелей. Любовь — это способность понимать другого, сострадать ему, способность его жалеть, о нем заботиться. Любовь — это состояние единомыслия, когда ты не можешь спокойно жить, если у тебя с любимым какое-то разногласие, разлад. Любовь связана с чувством ответственности, долга. И этот долг неоплатный, потому что, если тебя любят, то это неожиданный и незаслуженный дар.

Любовь — это таинственное чувство. Почему мы любим именно этого человека? Это особый комплекс переживаний, и к психофизиологическим чувствам он не сводится, а является особым состоянием души. Это не значит, что любимый человек — идеальный, безгрешный; это значит, что у тебя хватит любви, великодушия, чистоты души, чтобы покрыть неизбежные недостатки твоего спутника жизни.

Антуан де Сент-Экзюпери сказал, что любовь — это когда двое смотрят не друг на друга, а вместе в одном направлении. Когда они стремятся к общей высокой цели, ради которой стоит жить и переносить испытания, подчас нелегкие.

Как помочь людям если брак на грани распада.

Протоиерей Георгий Бреев: Преподобный Амвросий Оптинский в таких случаях говорил: «Супруги, не будьте взаимно упруги». В этих простых

словах старца Амвросия выражена вся суть проблемы — в основе семейных конфликтов лежит гордыня, нежелание уступить друг другу ни в чем. Особенно у людей 60-70 лет, проживших жизнь, вырастивших детей, внуков, начинается придирка по мелочам.

Чтобы остановить этот процесс, человек должен понять, на чем зиждется его недовольство. Главная причина — охлаждение. На смелому живому чувству, вниманию, милости приходит теплохладность.

Это свойство нашей падшей человеческой природы. Вспомните слова, переданные Господом Ангелу Ефесской церкви: «Но имею против тебя то, что ты оставил первую любовь твою. Итак вспомни, откуда ты ниспал, и покайся, и твори прежние дела; а если не так, скоро приду к тебе, и сдвину светильник твой с места его, если не покаешься» (Откр. 2:4-5). Так и в малой церкви, в семье, всегда есть угроза, что огонь первой любви ослабнет, и будет больше дыма и копоти, чем чистого пламени. Апостол Павел говорит: «Испытывайте самих себя, в вери ли вы; самих себя исследуйте» (2 Кор. 13: 5). И в любви надо испытывать себя, искать причину охлаждения чувств. А готовый рецепт, воспользовавшись которым человек сразу заново восплачет любовью к избраннику, никто дать не может. Сколько семей, столько и ситуаций. Но легко не будет никому. Если не смогли сохранить любовь, для восстановления утраченного чувства придется потрудиться.

Митрополит Антоний Сурожский: Во многих семьях годам к тридцати-сорока отношения становятся трудными. Я вспоминаю фразу католического писателя Луи Эвели, который говорит, что годам к сорока мужчине часто хочется влюбиться в кого-нибудь. И он предлагает: «Почему бы ему не влюбиться в собственную жену?» И в самом деле, это нечто очень реальное.

Я встретил человека в Америке, он мне говорил, что его семейная жизнь кончилась, что после 25 лет брака он больше не может найти в своей жене ту девушку двадцати лет, которую он полюбил. Я ему ответил: Да ведь ее больше нет! И вас, того, тоже больше нет! Сейчас вы пойдете домой. Не входите сразу в дом, позвоните у двери, как будто вы идете на встречу с незнакомкой. И подождите, посмотрите — кто вам откроет... Через некоторое время он написал мне письмо, где говорил: Я так и сделал! Я позвонил у двери, услышал чьи-то шаги, дверь открылась, и когда женщина, которая открыла — моя

жена — увидела меня, ее лицо озарилось такой радостью, что я влюбился в нее — не в девушку, на которой женился, а в женщину, которую я встретил в тот миг!..



Рисунок ученицы воскресной школы Насти Павловой. 5 лет

Бывает, что во время угасания отношений один из супругов начинает заглядываться на других людей противоположного пола, но буквально не изменяет. Тем не менее вторая половина это чувствует и страдает.

Протоиерей Георгий Бреев: Поэтому Господь и говорит: «...Всякий, кто смотрит на женщину с вожделением, уже прелюбодействовал с нею в сердце своем» (Мф. 5: 28). Плохо ведает человеческое сердце, чему отдает себя. Пусть только платонически, но душа уже прилепилась к другому, соединилась с ним. И если муж заглядывается на другую женщину, его сердце радуется при встрече с ней, жена это чувствует и страдает. При этом со стороны все это может выглядеть благопристойно. Но для Бога важно не внешнее благочестие, а состояние нашего сердца. Каждый человек должен быть

честным перед собой, не заниматься самооправданием. В случае платонического увлечения один начнет оправдывать себя, что раз он не изменяет жене физически, то нет ничего предосудительного. Но это лукавство. А другой признает свою немощь, обратится к Богу с сердцем сокрушенным: «Господи, я окаянный грешник, прелюбодей в мыслях и чувствах, я не в силах исправить свое сердце, но Ты помоги мне Своей благодатью, дай сердцу чистоту». И Господь непременно поможет!

Во всех сферах нашей жизни бывают периоды становления, возрастания, угасания — она же временная, то есть проходит во времени. В этом мире, где нет конечной завершенности, человек может испытывать спад во всем. И в семейной жизни... Не просто так говорят: седина в бороду — бес в ребро. Сорок лет — опасный возраст: молодость проходит, медовые отношения заканчиваются, хочется новизны. Если человек понимает это свойство своей природы, он глубже заглянет себе в душу, постарается выйти на духовный уровень развития, займется творчеством, а не станет решать проблему простейшим (а на самом деле тупиковым) способом и не впадет в уныние. Человек разумный должен разбираться во всем, что с ним происходит. Как в природе есть обновление, так и в душе человеческой. Почему в зрелом возрасте многие тянутся к Церкви? Потому что на смену буйной чувственности приходит духовная потребность, начинается созревание души. Жизнь в сорок лет не кончается, а начинается, все становится осознаннее, чище. Чистая энергия должна сублимироваться из телесной в душевную, а из душевной — в духовную. И человек восстанавливается. Знал я многих людей, которые достойно жили, духовно росли, не впадали в уныние. И как же прекрасно выглядели они в преклонном возрасте! Как осень чарует поэтов, так и у человека наступает духовная осень: духовные плоды укрепляют разум, в сердце утверждается вера, и на человека не налюбуеться — так он прекрасен!

Ревность - проблема в семье

Протоиерей Артемий Владимиров: Если говорить о ревности, которая имеет место в отношениях супругов, то это, конечно же, тяжелое, страстное чувство, доставляющее мучения человеку. Равнодушие ужасно, но не менее ужасна и ревность, порой заглушающая совершенно голос разума и делающая человека своеобразным маньяком, лишаящая его нравственной свободы. Эта ревность называется в Библии жестокой, как ад; эта ревность доводит иногда до умоисступления и убийства, начинаясь и совершаясь в человеке не без участия де-

монов.

Отчего она возникает? Конечно же, от недостатка доверия к любимому, от недостатка благородства в душе любящего. Возникает она, наверное, и потому, что мы не любим в Боге того, кого любим, — ведь благодать не насилует, любовь не подавляет. Любя, мы отдаем себя другому. Предмет любви для нас не вещь, и мы не простираем на него права собственности. Истинная любовь не поработает человека, а стремится уважать в нем ту царственную свободу, которая является чертой образа Божия.

Все-таки каждый из нас соткан из плоти и крови, и поэтому христиане, ведущие семейную жизнь, должны быть очень деликатны, осмотрительны, осторожны, должны бояться и намеком подать своей половине малейшую пищцу для ревнования.

Имея двадцатипятилетний стаж супружества, я размышляю об этом предмете и как священник, который исповедует людей семейных. Мне кажется, каждому из христианских супругов важно всегда следить за своим расположением, внутренним настроением, за своей мыслью и тотчас бить тревогу, когда сердце — а оно ведь у нас падшее — находится «на грани» и готово увлечься. Знаю, что если я тотчас осекаю сам себя, мысленно каюсь, возвращаясь в положенные мне пределы, и не допускаю духу блуда даже оцарапать мою душу, то Господь в награду за верность не допустит ничего такого, что питало бы мою ревность. Если христианский супруг или супруга стараются быть беспорочными в отношении друг друга и даже мысленно не согрешать, то благодать Венчания в полной мере царствует в их умах и сердцах, и темное облако греха даже не прикасается к ним. Но это непрестанный труд, а ведь каждый из нас подвержен искушениям... Часто приходится видеть, что супруги — по недостатку опыта совместной жизни или по некоей простоте, увлекаясь каждый своим делом, — не умеют жить общим домом. А ведь недаром сложилась пословица: «Кто чем увлекается, тот тем и искушается».

Даже благородные, возвышенные занятия, относящиеся к богослужению или творчеству, не должны полагать между супругами никакого разделения. Как об этом прекрасно пишет в своих дневниках императрица Александра Феодоровна, жена должна уметь жить делом мужа, а муж — проявлять заботу и неподдельный интерес к кругу обязанностей жены, так чтобы у них действительно было все общее: одна душа, одно сердце, и они смотрели бы на мир единым образом и жили в полной мере душевными переживаниями друг друга. Тогда и помысл о ревности не сможет прорасти на сердечной

почве.

Во время Таинства Венчания мы молимся за венчающихся, чтобы Господь послал им взаимную любовь, свое Благословение и помощь, а также единомыслие и твердую веру.

Митрополит Антоний Сурожский: Мы просим Господа о такой вере, о таком доверии, просим, чтобы оно сохранилось на всю жизнь между мужем и женой. Чтобы, если будет что-нибудь между ними: ссора, непонимание, даже неверность, и один из них вернется и скажет: «Я пришла к тебе, я к тебе пришел», тот, который остался верен, раскрыл бы объятия и сказал: «Наконец! Я так тебя ждала, я так тебя ждал...» И если виновный скажет: «Можешь ты меня простить?» — чтобы тот его только обнял, поцеловал и даже не упомянул о прошлом. Тут нужна вера, такая вера, которая может родиться только из <...> любви зрячей, любви созерцательной, любви проникновенной, которая способна видеть всю красоту человека даже в тот момент, когда эта красота затмилась или когда что-либо в этой красоте померкло».

Что же делать, если муж «полюбил другую»?

Протоиерей Александр Ильяшенко: Читать нравоучения о безнравственности его поступка несерьезно. Человеческими усилиями эту катастрофу разрешить практически невозможно. Но что невозможно человеку, возможно Богу. Поэтому нужно сказать себе, что ситуация трагическая, совершенно нетерпимая и с ней нужно бороться, а не складывать руки. Если человек уходит к другой, он совершает страшный, смертный грех, о котором в Священном Писании сказано: «Прелюбодей и прелюбодейца смертию да умрут» (см. Лев. 20,10).

Любая измена — низкий, презренный поступок, вероломство, неблагодарность, неисполнение своего долга, страшный эгоизм и ослепление. Ты думаешь только о себе, не понимая, какое горе приносишь любящему тебя человеку. И при этом как заклинание произносишь слова о том, что любовь ушла. Это ложь.

Просто ты позволил себе быть неблагодарным, бесчестным, позволил себе забыть то добро, то тепло, которые тебе дарил этот человек.

Ты встретил(-а) другую(-ого), и она (он) кажется тебе именно той (тем), которую(-ого) ты всегда искал(-а). Но это — всего лишь эмоциональный взрыв, вызванный твоей распушенностью, который привел к гормональному взрыву, и вот, ты не можешь побороть воздействие своих собственных гормонов. Биохимические соединения, оказывается, управляют твоим поведением.

Это недостойно. В императорской армии, например, офицер, изменивший своей жене, изгонялся из общества офицеров, потому что нельзя иметь дело с вероломным человеком. Если ты не смог быть верным своей семье то на тебя нельзя полагаться. Сейчас в обществе изменилось отношение к семье. Изменилось отношение к верности, к заповедям Божиим. Они объявлены ничего не значащими. Как говорил Иван Карамазов у Достоевского: «Если Бога нет, все позволено».

Как бороться за свою семью? Господу угодно, чтобы мы друг за друга молились. Господу угодно, чтобы жена вымаливала и спасала своего мужа. И Господу угодно сохранить семью. Поскольку жена, которая хочет сохранить семью, права, а муж, который из семьи уходит, конечно, неправ, то в нравственном отношении жена оказывается сильнее мужа. И если у нее хватит веры, мужества, постоянства, стремления сохранить семью, тогда очень велика вероятность, что ей это удастся. А если нет... Апостол Павел говорит: Не обманывайтесь: ни блудники.., ни прелюбодей.., ни воры, ни лихоимцы — Царства Божия не наследуют (1 Кор. 6,9). Суровость законов направлена на то, чтобы оградить людей от страшной загробной участи. Поэтому нельзя эти законы преступать.

Протоиерей Леонид Царевский: У меня на памяти даже не один, а три удивительных случая, когда предавшие возвращались в семью, потому что чувствовали, *как сильно за них молились*.

Что можно посоветовать матери, в одиночку воспитывающей ребенка.

Протоиерей Леонид Царевский: Позвольте подойти к ответу на этот вопрос с другой стороны. В большинстве случаев, когда священник сталкивается с подобной неполной семьей, обнаруживается почти повсеместно такая особенность. Одинокая женщина тем или иным образом ищет мужского начала: в поддержке словом, в помощи по дому. И в душевном смысле она ищет восполнения этой нехватки. Очень часто одинокие или разведенные женщины находят эту поддержку в священнике.

Часто звонят батюшке по телефону, обращаются за благословением по всякому поводу, иногда весьма незначительному. В этом чувствуется не только искреннее желание быть церковной, но еще и стремление ощутить себя за надежной, мужественной «стеной». Не то чтобы это совсем неправильно, это возможно, но должно иметь разумные границы. Кстати, такое бывает не только в случаях неполных семей, но и в семьях, где муж слишком неактивный, ленивый и, как правило, нецерковный. Эти женщи-

ны, к сожалению, не понимают, что своим слишком частым обращением к священнику только искушают своих неверующих мужей и вызывают еще большие раздоры в своих семьях.

Вообще женщине, оставшейся без мужа, нужно постараться восполнить своим детям недостаток мужского присутствия. Нужно, чтобы они побольше общались со своими крестными отцами. Особенно это касается мальчиков. Нужно, чтобы в приходе они вместе с мужчинами участвовали в каких-то мужских делах, трудились с кем-то из прихожан на послушаниях, чтобы со священником общались. Все это должно делаться в меру сил и возраста детей, но делаться непременно.

А если муж нецерковный?

Протоиерей Александр Ильяшенко: Отношения супругов должны быть бережными, деликатными, мы должны бояться человека чем-то оттолкнуть. Правильно, если жена ходит в храм, но часто люди делают неправильные выводы из правильных посылок. Сокращается время, которое она уделяет мужу, изменяется стиль ее жизни, так как Церковь накладывает определенные ограничения: пост, воздержание. А муж совершенно с этому не готов. Если жена будет настаивать, то получается насилие в семье, хотя с формальной точки зрения она права — пост нужно соблюдать. Но не нужно мужу этот пост

навязывать, если он не ходит в церковь. Следует исходить из возможностей своего супруга. Если он не в силах выносить длительных периодов воздержания, значит, не надо его провоцировать. Можно привести такой пример. Поводить красавицу-жену по лесу, чтобы устала и проголодалась. А потом привести ее домой, где накрыт роскошный стол, и сказать: «Нельзя». Постить мужа, который не в состоянии поститься, — это издевательство. Апостол Павел говорит: Не уклоняйтесь друг от друга, разве по согласию, на время.., а потом опять будьте вместе, чтобы не искушал вас сатана невоздержанием вашим (1 Кор. 7,5). Здесь нужно определить ту меру, которую ваш муж может выдержать.

Протоиерей Афанасий Черногуз: Ни в коем случае нельзя никого укорять. Если супруга начинает поучать мужа, зачастую это имеет обратный эффект. Учили, наставляли и писали послания апостолы и евангелисты. А жены-мироносицы, которые первыми сподобились увидеть воскресшего Христа, проповедовали только своей жизнью - не дошло до нас никаких письменных источников, нападаний от них. А в семье бывает и так, что супруг вроде бы и не против Церкви, не против Бога, но в ответ на действия супруги, когда она себя немножко превозносит, мол, я церковная, а ты нет, у него просто включается защитная реакция.

Из жизни Дубровицкой воскресной школы

Еще задолго до Рождества Христова приходит к нам Рождественский дед - так называли в старину святителя Николая (праздник его 19 декабря по н.с.). Пришел он и к дошколятам нашей воскресной школы. Именно так и назывался кукольный спектакль, который в этот день показали ребятам их мамы. Это сказка о том, какие дары для рождшегося Богомладенца может собрать каждый человек, даже маленький ребенок, а можно остаться с пустыми руками и пустым сердцем. Малыши не остались равнодушными и сделали доброе дело: смастерили бумажных ангелочков, которых батюшка потом отвез в подарок больным деткам в инфекционное отделение Подольской больницы.

А вот ребята из старшей воскресной школы смогли поучаствовать в возрождении дореволюционной традиции: за неделю до Рождества разыгрывалось «Пещное действо». Возможно, еще с 11 века (до нас дошли тексты 16 и 17-го веков) на Руси появился обычай прямо в храмах инсценировать ветхозаветную историю чудесного избавления из огнен-

ной печи трех иудейских отроков Анании, Азарии и Мисаила (память их празднуется 30 декабря по н.с.). Примерно за 500 лет до Рождества Христова иудеи оказались в плену у вавилонского царя Навуходоносора. Три благочестивых отрока вместе с пророком Даниилом были взяты на царскую службу, но сохранили веру своего народа во Единого Бога и отказались поклониться золотому истукану, за что были ввергнуты в огненную печь и чудесно спасены Ангелом Господним.

В старину в разыгрывании «Пещного действа» участвовали только взрослые. Трех отроков из числа певчих или церковных служек «учитель отроческий» выводил из алтаря, подводил к архиерею, а затем халдеи - рабы царя Навуходоносора - их «ввергали в печь огненную». Эта печь, украшенная резными и скульптурными изображениями святых, ставилась перед алтарем. Огонь искусно изготавливался из порошка травы плаун и, по свидетельствам очевидцев, был не менее эффектен, чем современные фейерверки. Когда же при «громе и стуке» сверху



Рождественский вертеп в Дубровицком храме

спускалось изображение Ангела Господня (оно подвешивалось на крюк вместо паникадила), огнем опалялись халден, а отроки невредимыми выходили из печи. Все действие сопровождалось пением стихир и прмосов в исполнении отроков и протодиакона и было очень зрелищным.

В нашем представлении участвовали как дети воскресной школы, так и взрослые: современные служки, певчие и сам настоятель. Конечно, оно разыгрывалось не в храме, но с пением стихир, печью и Ангелом, выводящим из печи трех отроков, «которые надеялись на Своего Бога» и Бог не посра-



Дубровицкие христославы



Рождественский праздник в ДК «Дубровицы»

мил их упования. Даже сам царь прославил Единого Бога израильтян, «ибо нет иного Бога, кто бы мог так спасти!».

Украшением нашего храма на Рождество стал большой вертеп, сооруженный с помощью нашего постоянного прихожанина Аркадия. На еловые веточки, которыми был выложен вертеп, «прилетели» нарядные ангелочки. Также, как и рождественские композиции из пластилина, их смастерили воспитанники Татьяны Владимировны - художницы и преподавателя нашей воскресной школы.

Как же необычно было войти в еловый вертеп! Словно в настоящую пещеру, в полумраке которой будто Вифлеемская звезда мерцала лампадка над иконой Рождества!

А еще ребята из воскресной школы, наряжали елки, украшали трапезную, мастерили подарки для стареньких прихожан. С этими подарками и пением колядок ребята пришли в самый день Рождества к пожилым и немощным дубровчанам, доставив им много радости.

А на второй день Рождества в Дубровицком клубе состоялся Рождественский праздник, в котором участвовали дети и взрослые, учителя и родители. Были спектакль, игры, викторины, подарки и праздничный фейерверк.

А на следующий день большой экскурсионный автобус отвез детей и родителей в Сынково на представление детского конного клуба по мотивам сказки Андерсена «Снежная королева». После спектакля ребята покатали на лошадях, накормили



В конно-спортивном клубе в Сынково

вкусным обедом. За такой замечательный праздник мы особенно благодарим настоятеля Иоанно-Богословского храма в Сынкове о.Александра Харламова.

О конно-спортивном клубе св. князя Владимира рассказывает ученик нашей воскресной школы Максимилиан Романов:

Недавно, в святочные дни, нашу православную воскресную школу пригласили в соседний приход храма Иоанна Богослова, что в деревне Сынково. Там, при храме, организован конно-спортивный клуб св. Князя Владимира, которому как раз исполнился один год. Нас проводили на конюшню, возле которой на манеже было показано театрализованное представление сказки «Снежная королева». На фоне декораций, сделанных своими руками, в красивых костюмах, воспитанники клуба изобразили историю Кая и Герды на лошадях. А отец Александр, настоятель храма, вместе с девочкой Камиллой озвучили сказку. Затем нас всех по очереди покатали на лошадаках. А мне так понравилось, что я прокатился два раза. А потом я набрался смелости и попросил разрешения тоже принять участие в занятиях этого клуба и меня приняли, но с условием, что я буду очень стараться.

Оказывается, там проживают две кобылы - Лама и Бэла и один жеребец по кличке Гордый, а еще коза и отличный пес по кличке Айс. Он надежный сторож и охранник. Как я узнал, лошадаки ездовые, вятской породы. В былые добрые времена, когда еще не было автомобилей и поездов, на

таких лошадях ездили в каретах, снях, повозках даже на дальние расстояния, например, из Москвы в Петербург.

Так же, как и для людей, у лошадей должен быть строгий распорядок дня- кормления, прогулка, водопой, опять кормление, прогулка, водопой и кормление на ночь. И все строго по часам. Мы с ребятами помогаем ухаживать за лошадьми. Мне поручают убирать навоз, их поить и чистить. Правда, одному мне вычистить целую лошадаку пока не получается. Кушают лошади сено и овес. Очень любят лакомиться сухариками, морковкой и яблоками. Что бы не заболеть им дают чеснок (как же долго его чистить!). А еще им нужны витамины. Для этого ребята вместе с тренерами запрягли Гордого в сани и ездили в лес за еловыми ветками. Привезли целый воз. Хвойные ветки давали кушать лошадакам. Хватило надолго.

А еще мы запрягли Гордого в сани на Масленицу, и катали по полю всех желающих от мала до велика, а потом и сами покатались вволю.

Конечно самое интересное это научиться ездить на лошадях- шагом, рысью и галопом. Все ребята уже это умеют, а я только учусь.

А недавно, 13 марта, в клубе было знаменательное и радостное событие- у кобылы Ламы родился жеребенок, назвали его Легранд. Он коричневый с черной гривой и хвостиком, как и его мама, саврасая кобыла... Кстати, его отец Гордый мышастой окраски. А накануне мне приснился сон будто, у Ламы родился жеребенок, только почему то чер-



Отец Александр Харламов и Максимилиан Романов

енький. А вот глазки у него оказались как и в моем сне, черные и красивые. И в тот же день еще радость - у козы тоже родились два козленка. Вернее козочка и козлик, маленькие и черненькие. А к Пасхе ожидается еще пополнение у Бэлы.

Многому можно научиться в этом необычном клубе, здесь очень интересно, дружно и весело.

Святки заканчиваются на праздник Крещения Господня. Все было, как положено: настоящий крещенский мороз под -30, ночная служба, освященные воды и поход на источник св. мчц. Параскевы в Ерино на праздничный молебен. Об этом походе рассказывает ученик воскресной школы Арсений Данилин:



Арсений Данилин

На Крещение мы пошли в Ерино на источник. Мы шли с алтарниками Лешей и Сашей, тремя бабушками и с нашей семьей. Мы шли по льду через р. Десну. Лед был покрыт снегом, как шелковым ковром. Спуск от храма к реке оказался крутым, и мы помогали бабушкам.

И вот мы в лесу. Погода была отличная. В синем небе блестело яркое солнце. Под ногами скрипел снег. Потре-

скивал сильный мороз. Кругом стояла тишина.

Мы шли по широкой, занесенной снегом тропинке. На голых ветвях лежал снег белый, как лебединое крыло. Птиц было мало. Маша была в восторге от красоты зимнего леса.

По дороге мама и Леша разучивали тропари. Я бегал по лесу и стучал по заснеженным ветвям берез. Снег падал с деревьев, как лепестки с яблонь. Леша вез Ваню и Машу на снегоскате. Мама несла в slinge спящего Гришу.

И вот мы пришли на источник. Мы встали вместе со всеми на молебен. Певчих не было, и мы пели сами. У батюшки от мороза борода была белой, как у Гэндальфа.

Потом нас кропили водой. Брызги замерзли на лету. Мама с Лешей зашли в часовню и спели кондак праздника Крещения. Там было эхо, как в пещере.

Купель вся замерзла. В ней была прорублена иордань. Люди набирали воду в источнике. Кто-то угостил нас шоколадкой.

Домой мы пошли не через лес, а по р. Десне. Солнце слепило глаза. Снежинки были похожи на белые звездочки. Все дети, особенно Маша, разорались. Мы карабкались к дому по нашему обрыву, где мы с Ваней обычно спускаемся вниз. Идти было очень тяжело. Надо было тащить наверх Ваню, Машу, Гришу и снегоскат.

Мы пришли домой и стали все вместе пить чай.

Зима в этом году выдалась не только морозная, но и снежная. А масленица пришла рано: еще и месяца не прошло после Святков. Потому что Пасха в этом году ранняя - 4 апреля, раньше Благовещения. Такое случается редко, примерно раз в сто лет.

Масленичные гулянья удались на славу. 13 февраля к нам в очередной раз приехали наши добрые друзья фольклорный кукольный театр «Душегреи». Но сначала наши ребята из воскресной школы показали инсценировку сказки «Кот - воевода». Начинающие артисты заслужили горячие аплодисменты зрителей, среди которых были наши батюшки, дети, родители, прихожане нашего храма. А подготовила эту сказку с ребятами Розалия Владимировна - руководитель драмкружка, который существует при нашей воскресной школе с ноября прошлого года. Занятия в нем идут по всем правилам: отрабатывается дикция, сценическое мастерство и много других полезных навыков.

Как всегда, «на бис» принимали спектакль «Душегреев» - «Виноградная ягодка» о том, как любовь и верность творят настоящие чудеса.

А потом праздник продолжился на улице возле



Масленица с «Душегреями» в Дубровицах

храма. Веселые хороводы с песнями, смешными аттракционами провели неустойчивые выдумщики «Душегреи». Гвоздем программы масленичных гуляний было взятие снежной крепости, которую соорудила небольшая строительная фирма «Втулов и сыновья» по всем правилам фортификации: с накрепко замороженными воротами, неприступными башнями и глубокими рвами на флангах. Занять крепость предстояло регулярным частям воскресной школы. Защитниками были папы - добровольцы, но им не помогли даже неприступные крепостные стены. То

ли мамы хорошо справились с ролью штурмовых лестниц и помогли вскарабкаться на стены, то ли кто-то просочился с тыла, но крепость не устояла. Наградой и защитникам и штурмующим были блины с пылу с жару в новой трапезной во флигеле.

А теперь уже и великий пост позади. Кто как его провел, так и встретит Светлое Христово Воскресение. **А дети воскресной школы приглашают всех на пасхальный праздник в Дубровицкий клубе 10 апреля в 12.30.**

Как матушка Дионисия с лошадками христосовалась Пасхальные рассказы

Святители Игнатий Брянчанинов, рассказав в своем «Отечнике» об одном пустынноике и его послушнице-волчице, заключает свой рассказ так:

«Это - Твоя сила, Христе! Это - Твои чудеса, Христе! Тебе принадлежат дивные дела, совершаемые служителями Твоими во имя Твое! То достойно неутешного плача, что звери ощущают Твое величие и не ощущают его человеки!»

Прочитайте несколько рассказов, объединенных темой Воскресения Христова, о том, как бессловесные твари Божии бывают очень чутки к про-

явлению Божией благодати, подавая нам пример послушания воле Божией.

В возрождение Оптиной Пустыни после безбожного лихолетия никто не верил. От монастырской церкви в честь Владимирской иконы Божией Матери не осталось и следа. Разрушению храма предшествовал один случай. Местные жители, превратив его в хлев, подметили закономерность: в дни великих церковных праздников животные начинали метаться по храму.

Однажды в Чистый Четверг корова местных жителей заметалась с такой силой, что вызванный по «скорой» ветеринар поставил необычный для животного диагноз: «Корова сошла с ума».

В журнале «Русский дом» в 2006 году была помещена интересная заметка о нашем современнике, Иване Сафоновиче Ромащенко, который по ложному доносу сидел в сороковые годы в концлагере. Иван Сафонович и в лагере оставался истинным православным христианином: молился, соблюдал посты, рассказывал сокамерникам о Боге, о святых. В Пасху он наотрез отказывался выходить на работы. И добился, что начальство после разных экзекуций, которые не сломали Ивана Сафоновича, махнуло на него рукой, оставило в покое.

Но вот сменилось лагерное руководство. На смену прежнему начальнику пришел новый. Зверь, а не человек. Жестокий, бессердечный. Вновь настала Святая Пасха Христова. И хотя в этот день работы не предполагались, но в последний момент начальник приказал всех отправить на лесоповал. Иван Сафонович снова отказался работать в этот Светлый Праздник.

Доложили начальнику. Тот приказал натравить на него служебных собак, специально обученных разрывать на части человека. Охранники спустили собак. Все заключенные замерли. Иван Сафонович, поклонившись и перекрестившись на все четыре стороны, стал молиться. Читал 90-й псалом. Собаки со злым лаем кинулись в его сторону, но, не добежав до него, вдруг как бы наткнулись на какую-то невидимую преграду. Они стояли и лаяли, сначала зло, а потом все тише и тише и, наконец, стали валяться в снегу, а потом и вовсе заснули.

В вологодском Горнем Успенском монастыре послушание конюха выполняла мо-

нахиня из простых крестьян - матушка Дионисия.

Сестры очень любили ее за доброту и ласково называли «Денисьевна». После революции власти закрыли монастырь, храмы были осквернены, а все монастырское имущество разграблено.

- Когда монастырь «раскулачивали», лошадушки плакали...- рассказывала мать Дионисия. - Сестры были обречены на мучения и скитания. Меня сослали в концлагерь на Север. Там мне тоже пришлось работать на конюшне. Лошадки стали для меня большим утешением.

И вот подошла Пасха. Я в конюшне дежурю. Вспомнила храм в праздничном убранстве, теплую и радостную пасхальную службу, светлые лица сестер... И так мне горько стало - похристосоваться-то не с кем!

Обратилась я в сторону стойла, где лошадки стояли, и сказала:

- Христос Воскресе, лошадушки!

И вдруг:

- Иго-го-о-о! - пронеслось по конюшне.

Все лошадки отозвались в один голос. И я поняла, что не одна я в своей радости: вся земля, все Божии твари прославляют своего Творца и в эту таинственную ночь ликуют о Спасителе.



Рисунок ученицы воскресной школы Полины Кариковой. 6 лет

Расписание богослужения

1 апреля
Великий четверг. Воспоминание Тайной Вечери
8.30 Часы. Литургия
16.30 Утреня с чтением 12 страстных Евангелий

2 апреля
Великая пятница. Воспоминание страданий Господа нашего Иисуса Христа
9.00 Царские часы
14.00 Вечерня с выносом св. Плащаницы
16.30 Утреня с чином погребения св. Плащаницы

3 апреля
Великая суббота
8.30 Часы. Литургия
12.00-17.00 Освящение куличей
23.00 Пасхальная полунощница

4 апреля
Пасха. Светлое Христово Воскресение
0.00 Крестный ход. Утреня. Литургия.
Освящение куличей
11.00 Пасхальная обедница и причащение детей
17.00 Пасхальная вечерня

5 апреля
Светлый понедельник
8.30 Утреня. Литургия. Крестный ход

6 апреля
Светлый вторник
8.30 Утреня. Литургия. Крестный ход
17.00 Всенощное бдение

7 апреля
Светлая среда
Благовещение Пресвятой Богородицы
8.30 Утреня. Литургия. Крестный ход

8 апреля
Светлый четверг
8.30 Утреня. Литургия. Крестный ход

9 апреля
Светлая пятница
8.30 Утреня. Литургия. Крестный ход. Освящение воды

10 апреля
Светлая суббота
8.30 Утреня. Литургия. Крестный ход. Раздача артоса
16.45 Всенощное бдение. Исповедь

11 апреля, воскресенье
Антипасха. Неделя 2-я по Пасхе
Ап. Фомы
8.30 Часы. Литургия

13 апреля, вторник
Радоница. Пасхальное поминовение усопших
8.30 Часы. Литургия. Панихида
17.00 Акафист Пресвятой Богородице

17 апреля, суббота
Прп. Иосифа песнописца
8.30 Часы. Литургия
16.45 Всенощное бдение. Исповедь

18 апреля, воскресенье
Неделя 3-я по Пасхе, свв. жен-мироносиц
8.30 Часы. Литургия

20 апреля, вторник
17.00 Акафист Пресвятой Богородице

24 апреля, суббота
Сщмч. Антипы Пергамского
8.30 Часы. Литургия
16.45 Всенощное бдение. Исповедь

25 апреля, воскресенье
Неделя 4-я по Пасхе, о расслабленном
8.30 Часы. Литургия

27 апреля, вторник
17.00 Акафист Пресвятой Богородице

28 апреля, среда
Преполовление Пятидесятницы
8.00 Утреня. Часы. Литургия

1 мая, суббота
Прп. Иоанна
8.30 Часы. Литургия

Знаменский
Приходная газета **БЛАГОВЕСТНИК**

Издается храмом
Знамения Пресвятой Богородицы

Главный редактор
протоиерей Андрей Грицышин

Корректор и верстка Т.А.Грицышина

Адрес редакции: 142032,
Подольский район, пос. Дубровицы,
храм Знамения Пресвятой Богородицы
Тел.: 8 (4967) 65 16 44

E mail: dubrovitsi@yandex.ru