



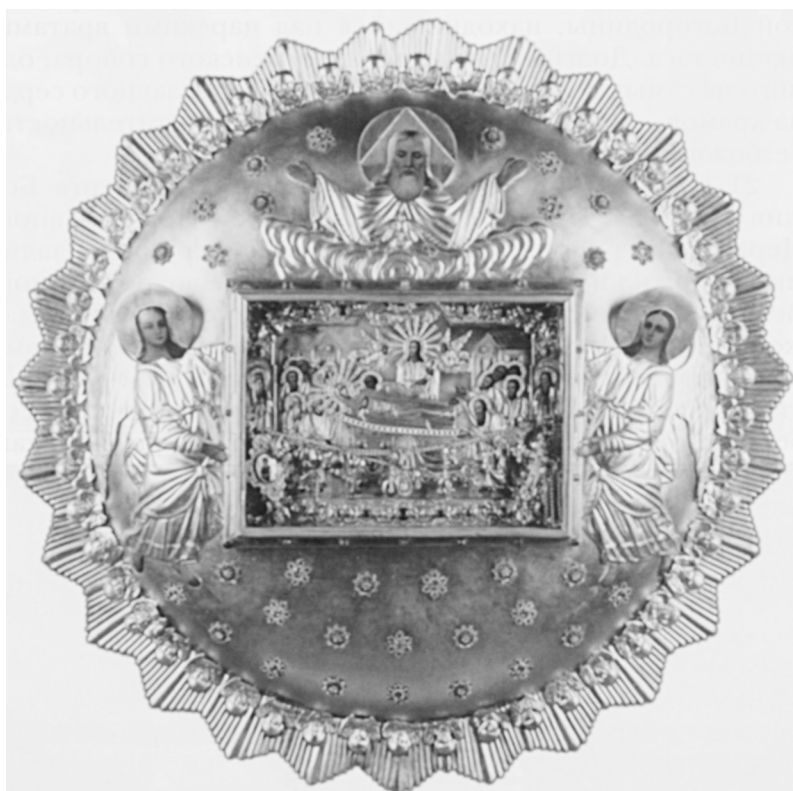
№4-5 июль-август 2010 г.

ЗНАМЕНСКИЙ Храм Знамени Пресвятой Богородицы в Дубровицах ВЛАГОВЕСТИК



Московская епархия

**В Рождестве девство сохранила еси, во Успении
мира не оставила еси Богородице...**

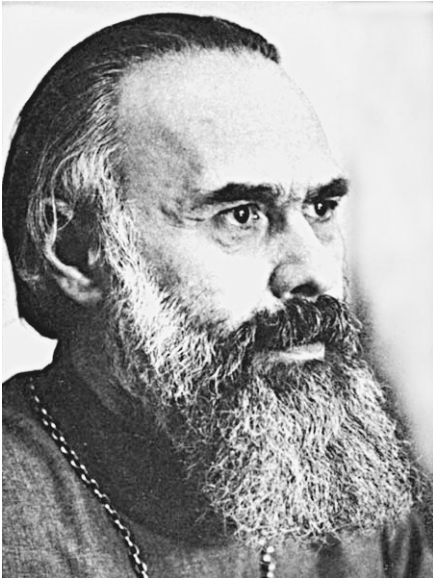


Икона Успения Пресвятой Богородицы Киево-Печерская

В номере:

Слово в день Успения Пресвятой Богородицы.....	2
О первоверховных апостолах.....	3
Паломничество в Рим.....	6
Дубровчане в Киеве.....	11
Про воскресную школу.....	16
Объявления.....	18
Расписание богослужений.....	20

**Митрополит Сурожский Антоний.
Слово в день Успения Божией Матери**



Мы празднуем сегодня престольный праздник наш; мы все стоим перед единым и единственным Престолом, который существует: престол, на котором восседает Бог наш; но, как сказано в Священном Писании, Бог во святых почивает: не только в святых местах, но в сердце и в уме очищенных подвигом и благодатью, в жизни и в самой плоти святых.

И сегодня мы празднуем день Успения Святейшей всех святых – Божией Матери. Она уснула сном земли; но как Она была живой до самых глубин Своего естества, так и осталась Она живой: живой душою, вознесшейся к престолу Божию, живой и воскресшим телом Своим, которым Она предстоит теперь и молится о нас. Поистине Она является престолом благодати; в Нее вселился Живой Бог, в утробе Ее Он был, как на престоле славы Своей. И с какой благодарностью, с каким изумлением мы думаем о Ней: Источник жизни, Живоносный Источник, как называет Ее Церковь, прославляя Ее в одной из икон, – Живоносный Источник, Богородица, кончает Свою земную жизнь, окруженная трепетною любовью всех.

Но что же Она оставляет нам? Одну только заповедь и один дивный пример. Заповедь – те слова, которые Она сказала слугам в Кане Галилейской: Что бы ни сказал Христос – то исполните... И они исполнили; и воды омовения стали добрым вином Царства Божия. Эту заповедь Она оставляет каждому из нас: пойми, каждый из нас, слово Христово, вслушайся в него и не будь только слушателем, но исполни его, и тогда все земное станет небесным, вечным, преображенным и прославленным...

И Она оставила нам пример: о Ней говорится в Евангелии, что каждое слово о Христе и, конечно, каждое слово Христово Она складывала в Свое сердце как сокровище, как самое драгоценное, что у Нее было...

Станем и мы учиться так слушать, как слушают всей любовью и всем благоговением, вслушиваться в каждое слово Спасителя. В Евангелии много сказано; но сердце каждого из нас отзывается то на одно, то на другое; и на что отозвалось мое или твое сердце – это слово, сказанное Спасителем Христом тебе и мне лично... И это слово нам надо сохранить как путь жизни, как точку соприкосновения между нами и Богом, как признак нашего родства и близости с Ним.

И если так будем жить, так слушать, так складывать в сердце своем слово Христово, как сеют семя во вспаханную землю, тогда и над нами исполнится то, что Елизавета сказала Божией Матери, когда Она к ней пришла: Блаженна веровавшая, ибо исполнится все, сказанное Тебе от Господа... Да будет это и с нами; да будет Мать Божия нашим примером; воспримем Ее единственную заповедь, и только тогда прославление Ее нами в этом святом храме, который Ей дан в жилище, будет истинным, потому что мы поклонимся тогда Богу в Ней и через Нее и духом и истиной. Аминь.

Житие святых первоверховных апостолов Петра и Павла

Апостол Петр, называвшийся прежде Симоном, был сыном рыбака Ионы из Вифсаиды Галилейской и братом апостола Андрея Первозванного, который и привел его ко Христу. Святой Петр был женат и имел дом в Капернауме. Призванный Христом Спасителем за рыбной ловлей на Геннисаретском озере, он всегда выражал особенную преданность и решительность, за что и удостоен был особенного приближения к Господу вместе с апостолами Иаковом и Иоанном Богословом.

Сильный и пламенный духом, он, естественно, занял влиятельное место в лике Христовых апостолов. Он первый решительно исповедал Господа Иисуса Христа Христом, то есть Мессией, и за что удостоился наименования Камень (Петр). На этом камне Петровой веры Господь обещал создать Церковь Свою, которую врата адовы не одолеют.

Свое троекратное отречение от Господа накануне Его распятия апостол Петр омыл горькими слезами раскаяния, вследствие чего после Своего воскресения Господь вновь восстановил его в апостольском достоинстве, троекратно, по числу отречений, поручив ему пасти ягнят и овец Своих. Согласно преданию, апостол Петр каждое утро при звуке петуха вспоминал свое малодушное отречение от Христа и начинал горько плакать.

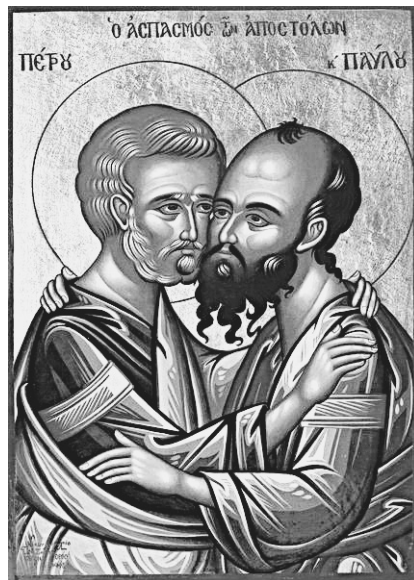
Апостол Петр первый содействовал распространению и утверждению Церкви Христовой после сошествия Святого Духа, произнеся сильную речь перед народом в день пятидесятницы и обратив 3000 душ ко Христу. Спустя некоторое время, исцелив хромого от рождения, он второй проповедью обратил к вере еще 5000 иудеев. Духовная сила, исходившая от апостола Петра была настолько сильна, что даже тень его, осеняя лежащих на улице больных, исцеляла их (Деян. 5, 15). Книга Деяний с 1 главы по 12 рассказывает о его апостольской деятельности.

Внук Ирода Великого, Ирод Агриппа Первый, в 42 году после Р. Х. воздвиг гонение против

христиан. Он умертвил апостола Иоакова Заведеева и заключил апостола Петра в темницу. Христиане, предвидя казнь апостола Петра, горячо за него молились. Ночью случилось чудо: в темницу к Петру сошел Ангел Божий, оковы спали с Петра, и он беспрепятственно ушел из темницы, никем не замеченный. После этого чудесного освобождения книга Деяний упоминает о нем только еще раз при рассказе об Апостольском соборе.

Другие сведения о нем сохранились только в церковных преданиях. Известно, что он проповедовал Евангелие по берегам Средиземного моря, в Антиохии (где рукоположил ап. Еводия). Апостол Петр проповедовал в Малой Азии иудеям и прозелитам (язычникам, обращенным в иудейство), потом — в Египте, где рукоположил Марка

в первого епископа Александрийской церкви. Отсюда он перешел в Грецию (Ахаию) и проповедовал в Коринфе, потом проповедовал в Риме, Испании, Карфагене и Британии. Согласно преданию, апостол Марк написал свое Евангелие для римских христиан со слов апостола Петра. Среди новозаветных священных книг есть два Соборных (окружных) послания апостола Петра. Первое Соборное Послание апостола Петра обращено к «пришельцам, рассеянным в Понте, Галатии, Каппадокии, Азии и Вифании» — провинциях Малой



Азии. Причиной написания было желание апостола Петра утвердить братьев своих при возникновении нестроений в этих общинах и гонениях, постигших их со стороны врагов Креста Христова. Появились среди христиан и внутренние враги в лице лжеучителей. Пользуясь отсутствием апостола Павла, они начали искажать его учение о свободе христианской и покровительствовать всякой нравственной распущенности.

Второе Соборное послание написано к тем же малоазиатским христианам. В этом втором послании апостол Петр с особой силой предостерегает верующих от развратных лжеучителей. Эти лжеуче-

ния сходны с теми, которые обличает апостол Павел в посланиях к Тимофею и Титу, а также апостол Иуда — в своем Соборном послании. Ажеучения еретиков угрожали вере и нравственности христиан. В то время стали быстро распространяться гностические ереси, впитавшие в себя элементы иудаизма, христианства и различных языческих учений. Это послание написано незадолго до мученической кончины апостола Петра: «Знаю, что скоро должен я оставить храмину мою (тело), как и Господь наш Иисус Христос открыл мне».

К концу жизни апостол Петр снова прибыл в Рим, где и принял мученическую кончину в 67 году через распятие вниз головой. Это событие художественно описано Генрихом Сенкевичем в книге «Камо грядеши, Господи».

Святой апостол Павел происходил из колена Вениаминова, до своего апостольского служения назывался Савлом. Родился он в киликийском городе Тарсе от знатных родителей и имел права римского гражданства. Савл был воспитан с надлежащей строгостью в отеческом законе и принадлежал к секте фарисеев. Для продолжения образования родители отправили его в Иерусалим к известному учителю Гамалиилу, который был членом синедриона. Несмотря на веротерпимость своего учителя, который впоследствии принял святое крещение (память 2 августа), Савл был истовым иудеем, разжигавшим в себе ненависть к христианам. Он одобрил убийство архидиакона Стефана (+34; память 27 декабря), по некоторым свидетельствам приходившегося ему родственником, и даже охранял одежды тех, кто побивал святого мученика камнями (Деян. 8, 3). Он принуждал людей порицать Господа Иисуса Христа (Деян. 26, 11) и даже выпросил у синедриона разрешение преследовать христиан повсюду, где бы они ни появлялись, и приводить их в Иерусалим связанными (Деян. 9, 1-2). Однажды, это было в 34 году, на пути в Дамаск, куда Савл был направлен с поручением от первосвященников предать на мучения укрывавшихся там от гонений христиан, Божественный Свет, превосходивший солнечное сияние, внезапно осиял Савла. Все сопровождавшие его воины упали на землю, и он услышал голос, говоривший ему: «Савл! Савл! Что ты гонишь Меня? Трудно тебе идти против рожна». Савл спросил: «Кто Ты, Господи?» Голос ответил: «Я Иисус, Которого ты гонишь. Но встань и стань на ноги твои; ибо Я для того явился к тебе, чтобы поставить тебя служителем и свиде-

телем того, что ты видел и что Я открою тебе, избавляя тебя от народа иудейского и от язычников, к которым Я теперь посылаю тебя открыть глаза им, чтобы они обратились от тьмы к свету и от власти сатаны к Богу и верою в Меня получили прощение грехов и жребий с освященными» (Деян. 26, 13-18). Спутники Савла слышали голос, но слов разобрать не могли. Савл ослеп от сиявшего Божественного Света, он ничего не видел до тех пор, пока окончательно не прозрели его духовные очи.

В Дамаске он три дня пребывал в посте и молитве, не принимая пищи и питья. В этом городе жил один из 70 учеников Христовых, святой апостол Анания (память 1 октября). Господь в видении открыл ему все случившееся с Павлом и повелел идти к бедному слепцу, чтобы, возложив на него руки, вернуть ему зрение (Деян. 9, 10-12). Апостол Анания исполнил повеление, и тотчас как бы чешуя отпала от глаз Савла, и он прозрел. Приняв святое крещение, Савл был наречен Павлом и сделался, по выражению святителя Иоанна Златоуста, из волка - агнцем, из терния - виноградом, из плевел - пшеницей, из врага - другом, из богохульника - богословом. Святой апостол Павел стал горячо проповедовать в синагогах Дамаска о том, что Христос есть воистину Сын Божий. Иудеи, знавшие его как гонителя христиан, теперь воспылали к нему гневом и ненавистью и решили его убить. Однако христиане спасли апостола Павла: помогая ему уйти от погони, они спустили его в корзине из окна дома, примыкавшего к городской стене.

В видении, которого сподобился апостол Анания, Господь назвал апостола Павла «избранным сосудом», призванным возвещать имя Иисуса Христа «перед народами и царями и сынами израилевыми» (Деян. 9, 15). Получив от Господа указание о благовестии, апостол Павел стал проповедовать веру Христову среди иудеев и особенно среди язычников, странствуя из страны в страну и рассылая свои послания (числом 14), которые писал в пути и которые до сих пор, по словам святителя Иоанна Златоустого, ограждают Вселенскую Церковь подобно стене, построенной из адаманта.

Просвещая народы учением Христовым, апостол Павел предпринял длительные путешествия. Кроме неоднократного пребывания в Палестине, он побывал с проповедью о Христе в Финикии, Сирии, Каппадокии, Галатии, Ликаонии, Памфилии, Карию, Ликию, Фригию, Мисию, Лидию, Македонию,

в Италии, на островах Кипр, Лесбос, Самофракия, Самос, Патмос, Родос, Мелит, Сицилия и в других землях. Могущество проповеди его было столь велико, что иудеи не могли ничего противопоставить силе Павлова учения (Деян. 9, 22); язычники сами просили его проповедовать слово Божие и всем городом собирались слушать его (Деян. 13, 42-44). Благовествование апостола Павла быстро распространялось повсюду и обезоруживало всех (Деян. 13, 49; 14, 1; 17, 4, 12; 18, 8). Его проповеди доходили до сердец не только простых людей, но и людей ученых и знатных (Деян. 13, 12; 17, 34; 18, 8). Сила слова апостола Павла сопровождалась чудесами: слово его исцеляло больных (Деян. 14, 10; 16, 18), поразило слепотой волшебника (Деян. 13, 11), воскресило мертвого (Деян. 20, 9-12); даже вещи святого апостола были чудодейственны - от прикосновения к ним совершались чудесные исцеления, а злые духи покидали одержимых (Деян. 19, 12). За благодеяния и пламенную проповедь Господь удостоил Своего верного ученика восхищения до третьего неба. По собственному признанию святого апостола Павла, он «был восхищен в рай и слышал неизреченные слова, которых человеку нельзя пересказать» (2 Кор. 12, 2-4).

В своих непрестанных трудах апостол Павел переносил неисчислимые скорби. В одном из Посланий он признается, что не раз бывал в темницах и многократно при смерти. «От иудеев,- пишет он,- пять раз дано мне было по сорока ударов без одного; три раза меня били палками, однажды камнями побивали, три раза я терпел кораблекрушение, ночь и день пробыл в глубине морской. Много раз был в путешествиях, в опасностях на реках, в опасностях от разбойников, в опасностях от единоплеменников, в опасностях от язычников, в опасностях в городе, в опасностях в пустыне, в опасностях на море, в опасностях между лжебратиями, в труде и в изнурении, часто в бдении, в голоде и в жажде, часто в посте, на стуже и в нагоде (2 Кор. 11, 24-27).

Все свои нужды и скорби святой апостол Павел переносил с великим смирением и слезами благодарности (Деян. 20, 19), ибо в любое время готов был умереть за имя Господа Иисуса (Деян. 21, 13). Несмотря на непрестанные гонения, которые терпел апостол Павел, он испытывал к себе и великое уважение своих современников. Язычники, видя его чудеса, воздавали ему великую честь (Деян. 28, 10); жители Листры за чудесное исцеление хро-

мого признали его богом (Деян. 14, 11-18); имя Павлова употребляли иудеи при заклинаниях (Деян. 19, 13). Верующие с величайшим усердием охраняли апостола Павла (Деян. 9, 25, 30; 19, 30; 21, 12); прощаясь с ним, христиане со слезами молились о нем и, целуя, провожали его (Деян. 20, 37-38); некоторые коринфские христиане называли себя Павловыми (1 Кор. 1, 12).

По некоторым преданиям, апостол Павел помогал апостолу Петру одолеть Симона волхва и обратить к христианству двух любимых жен императора Нерона, за что был осужден на смерть. Другие источники указывают, что причиной казни апостола Павла послужил факт обращения им в христианство главного императорского виночерпия. По некоторым данным, день смерти апостола Павла совпадает с днем смерти апостола Петра, по другим она произошла ровно через год после распятия апостола Петра. Как римский гражданин, апостол Павел был усечен мечом.

Почитание святых апостолов Петра и Павла началось сразу же после их казни. Место их погребения было священо для первохристиан. В IV веке святым равноапостольным Константином Великим (+337; память 21 мая) были воздвигнуты храмы в честь святых первоверховных апостолов в Риме и Константинополе. Совместное их празднование - 29 июня - было настолько распространено, что известный церковный писатель IV века святитель Амвросий, епископ Медиоланский (+397; память 7 декабря), писал: «...празднование им не может утаиться ни в одной части мира». Святитель Иоанн Златоуст в беседе на день памяти апостолов Петра и Павла говорил: «Что больше Петра! Что равно Павлу делом и словом! Они превзошли всю природу земную и небесную. Связанные телом, они сделались превосходнее ангелов... Петр есть предводитель апостолов, Павел - учитель вселенной и причастник горних сил. Петр - узда беззаконных иудеев, Павел - призыватель язычников; и усматривай высочайшую премудрость Господа. Который Петра избрал из рыбаков, Павла - из скинотворцев. Петр - начало православия, великий священнослужитель Церкви, необходимый советник христиан, сокровищница горних даров, избранный апостол Господа; Павел - великий проповедник Истины, слава вселенной, парящий в высоте, духовная лира, орган Господень, бдительный кормчий Христовой Церкви».

Паломничество в Рим

Рим был основан в 8 веке до Рождества Христова. Когда-то этот город был столицей Великой Римской Империи, простирающей свои владения на огромную территорию. Поэтому неслучайно возникло крылатое выражение «все дороги ведут в Рим». После пришествия в мир Спасителя и Его Воскресения в этот огромный языческий центр устремились святые апостолы с проповедью о воскресшем Христе. По улицам Рима прошли стопочки первоверховных апостолов Петра и Павла. Камушки, которыми вымощены улицы Рима, называют святыми камушками - *santini pietrini*. Святые апостолы Петр и Павел проповедовали в Риме, а затем претерпели здесь мученическую кончину. Вслед за ними проливали кровь за Христа на Римском Колизее бесчисленные мученики и мученицы...

Пройдем и мы по святым камушкам «вечного города».

Старая Аппиева дорога - одна из старейших

дорог мира, прозванная «царица дорог», начата в 312 г. до Р.Х. римским государственным деятелем Аппием Клавдием. Камни этой дороги помнят шаг римских легионеров, отправлявшихся на завоевание южных областей Апеннинского полуострова. В дни расправы с повстанцами Спартака по ее обочинам темнели кресты с распятыми телами участников восстания. По сторонам Аппиевой дороги сквозь зелень кустов и деревьев белеют гробницы античного некрополя: по древним обычаям римлян хоронили за городскими стенами. Знаменита Аппиева дорога и таинственными катакомбами, в которых римские христиане хоронили своих единоверцев, среди которых были и мученики за веру. С тех пор и доныне эти подземные погребальные комплексы почитаются как хранилища святых мощей, возле которых молились первые римские христиане. И вместе с ними святые апостолы Петр и Павел.

По Старой Аппиевой дороге апостол Павел совершал свой путь в узах на судилище в Рим. На этой дороге апостол Петр, встретив Спасителя, когда покидал Рим, подавившись многочисленным уговорам своей паствы. Узнав Господа, Петр поклонился Ему и спросил: «Куда идешь, Господи?». На что получил ответ: «Иду в Рим, чтобы снова распяться». После этого Петр вернулся в город на верную смерть. На месте этой встречи стоит церковь «*Quo Vadis*» («Камо грядеши»). В церкви лежит белый камень, на котором высечены следы двух стоп Господа нашего Иисуса Христа. Это копия подлинного камня, хранящегося в цекви св. Севастиана, которую также можно увидеть на Аппиевой дороге. Рядом с церковью св. Севастиана вход в катакомбы, в одной из их пещер некоторое время в начале 3-го века почивали мощи апостолов Петра и Павла.

Последние дни жизни и мученическая кончина апостола Петра художественно описаны в романе польского писателя Генрика Сенкевича «Камо грядеши?».

Святой был распят на кресте вниз головой на холме Ватикане, на котором во времена античности находился цирк Нерона. Это случилось в 67 году. Рядом с местом распятия построена церковь, а точное место креста находится внутри маленького храма справа от церкви. Священномученик Климент, епископ римский, после снятия святого Петра



Паломники из Дубровиц в Ватикане. На заднем плане собор св. ап. Петра.

с креста взял тело апостола и с честью похоронил его на том же холме. В 90 году над могилой апостола, чтимой христианами, был устроен надгробный памятник. А в 324 году император Константин над этим надгробием начал строительство базилики, посвященной первоверховному апостолу.

К началу 16-го века базилика сильно обветшала. Новая базилика строилась полтора века, возведением собора занимались в том числе великие Рафаэль и Микеланджело. В течение многих веков базилика перестраивалась, пока не приобрела современный величественный вид, а своим богатым убранством она превосходит все существующие храмы мира.

Пробравшись среди громогласных торговцев-негров на выходе из метро, мы попали в разноязычный поток туристов и паломников. Воистину и сейчас «все дороги ведут в Рим». Девушки-француженки, монахиня-негритянка, католические священники, туристы с канадскими флагами на рюкзаках... Проходим мимо швейцарских гвардейцев, охраняющих вход в Ватикан, и попадаем на знаменитую площадь Сан Пьетро, носящую имя святого Петра, ключника рая. Она имеет форму замочной скважины, в центре которой грандиозная базилика.

Главная святыня - гробница св. Петра, над которой большой папский престол прикрыт гигантским балдахином на спиралевидных колоннах. Над гробницей, окруженной баллюстрадой, горят 99 неугасимых лампад. Справа от главного алтаря - на мраморном троне бронзовая статуя св. Петра, ступни которой стерты от поцелуев паломников. Пожалуй, это редкий случай для католических храмов, где святыни, как правило, помещены под престолами и окружены пышным декором. Но справедливости ради надо сказать, что алтари не закрыты иконостасом, и поэтому, если не всегда можно приложиться к святыне, то запросто можно обойти вокруг престола и помолиться.

Какие же еще святыни хранит в себе главный католический собор? Пусть ответ не покажется странным: все эти святыни православные, а точнее вселенские, т.е. чтимые всеми христианами. Многие из них попали в Рим во времена крестовых походов.

Вдоль северной, южной и западной сторон собора расположено 20 капелл или приделов, как привычнее звучит для нас.

В первую очередь назовем те, что связаны с памятью первоверховного апостола Петра.

Первый придел с левой стороны носит название придела Крещения. Все три мозаики изображают крещение: Крещение Господне, крещение апостолом Петром темничных стражей Прокесса и



Площадь, в виде замочной скважины, и собор св. ап. Петра в Риме

Мартиниана, крещение апостолом Петром Корнелия сотника (Деян. 10, 1-48).

Пятый придел - в память распятия апостола Петра, что изображает мозаичная картина на стене.

Придел напротив главного престола носит название «Кафедры апостола Петра». Здесь сохраняется древний деревянный трон, по преданию принадлежавший первоверховному апостолу, когда тот жил в Риме в доме сенатора Пуда.

Следующий придел напротив главного входа в собор во имя святой преподобной Петрониллы девы, ученицы апостола Петра. Внутри престола стоит гробница, где почивают ее святые мощи, привезенные в собор в 8 веке из римских катакомб.

С правой стороны располагаются девять приделов, из них третий придел во имя мучеников Прокесса и Мартиниана. Они были язычниками и служили стражниками в Мамертинской темнице Рима. Там они приняли святое крещение от апостола Петра и отпустили его из темницы. Когда об этом узнал начальник тюрьмы, он заключил святых в темницу и предал их мучениям и смерти. Мозаичная картина в приделе мучеников Прокесса и Мартиниана изображает их страдания, а внутри престола стоит рака,

где почивают их святые мощи.

Главный купол собора поддерживается четырьмя столбами с изображениями четырех евангелистов. В каждом из этих столбов устроено по два придела. Так, в первом столбе один придел в честь святых апостолов Петра и Иоанна с мозаикой, изображающей исцеление святым Петром хромого возле Иерусалимского храма. (Деян. 3, 1-10). В другом приделе во имя святых апостолов Петра и Павла мозаичное изображение падение Симона-волхва (Деян. 8, 9-24). Во втором столбе есть придел во имя апостолов Петра и Андрея с мозаикой, рассказывающей о поражении святым Петром Анании и Сапфиры (Деян. 5, 1-10). И, наконец, в четвертом столбе в приделе «Кораблика» можно увидеть мозаику евангельской истории - Петр, утопающий в море и протягивающий руку ко Господу; и придел воскресения праведной Тавифы апостолом Петром с соответствующей мозаикой (Деян. 9, 36-41).

Но не только деяния апостола Петра вспоминаются паломникам в соборе Сан Пьетро.

Именно здесь можно поклониться святым мощам вселенского учителя и святителя Иоанна Златоустого, архиепископа Константинопольского (397-404). Они находятся в престоле придела Хора, названного так, потому что именно в нем совершаются праздничные и воскресные богослужения.

Святые мощи были перевезены крестоносцами из Константинополя в 13 веке. Также из Константинополя были перевезены мощи современника Иоанна Златоустого святителя Григория Богослова, патриарха Константинопольского (381). Они почивают в престоле одноименного придела. Святые мощи святителя Григория Двоеслова, папы римского (590-604), составившего чин Литургии Преждеосвященных Даров, также в приделе его имени.

Еще один придел посвящен святителю Льву Великому, папе римскому (440-461), и хранит его святые мощи. Святитель Лев изложил учение о двух естествах Господа нашего Иисуса Христа и был твердым защитником православия от ереси монофизитов. По его повелению на главном престоле собора св. Петра был выбит православный символ веры.

Внутри престола в приделе праведного Иосифа Обручника находится черная мраморная рака, в которой почивают мощи апостолов из числа 12-ти ближайших учеников Спасителя Симона Зилота и Иуды Фаддея, сыновей праведного Иосифа.

Можно напомнить, что апостол Симон Зилот принял мученическую кончину в Абхазии. Дольше сохранилась пещера, в которой подвизался святой апостол, а на месте его подвигов был сооружен Новоафонский монастырь.

А мы вернемся в Рим, какой он стал спустя 20 столетий со времен апостольских.

На главной площади Рима Сан Пьетро совершал мессу папа римский. У католиков был их праз-

ник Святейшего Сердца Господа Иисуса. Праздник этот поздний, установлен в XIX веке и чужд православной традиции. Любопытно, что все, заполнившие площадь и присутствовавшие на службе были в белых и желтых панамах.

Служба транслировалась на большой экран, так что хорошо было видно, как причащались католические священники. Они обмакивали каждый свою облатку в чаши, которые держали папа и епископы. Миряне получали облатку из рук епископов.

Евхаристический канон у католиков тоже древний, своими истоками восходящий к творению Григория Двоеслова, впоследствии многократно изменялся в зависимости от стран и областей. И только на Тридентском соборе в 1564 году был утвержден чин римо-католической литургии.

Когда месса закончилась, многие участники и зрители отправились в прославленные музеи Ватикана, в которых собраны шедевры античности, итальянской и европейской живописи. Конечно, очень волнительно было воочию увидеть то, с чем знакомы только в репродукциях: станцы Рафаэля, фрески Смикстинской капеллы Микеланджело, произведения Джотто, Перуджино, Караваджо, Тициана, Ван Дейка...

Чтобы попасть во второй по значению римский храм - базилику святого Иоанна Крестителя (Сан Джованни ин Латерно), проехали мимо Колизея - самого великого амфитеатра древнеримской эпохи, построенного императором Флавием. При императоре Траяне на арене Колизея стали тысячами гибнуть христиане. Так продолжалось до 4-го века, когда при императоре Константине гонения на христиан прекратились. Первый мученик, обогривший своей кровью арену Колизея, был священномученик Игнатий Богоносец. на этой же арене претерпели мучения Ефстафий Плакида со своей семьей, святая мученица Татиана, священномученик Елевферий, святые мученики Марин и Марфа с сыновьями и множество известных и неизвестных миру христиан. Святитель Григорий Двоеслов, папа римский, дал послам императора Юстиниана, пришедшим к нему из Византии, горсть земли из Колизея завернутую в богатую ткань со словами: «Вы не понимаете, что я даю вам: эта земля пропитана кровью мучеников за веру». В раннем средневековье Колизей был посвящен памяти первых христианских мучеников. Возможно, это спасло его от разрушения, хотя множество блоков амфитеатра все-таки пошло на сооружение базилики св. Петра.

Возле базилики св. Иоанна оказалась удобная парковка, и мы попали в кафедральный собор Рима. Считается, что это чуть ли не самый древний храм Рима, построенный императором Константином, принявшим именно здесь святое крещение, о чем напоминает статуя с левой стороны портика, пройдя через который оказываемся внутри. Его особый статус символизируется папским алтарем, на котором



Базилика св. Иоанна Крестителя в Риме (Сан Джованни ин Латерано)

может совершать мессу только епископ Рима (он же папа). Разумеется, базилика перестраивалась вплоть до 17-го века. Главные реликвии - главы первоверховных апостолов Петра и Павла. Они хранятся внутри золоченых статуй свв. Петра и Павла, которые расположены за золоченой же решеткой в верхней части балдахина над главным алтарем так высоко, что заметили их только с подсказкой путеводителя.

Войдя в храм, мы застали начало службы. Процессия католических священников, возглавляемая епископом, со свечами и кадилами переходила из капеллы Святых Тайн в другую, где началась служба, сопровождаемая органной музыкой. В приделе Святых Тайн в особом помещении за стеной хранится стол, на котором, по преданию, Спаситель совершил Тайную Вечерю.

Ну, а второй после св. Петра по величине в городе - собор св. Павла на Остийской дороге. Он был построен над гробницей апостола Павла в 324 году по повелению императора Константина, но в 1823 году сгорел, а через 20 лет восстановлен с точным соблюдением всех размеров и особенностей форм прежнего. В центре портика - статуя апостола Павла: в правой руке он держит поднятый меч, в левой руке - книга. Поражает своим величием огромный зал собора и гигантские скульптуры апостолов Петра с ключом в руке и Павла опять же с мечом. Среди его достопримечательностей - византийские мозаики 13-го века в абсиде и готический балдахин над алтарем, чудом спасшийся от огня.

На Остийской дороге есть еще одна замечательная церковь святых первоверховных апостолов. Она стоит на месте, где в последний раз простились

друг с другом Петр и Павел. Над главным входом написаны следующие слова: «На сем месте расстались друг с другом святые апостолы Петр и Павел, когда шли на мученическую смерть. И сказал Павел Петру: «Да будет мир с тобою, основание Церкви и пастырь всех овец Христовых». Петр же ответил Павлу: «Иди в мир, проповедник добра и вождь праведных на пути к спасению».

В тот же день, когда Петр принял мученическую кончину через распятие, 29 июня (12 июля) в 67 году от Рождества Христова, был усечен мечом Павел. Он был римским гражданином и не мог быть умерщвлен постыдной казнью через распятие. Казнь совершилась на окраине Рима. От раны истекла кровь с молоком, а усеченная глава при падении своем троекратно ударилась о землю и прикосновением своим произвела три источника с водой. На этом месте стоит церковь апостола Павла «на трех фонтанах». В тех местах, где звбили фонтаны, стоят скульптурные изображения главы апостола. В этой же церкви хранится столб, на котором по преданию было совершено усечение главы. Недалеко есть церковь Божией Матери близ «трех фонтанов», под которой есть подземелье, в одной из пещер которого содержался апостол Павел перед своей мученической кончиной. После казни благочестивая христианка Лукина взяла тело своего учителя и погребла в своем имении на Остийской дороге. С этого времени здесь погребали и других христиан, так появились катакомбы святой Лукины. В 90-м году на месте погребения воздвигли надгробный памятник, а император Константин, как уже говорилось, построил великолепную базилику, посвященную апо-

столу Павлу.

С памятью апостола Павла связана церковь его имени в части города, именуемой «Регола». Придя с Востока в Рим, Павел провел здесь 2 года, он поселился в доме у Онисифора из Ефеса и тайно проповедовал слова Божие. На этом месте и основана церковь, где с правой стороны от престола сохранилась комната, в которой пребывал апостол. Издревле эта комната называлась «школой святого Павла». Из этой «школы» было написано 2-е Послание к Тимофею. Алтарь комнаты украшен мозаичным изображением святого апостола.

А с памятью апостола Петра связана церковь



Собор св. ап. Павла на Остийской дороге, второй по величине храм Рима

его имени «в веригах». Она носит такое название, потому что в ней хранятся вериги апостола Петра, в которые он был закован первый раз в Иерусалиме, а второй раз в Риме в Мамертинской темнице. Около 42-го года Ирод Агриппа ополчился на святых апостолов - проповедников веры Христовой. По его приказу был обезглавлен в Иерусалиме святой апостол Иаков Заведеев, а вслед за этим заключен

в темницу апостол Петр, которому тоже угрожала смертная казнь. Накануне суда он спал, скованный веригами в темнице между двумя воинами. Ангел, посланный Господом, разбудил апостола и велел ему встать. Оковы при этом упали на землю, и Ангел вывел святого Петра из тюрьмы. (Деян.12, 1-11). Иерусалимские христиане взяли в темнице вериги апостола Петра и хранили их как святыню. Возложением вериг на больных совершались исцеления. Патриарх Иерусалимский Ювеналий в 5 веке подарил эти вериги благочестивой императрице Евдокии, которая перенесла их в Константинополь, а одну из вериг послала своей дочери Евдокии

в Рим. Последняя построила в Риме храм и положила в нем святыню вместе с обретенной во 2-м веке веригой, которой был скован Петр перед казнью. Сейчас они сохраняются в главном престоле внутри ковчега и имеют чудодейственную силу: «разрушают злодейства вражи», «исцеляют от страстей», от вериг получают телесное и душевное здравие. Их память празднуется 16(29) января. В конце 15-го века храм полностью перестроили, а в начале 16-го века появился мавзолей папы Юлия II - творение Микеланджело с его самой знаменитой скульптурой пророка Моисея.

Рим древний и Рим современный как-то удивительно взаимопроникают. Первое чувство музейности во всем и везде проходит и остается чувство близости того, что дорого каждому христианскому сердцу. И уже не давит грандиозность базилик, в которых чувствуешь себя крошечной песчинкой. И уже не так важно, что великие христианские святыни в почти недоступных реликвариях. И нельзя помолиться на православной службе... Все это неважно. Главное - чудо приобщения к великим христианским святыням по милости Божией. Слава Богу за все!

Сколько еще всего хранит великий город! В Италии вообще и в Риме в первую очередь - большая часть всех христианских святынь. Но нельзя объять необъятное. И нельзя было не побывать в еще одном месте Рима, чтимом в нашей семье. Об этом рассказ в следующем номере газеты.

Татьяна Грицыгина

Машина времени Дубровчане на Киевской земле

Про поезд

От нашего храма будет поездка в Киев. Ура! Мечты сбываются! Думать не о чем, надо собирать вещи. Бегом на поезд. Зашла в вокзал не с той стороны, ничего не понимаю, опаздываю, спасите. На поезде надпись «Пидилля». Гмм. Куда это я еду? А поезд по моим расчетам, мой.

-Товарищ проводник, а что это у вас на вагоне написано?

-Иде? (обиженно). Вот если бы вы географию учили, вы бы не спрашивали.

-А, не берите в голову! Мы, москали, ваще к наукам не способны.

-Подолье, голубушка!

Спасибо, милый. Сели в поезд. Выдали какие-то бумажки. Надо заполнить, а по-русски – ни слова. Какая-то «громадянска», «прозвище», «стать». Оказалось, громадянска у меня гордое – Россия. «Прозвище» – это фамилия, а «стать» у меня – женская. И чего было по-русски не написать?

Приехали в Киев. Спрашиваем, как погода. Оказывается, три дня до нас лили дожди, а накануне вообще ураган был, дорогу нам то и дело перекрывали деревья, вырванные с корнем. А мы приехали – солнышко привезли. Приглашайте еще!

Сразу в Лавру. Успели на часть литургии в Крестовоздвиженском храме. Помолвились, а потом приложись к иконе Успения Божией матери, которую в конце литургии монахи спускают на ремнях. Она необычная, совсем небольшая, вставлена в круглый золоченый оклад. Но еще больше необычна ее история.

Дело в том, что такой иконой благословила византийских зодчих на горе Афон Богородица, явившись «на небеси» и повелев им построить на Руси обитель, в которой Сама пребывать будет. Представляете, дивный образ, который в руках держала Сама Матушка Богородица хранился в Лавре очень долго и был утерян только в наше безбожное время. Сейчас мы прикладываемся к копии той иконы.

Про одеколончик

Свято-Успенская Киево-Печерская Лавра основана преподобными Антонием и Феодосием в 10 веке. Это самый большой в мире монастырь, более двух десятков храмов. Самой великой святы-

ней Киево-Печерской Лавры являются почивающие в Ближних и Дальних пещерах мощи Печерских святых. Ближние пещеры, скрывающиеся под спудом мощи преподобного Антония, называются также Антониевыми, а Дальние, где покоились мощи преподобного Феодосия, — Феодосиевыми. И в Дальних, и в Ближних пещерах обустроено по три храма.



Великая церковь Успения Пресвятой Богородицы в Лавре

Храм пещерный – удивительный, крошечный, наверное, с небольшую комнату, высотой в человеческий рост. Все каменное вокруг. Тишина и молитва.

Что касается тишины, известен случай, когда на Пасху дежуривший в пещерах монах прошел по лабиринту, по традиции восклицая: «Христос воскрес!». И что вы думаете? Святые все дружно ему ответили «Воистину воскрес!»

Здесь, в Дальних пещерах стоят на полочке мироточивые главы. Потрясающее дело, главы неизвестных святых стали мироточить много лет назад. А когда Лавру закрыли в советское время, и мона-

хов изгнали, главы оставались сухими. Безбожники усмехались:

-Давно было понятно, что монахи там хитрят с этим мироточением. Нет монахов – нет и мира. Обман все это.

А верующие, узнав об этом, плакали – благодать ушла из Лавры вместе с монахами, вот и перестало миро истекать.

Прошли годы. Монахам было дозволено вернуться в Лавру. И вот главы вновь замироточили. Злые языки вновь заговорили:

-А вы не верили! Вернулись монахи, что-то подливать стали, вот и мироточение!

Прошло несколько лет и Церковные власти разрешили исследовать крупнейшим киевским институтам миро, стекающее так обильно, что приходилось некоторые главы ставить в отдельные сосуды. Ученые выяснили, что миро состоит из масел неизвестного происхождения, а кроме того в его состав входит белок, живое биологическое вещество...

Мы прикладывались к мощам и иногда чувствовали очень приятный запах у стекла, герметично закрывающего раку.

-Одеколончиком протираете? – со знанием дела спросила Елена Георгиевна.

-Наверное, маслом, - встряла я.

Наш экскурсовод Святослав улыбнулся:

-Ничем мы не протираем. Это вы услышали, как мощи благоухают...

Прости нас, Господи, маловерных...

Возле Дальних пещер стоит липа, которую по преданию посадил преподобный Антоний тысячу лет назад.

Про шапочку

После трапезы, совсем не аскетической, а даже просто царской, мы спустились и в ближние пещеры. Здесь покоятся мощи Моисея Угрина, Нестора Летописца, Илии Муромца...

В 14.00 мы были на молебне в храме в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость», помазывались миром от тех самых мироточивых глав.

К 15.00 мы спешили в часовню Божией Матери «Похвала Печерская».

Знаем, что часовня стоит возле источника.

-Не подскажите, как пройти на источник? - спрашивает Елена Георгиевна прохожего.

-Бачив один щит? Бачив другой? Туда!

Мы побачили и пошли.

С территории лавры с розами и зеленью мы вдруг выходим на пыльное шоссе. Как-то слишком - варуг. Иду рядом с послушником, у которого в прозрачном пакете – шапочка святого Марко Гробкопателя. Я бегу в гору за послушником. Он все время тихонько молится. По шоссе летит рычащий мотоцикл, мы проходим мимо огромных рекламных щитов «Мир денег» и «Ударим по ценам», а я иду и



Липа, посаженная прп. Антонием

думаю про святого, удивительно смиренного, который копал пещерки для упокоения братьев, не претендовал ни на что другое и был всеми любим за кротость и желание помочь...

В конце молебна на нас надевали шапочку. А она железная, тяжеленная.

-Как же он носил ее на голове? В такой шапке плохие мысли в голову не ползут, - вздохнули мы и пошли записывать грехи для исповеди...

Зашли в часовню Феодосия Печерского. Диалог послушницы за свечным ящиком и хорошо одетой дамы.

-Дайте мне икону.

-Какую?

-Ну, не знаю. Я в религии ничего не понимаю.

Мне на подарок. Вот эта что за икона?

-Семистрельная.

-А отчего она?

Послушница, не найдя что сказать, замолкает.

-Это от злых людей, - нахожусь я.

-Помогает? – загораются глаза у собеседницы.

Еще как...

Про одну особу

Заходим в Крестовоздвиженский храм. Надпись в иконной лавке «Просфор нема». Оно и понятно, ведь всенощная.

На службе многие наши исповедывались у одного батюшки, очень неравнодушного, строгого и умного.

Елена Георгиевна после исповеди спросила у батюшки, как его зовут, за кого, мол, молиться.

-Военная тайна, - почему-то ответил монах и ушел.

А на самом деле его зовут отец Зенон.

Одна особа, услышав, как другие восхищались батюшкой, который разложил нашим паломникам «все по полочкам», гордо пожала плечами, на которых, по ее мнению, носила умную голову:

-Посмотрим, как он у меня все разложит по полочкам.

Особа была последней в очереди на исповедь. Служба заканчивалась. Батюшка поисповедывал какую-то тетеньку, скрестил руки на груди, и сообщил, что исповедь на сегодня закончена...

Что я хочу сказать? Особа осталась без участия и на следующий день.

В комнате нашей лаврской гостиницы встали мы на соборную молитву.

Елена Георгиевна, покосившись в красный угол:

-А что, лампадочка здесь не зажигается?

Оля, бодро: «А ее вообще здесь нет».

В лаврской гостинице паломников будят, ударяя в било, в 5.30, чтобы мы бежали на раннюю литургию. А мы уже и так стоим как солдатики, вычитываем правило в коридоре, чтобы остальных не будить.

После литургии уезжаем смотреть Киев.

Про чудо

Первая остановка – в Свято-Введенском мужском монастыре. Прикладываемся к особенной иконе.

В 90-е годы прошлого века игумен этого монастыря заметил, что краски храмовой иконы Божией Матери «Призри на смирение» потемнели.

Игумен вызвал бригаду реставраторов, чтобы спасти образ. Мастера сняли стекло с киота. Но икона радовала глаз как прежде. Поставили стекло на



Паломники из Дубровиц в Киеве

место – краски темные. Оказалось, на стекле (которое, кстати, не соприкасалось с иконой), отпечаталось изображение храмовой иконы в виде негативного отпечатка. Киевские научно-исследовательские институты в течение года исследовали отпечаток. Выяснилось, что они не могут сказать, каким образом он появился на стекле. И опять же, отпечаток содержит белок – живую субстанцию, непонятно как оказавшуюся на холодном мертвом стекле, а главное, никуда не девающуюся... Множество людей уже исцелилось, приложившись к отпечатку и помолившись со трепетом...

Затем поехали в скит, Феофанию. Огромный собор великомученика Пантелеимона. Пожилая матушка за свечным:

-Вы из Москвы? А я тоже всю жизнь в России прожила, в Москве, на 12-й Парковой улице. Знаете? Мама мне еще в детстве говорила: «Ступай, дочка, в Киев, там монастыри диковинной красоты, хорошо там». Да молодая я была, не послушалась. А теперь

вот уже 17 лет здесь. А как там у вас в России? Как Москва?..

Заехали в Голосеево, к матушке Алипии. Монастырь из красного кирпича вырос всего за 5 лет на этом месте. Матушка еще не прославлена в лике святых, но уже народ ее почитает за праведную жизнь и чудеса. Прислонили лбы к мраморной плите, под которой она лежит, а мрамор как теплый. И чувство такое, что с ней как с живой разговариваешь. И записочки положили, ведь так близко она к нам, недавно ушла от нас.

Про Досифея

Дальше по маршруту – Свято-Троицкая Китаевская пустынь. Монастырь лежит вдалеке от центра и паломников здесь немного. Здесь тоже пещеры. Именно в них спасалась Досифея.

Как известно, девочку воспитывала несколько лет бабушка-монахиня, и когда ребенок вернулся домой, то светской жизнью тяготился. Тогда Досифея сбежала из дома и пришла в Троице-Сергиеву Лавру.

Но родные ее искали, и, однажды увидев ее на службе, попросили знакомого монаха позвать ее (тогда она уже выдавала себя за мужчину, чтобы не нашли).

Она сбежала и на этот раз и ископала себе пещерку здесь, в Голосеево. Раз в неделю монах приносил Досифею (как она представлялась) хлеб и воду, в пост же подвижница питалась мхом и водой. Помните, это сюда к ней пришел Прохор Мошнин, будущий Серафим Саровский. Она посоветовала ему идти в Саров, в Киеве не оставаться.

Мы идем со свечами по пещеркам. Здесь все осталось, как было при затворниках. Вот пещерка Досифеи. Крошечная, метра полтора в диаметре. Огня она не зажигала, говоря, что Господь ей светит. Полочка для икон и каменное ложе для сна, на котором можно устроиться только почти сидя. Присаживаюсь на ложе. Вот здесь отдыхала молитвенница Досифея, к ней приходил Серафим Саровский...

Как-то родные пришли в пещерку и спросили об участии сестры. Досифея посоветовала не искать беглянку, сказав, что ей сейчас очень хорошо... Упокоилась она, как и Серафим Саровский, на молитве, стоя на коленях. В руках была записочка, в которой она просила не омывать ее тело, а похоронить как есть. Воля ее была исполнена. Ее похоронили возле алтаря храма. Через много лет, когда выяснилось точно, что это была девица, хотели вынуть гроб, чтобы убедиться, но когда доко-



Собор вмч. Пантелеимона



Церковь на месте Десятинной церкви в Киеве, построенной равноапостольным князем Владимиром

пали до гроба, он самопроизвольно ушел под алтарь храма...

Про девочку

Вечером идем молиться в грандиозный Трапезный храм. Витражи светятся под огромным куполом. Огромный храм, полный людей, динамики транслируют мощное пение семинаристов. «Вос-

кресение Христово видеvше»— запели мы все, вся тысяча человек. И казалось, мы правда видели Воскресение Христово. И как будто сегодня, здесь, в Киеве, у нас маленькая Пасха.. И почему-то подумалось, что, наверное, в раю так же будет...

Утро. Заходим во дворик верхней лавры. Домики маленькие, одноэтажные, мостовая, вымощен-



Собор св. апостола Андрея Первозванного

ная булыжником. Решетки чугунные. Кажется, что попал на машине времени на несколько веков назад. А тут люди в джинсах и с целлофановыми пакетами...

Великая церковь. Стефановский предел.

Великая церковь Успения Пресвятой Богородицы, построена, страшно сказать в одиннадцатом веке, сохранилась до 20-го и была взорвана немцами, оккупировавшими Киев, в 1941 году. Сейчас почти полностью реконструирована.

Передо мной в очереди на исповедь пичужка лет семи, с косичками. Крутит вырванный из тетради в клетку листок с записанными детским почерком грехами, вздыхает. А там «не хотела надевать майку», «обзывалась», «бегала по храму». Господи... Вот почему их Господь ангелами зовет. Посмотрела я на свой список грехов и на ее список. И заплакала. Мы их ругаем, чего-то требуем. О чем говорить, самим у них учиться нужно.

Свято-Троицкий Ионовский мужской монастырь расположен в Ботаническом саду.

Необычное место. В 1861 году Пречистая явилась о. Ионе и велела на этом месте строить монастырь. Пресвятая Владычица хранила и непрестанно посещала монастырь, о чем свидетельствовали сподобившиеся видеть Ее здесь иноки и богомольцы.

Преподобный Иона стал известен всей Рос-

сийской Империи. За свою долгую многотрудную земную жизнь старец сподобился многих чудесных видений, даров прозорливости и исцелений.

Молимся у мощей преподобного Ионы.

Как раз за час до нас сюда прибыла особо чтимая в Чернобыле икона Николая Угодника. Очень строгий взгляд у святого...

Поклонились мы и на месту крещения Руси на Днепре. Владимир, Ольга, язычество, славяне... В Киеве я все время как на машине времени путешествую.

А вот здесь апостол Андрей поставил крест. Только огромный величественный Андреевский собор, построенный на этом месте, принадлежит раскольникам... Но все равно! Вот тут, рядом со мной стоял ученик Христа, Андрей Первозванный...

Заканчивалась наша поездка. Вот чего нам не хватило – это величаний. Душа просила Бога и святых угодников славить, а не получилось. Но это вам не Соловки, где мы всюду пели тропари, кондаки и величания с нашим экскурсоводом Алексеем, к тому же и Нины Ивановны со Светланой Ивановной, главных клирошан нашей паломнической группы, с нами не было. Ничего, порешили это сделать в следующий раз, и с тем отбыли в родные Дубровицы.

Юлия Картухина.

Ода воскресной школе

Сколько лет нашей воскресной школе? Не знаю, наверное, лет семь. Три года существует наша дошкольная группа. Нашу мелочь матушка Татьяна взяла с четырех лет. Некоторые посмеивались: что с такими в воскресной школе делать? Носы вытирать и только? Ан нет, все оказалось сложнее.

Степа (4 года): мам, а откуда Бог взялся?

-А Он все время был.

-Мне непонятно...Надо будет у батюшки спросить...

С одной стороны, наша воскресная школа, это все-таки занятия, на которых дети знакомятся с христианскими праздниками, с началами Закона Божия, чуть-чуть с Евангелием. С другой стороны, школа учит еще чему-то другому...

Дети сажали фасольки и вдруг из них появились росточки. Пришли на следующее занятие – а они подросли. Полили – они вытянулись. Чудо? Чудо!

Мастерили фонарик – лампадочку. С таким удовольствием раскрашивали баночки из-под дет-

ского питания. Прошлогодний крестный ход на Пасху. Смотрю светятся разноцветные лампадочки – это все наши, «храмовые дети», как говорят бабушки на приходе.

Малыши знают, что в нашей подольской больнице лежат отказнички – дети, у которых нет пап и мам, и которым несколько лет помогает наш приход. Наши дети учатся жалеть крох и тащат мам в магазин покупать младенцам памперсы и пеленки, раскрашивают для них ангелочков. Так здорово, что мой ребенок привыкает с детства видеть в центре Вселенной не себя, а кого-то другого...

Уже традиция – на святках всей воскресной школой ходим мы колядовать.

Ох, и морозно было в этот год, но не отменять же колядки? Обматались теплыми вещами – вперед, в Дубровицы. Возраст колядующих начинался с двух лет...

Дети старались, пели колядки, песенки, которые знали, те что постарше – тропарь, дарили свои поделки.

Старенькие бабушки открывали двери, видели набор румяных от мороза щек и слышали нестройный, но очень старательный хор детских голосов:

-Господи мой, сердце открой,
Дай мне услышать ангельский хор...
А еще: «Здоровья Вам, бабусенька!»

Бабушки ковыляли к буфетам, доставали сладости, по дороге украдкой слезы вытирали...

А дети бежали дальше, по дороге заглядывая в мешок – много ли гостинцев наколядовали? Их же потом на всех разделят!

А когда мы пришли к одной старенькой бабушке, которая заволновавшись, хотела хоть-пару карамелек найти нам в гостинчик, мы отдали ей все, что было в нашем пакете. Никто и слова не сказал...

А еще развешивали кормушки для птиц и показывали для ветеранов свои спектакли. Да мало ли что еще можно сделать всем вместе во славу Божию.

Степа, заглядывая в мамину книжку:

-Мам, а кто этот человек?

-Это, сынок, человек, который в Бога не верит, думает, что он все может сам. А что можно сделать без помощи Божией?

-Ничего! Только каляки-маляки!

А наши спектакли? Рождественские и пасхальные. Честное слово, до сих пор не знаю, как они все-таки получаются! Ничего нет, никто не может, зал занят, дети носятся, сценарий потерялся, костюмы забыли, матушки нет. А в итоге – дети в восторге, наши малыши из воскресной школы просто обожают праздничные спектакли. Просто у нас совсем другая технология подготовки. Мы их не «натаскиваем» для зрителей, а репетируем в удовольствие, свое и детское.

А наши занятия: с молитвой, с мультиками, со сценками, с чаем, с непременноми поделками, песнями и сказками.

А наша масленица? Сказка, кукольный театр, блины со сгущенкой, медом и вареньем. А еще дети возле храма бросали снежки, ловили «рыбу», перетягивали канат и катались с горки.

Правда, мы кочевники. Конечно, мне как маме очень хотелось бы, чтобы занятия были при храме. Чтобы ребенок с детства знал, что все самое интересное в жизни, включая друзей и любимых взрослых – находится здесь, в церкви. Но внизу в нашем храме, мы, конечно, мешаем. Наверху служба, крестины, панихида, а может, молебен. А тут внизу малыши. Конечно, шумят, прыгают и носятся.

Здесь, внизу, в трапезной покормить надо



труждающихся в храме, а тут мы аппликацию за столами затеяли или сами кушать уселись.

Два года нас, дошколят, любезно принимал клуб «Подросток» в 4-м микрорайоне, а старшие ребята занимались в дубровицком клубе, но все-таки при храме удобней было бы... Мы, конечно, молимся, чтобы нашлись добрые люди во славу Божию готовые помочь нам доделать флигель. Иногда как размечаемся с батюшкой Андреем...

Вот бы воскресная школа разместилась на 2 этаже. Там просторно и мы бы никому не мешали. И все-таки – храм вот он, рядом.

Родители, конечно, готовы и сами потрудиться, помочь с ремонтом и отделкой, кто чем может. Но, честное слово, самим нам никак не справиться.

Мой сын сейчас редко бывает на занятиях в школе и очень-очень по ней скучает. Ни что не смогло заменить этого общения. Наверное, он тоже чувствует, что на занятиях в нашей воскресной школе было что-то очень важное. Кажется, я теперь знаю- что.

Главное, что в нашей воскресной школе и дети, и родители становятся ДРУГИМИ.

Делаем с сыном задания в какой-то развиваю-

щей тетрадке. Задание – нарисовать герб своей семьи.

-Что это значит, мам?

-Сынок, это значит, надо нарисовать то, что для нашей семьи самое важное. Вот что для нас самое важное?

Спросила, а сама не знаю, как ответить. Ну, думаю, задала вопросик...

А сын сразу ответил.

-Самое главное? Вера!

-Гм... А в чем это выражается?

-Ну, мам! Это когда мы любим друг друга!

Это точно. Получается, что здесь, в нашей лучшей в мире воскресной школе мы и учимся любить друг друга. Правда, у детей это пока лучше получается...

Маня (3 года):

-А я когда повзрослею, тоже Псалтирь читать буду? (Это мы, взрослые, друг за друга так Великим постом молимся).

Надеюсь, доча! Очень-очень надеюсь...

Юлия Карпущина.

Объявление

Воскресная школа при храме Знамени Пресвятой Богородицы объявляет набор учащихся в 1-й класс (7-9 лет) и дошкольную группу (4-6 лет) на 2010-2011 учебный год.

В программу школы входят следующие занятия:

Закон Божий

агиография (жития святых)

церковное пение

церковнославянский язык,

а также:

поездки по святым местам

участие в православных праздниках.

Кроме того планируется работа следующих кружков:

художественного (рисование, шитье, вышивка)

клиросное пение

На занятия кружков приглашаются ученики воскресной школы, родители, а также выпускники нашей школы.

Прием в школу после собеседования с родителями.

Собеседования проходят по воскресным дням в храме с 11.00 до 14.00.

Начало занятий в воскресной школе 19 сентября. В 13.00 молебен в храме на начало учения.

Духовник школы настоятель Знаменской церкви протоиерей Андрей Грицышин.

тел. храма 65-16-44.

Поздравления



В ознаменование «Года учителя» преподаватель нашей воскресной школы педагог с почти 30-летним стажем Елена Георгиевна Бондина была награждена грамотой митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия «за усердные труды на ниве духовно-нравственного просвещения и образования».

Преподавательский коллектив воскресной школы, ученики, родители и все прихожане от всей души поздравляют Елену Георгиевну, желают здоровья, новых творческих успехов, помощи Божией в многогранной и разносторонней деятельности на нашем приходе. Многая лета!

Поздравляем с высоким профессиональным достижением постоянную и безотказную помощницу в работе нашей воскресной школы прихожанку нашего храма Татьяну Викторовну Карикову. В областном конкурсе «Педагог года - 2010» она заняла первое место в номинации «Воспитатель года». Желаем Татьяне Викторовне здоровья, новых творческих достижений в работе с дошколятами.

Спаси Господи и многая лета!



ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ!



26 августа исполнилось 40 дней со дня кончины постоянного и многолетнего прихожанина Александра Ивановича Соколовского, молитвенника и труженика нашего храма. Вечная память!

Расписание Богослужений

27 августа, пятница
16.45. Всенощное бдение с чином погребения плащаницы Божией Матери. Исповедь.

28 августа, суббота

Успение Пресвятой Богородицы.

8.30. Часы. Литургия.

16.45. Всенощное бдение. Исповедь.

29 августа, воскресенье

Неделя 14-я по Пятидесятнице

Нерукотворного Образа (Убруса) Господа Иисуса Христа

8.30. Часы. Литургия. Молебен перед началом нового учебного года

31 августа, вторник

17.00. Молебен с акафистом пред иконой Божией Матери «Знамение»

4 сентября, суббота

Прп. Исаакия Оптинского

8.30. Исповедь. Часы. Литургия

16.45. Всенощное бдение

5 сентября, воскресенье

Неделя 15-я по Пятидесятнице

Отдание праздника Успения

8.30. Часы. Литургия

7 сентября, вторник

16.45. Всенощное бдение. Исповедь

8 сентября, среда

Владимирской иконы Божией Матери

8.30. Часы. Литургия

10 сентября, пятница

16.45. Всенощное бдение. Исповедь

11 сентября, суббота

Усекновение главы св. Иоанна Предтечи

8.30. Часы. Литургия

16.45. Всенощное бдение. Исповедь

12 сентября, воскресенье

Неделя 16-я по Пятидесятнице

Блгв. кн. Даниила Московского, блгв. вел. кн. Александра Невского

8.30. Часы. Литургия

14 сентября, вторник

17.00. Молебен с акафистом пред иконой Божией Матери «Знамение»

18 сентября, суббота

Прор. Захарии и прав. Елизаветы

8.30. Исповедь. Часы. Литургия

16.45. Всенощное бдение. Исповедь

19 сентября, воскресенье

Неделя 17-я по Пятидесятнице

Воспоминание чуда Архистратига Михаила

8.30. Часы. Литургия

20 сентября, понедельник

16.45. Всенощное бдение. Исповедь

21 сентября, вторник

Рождество Пресвятой Богородицы

8.30. Часы. Литургия

17.00. Молебен с акафистом пред иконой Божией Матери «Знамение»

24 сентября, пятница

Прп. Силуана Афонского

8.30. Исповедь. Часы. Литургия

25 сентября, суббота

Отдание Праздника Рождества Богородицы

8.30. Исповедь. Часы. Литургия

16.45. Всенощное бдение. Исповедь

26 сентября, воскресенье

Неделя 17-я по Пятидесятнице

Воскресение словущее

8.30. Часы. Литургия

16.45. Всенощное бдение. Исповедь

27 сентября, понедельник (день постный)

Воздвижение Честного Креста Господня

8.30. Часы. Литургия

Знаменский
Приходская газета **БЛАГОВЕСТНИК**

Издается храмом
Знамения Пресвятой Богородицы

Главный редактор
протоиерей Андрей Грицышин

Корректор и верстка Т.А.Грицышина

Адрес редакции: 142032,
Подольский район, пос. Дубровицы,
храм Знамения Пресвятой Богородицы
Тел.: 8 (4967) 65-16-44
<http://www.dubrovitsy-hram.ru>
E-mail: dubrovitsi@yandex.ru