



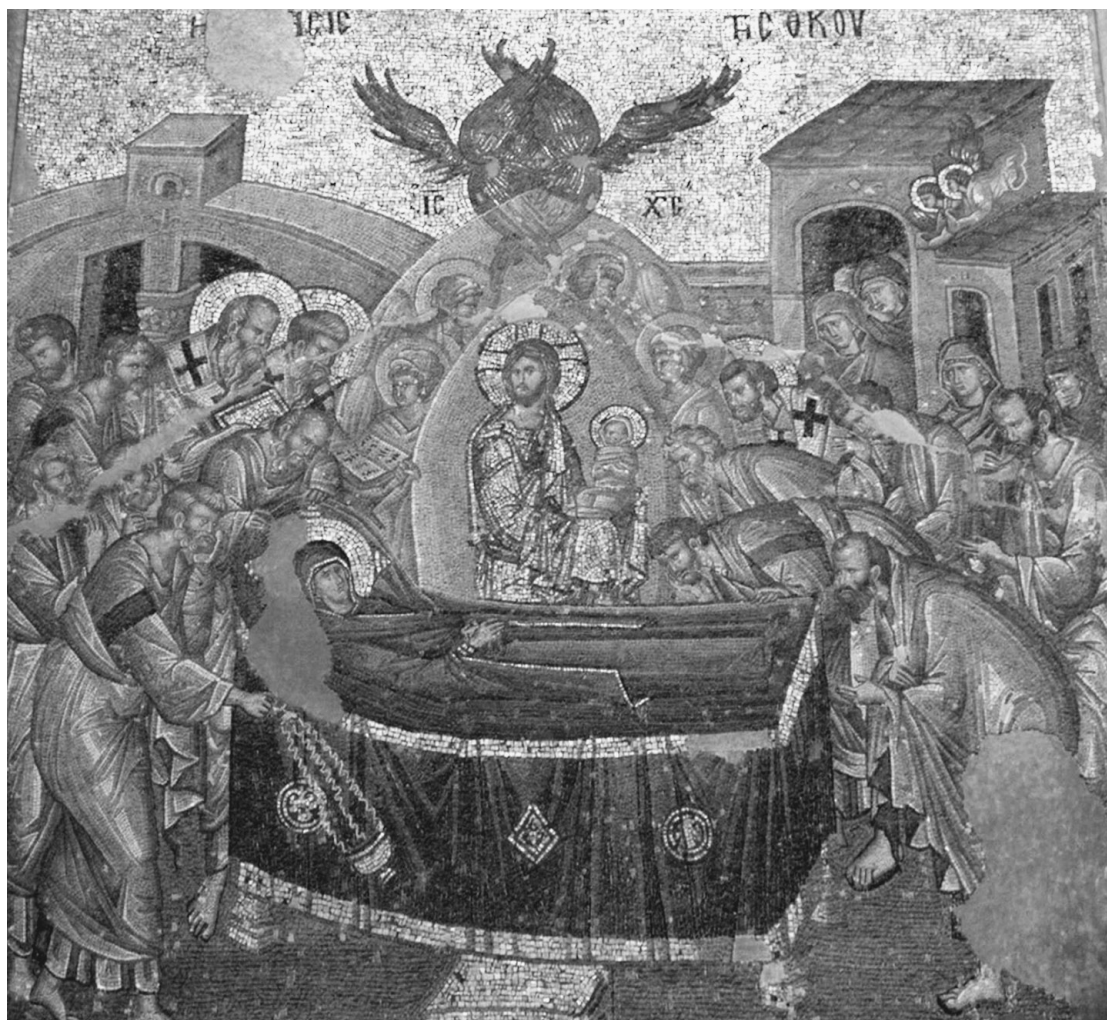
№4(2) август  
2013 г.

# ЗНАМЕНСКИЙ Храм Знамени Пресвятой Богородицы в Дубровицах БЛАГОВЕСТНИК



Московская  
епархия

**В Рождестве Девство сохранила еси,  
во Успении мира не оставила еси!**



## *В номере:*

На Муромских дорожках.....	2
О летней воскресной школе в Дубровицах.....	4
Паломничество по святыням Кампании.....	11
Поздравления и объявления.....	18
Расписание Богослужений.....	20

## На муромских дорожках

Лето - самое удобное время для путешествий и паломнических поездок. Вот мы и старались не упустить это время.

Еще в конце мая мы совершили паломничество в древний город Муром с прихожанами, детьми и преподавателями воскресной школы. В Спасо-Преобра-

его отца в удел город Муром, чтобы обратить его людей в веру христианскую. Но язычники убили посланного к ним вперед княжеского старшего сына Михаила. Тело его, выброшенное за городские стены, было обретоно сияющим и благоухающим. И хотя устрашили муромчане такого чуда, не хотели креститься.



Дубровицкие паломники у Благовещенского монастыря в Муроме

женском монастыре нас встретила экскурсовод и мы сразу отправились к «Петру и Февронии». Да, в Муроме прежде всего едут помолиться святым муромским супругам князю Петру и княгине Февронии, чьи святые мощи покоятся в женском Свято-Троицком монастыре. Вот и мы молились за своих родных и близких, за друзей, дети за родителей, родители за детей, за всех, кому нужна молитвенная помощь.

А через дорогу - мужской Благовещенский монастырь на месте самого древнего Благовещенского храма, построенного святым князем Константином, который крестил муромских язычников в конце XII века. Там в одной раке почивают мощи святых князей Константина и чад его Михаила и Феодора. Константин попросил у сво-

Спустя немалое время, когда св. князь Константин утвердился на престоле и воздвиг Благовещенский храм,



В храме у мощей свв. блгв. князей Петра и Февронии





У мощей св. блгв. Иулиании Лазаревской

муромчане приняли христианство, увидев сияющую, как солнце, икону Благовещения, с которой вышел к взбунтовавшемуся народу святой князь Константин. Жители Муром крестились в водах реки Оки, так началась христианская история небольшого города Муром, на удивление богатая святыми Божиими угодниками. Как местночтимая святая в Муромо-Рязанской земле почитается и супруга благоверного князя Константина - княгиня Ирина. Видно много потрудились они вместе с младшим сыном Феодором для Господа, что вся семья как одно целое почитаются святыми.

Многие из наших паломников признались, что до этой поездки не знали о просветителях муромской земли, как не знали о святой праведной Иулиании милостивой - подвижнице, жившей в страшное Смутное время. Замечательно, что также, как семья благоверного князя Константина, как святые супруги Петр и Феврония, святая Иулиания угодила Богу в семейной жизни, родив десять сыновей и трех дочерей. Сейчас ее святые мощи находятся в храме «Николы Набережного». Всего несколько минут пешком от Благовещенского монастыря - и мы на высоком берегу Оки, где среди березок и ракиит расположен Никольский храм. Там совсем никого не было, и мы от души

помолились у раки св. Иулиании (житие этой удивительной подвижницы печаталось в январском номере нашей газеты за 2010 год). Очевидно, муромчане знали о праведной жизни и супруга св. Иулиании Георгия Осоргина, и их дочери инокини Феодосии. Не случайно в краеведческом музее Муром хранится икона, где они изображены втроем. Господь благословил потомство Осоргиных, их род не угас. Они оставили свой след в истории России. Большинство из них оказалось в русском зарубежье. Среди них и Иулиания Шмеман, супруга известного пастыря и богослова прот. Александра Шмемана.

Когда мы вышли из Никольского храма, внимание детей привлекла огромная фигура воина в шлеме и с мечом чуть поодаль. Ну, конечно, это Илья Муромец, святой богатырь земли русской! Мы отправились на живописную набережную Оки, а там по лестнице поднялись к памятнику. Конечно, все дети поспешили сфотографироваться.

По возвращении в Спасо-Преображенский монастырь мы отужинали в монастырской трапезной и после совместной молитвы разошлись на отдых. На следующий день нам предстояла экскурсия по монастырю и поездка в Карачарово. Спасо-Преображенский монастырь был основан в XVI веке на месте древнего храма, поставленного здесь еще св. князем Константином. Сейчас это восстановленный из руин большой монастырский комплекс с несколькими храмами, часовней вмч. Георгия Победоносца, благоустроенной купальней, трапезной, пекарней, гостиницей, фруктовым садом. Наш экскурсовод оказалась не только прекрасным знатоком истории Муром и



На звоннице в Спасо-Преображенском монастыре

его святынь, но и увлекательной рассказчицей и даже знатоком некоторых аскетических упражнений. А собрать свое внимание, ум, волю нам очень было необ-

ходим, потому что мы попали в Муром именно в те единственные в году десять дней, когда город захватывают полчища мошкеры. Вот нам и пришлось активизировать волю, чтобы ум не рассеивался, а сердце не волновалось желанием спрятаться в автобус. Но на то оно и паломничество, надо же хоть что-то потерпеть.



На источнике прп. Ильи Муромца в Карачарово

Трехчасовая экскурсия была очень насыщенной. Больше всего запомнился образ св. Ильи Муромца с его святой десницей, чудотворная икона Божией Матери «Скоропослушница», которая в знак того, Царица Небесная действительно скоро слышит всех просящих, украшена нанизанными на нити драгоценными украшениями, подобно нашей иконе «Знамение».

Мы посетили еще одно место: часовню-костницу, в которой увидели и поклонились останкам монахов, подвизавшихся в монастыре, прочитали назидательную надпись: «Мы были, как вы, а вы будете, как мы».

Большой радостью для детей было разрешение позвонить на звоннице. Какие-то особенные била, установленные на ней, издавали нежные мелодичные звуки.

И вот последний пункт нашего паломничества - Карачарово на окраине Мурома, историческая родина св. богатыря Ильи. Сейчас там небольшой деревянный храм, где мы помолились, а потом, наконец, окунулись в святом источнике. А мальчики смогли почувствовать себя воинами, потому что в сувенирном магазине продавались практически настоящие богатырские мечи и булавы, стоило только немного перевоплотиться.

Перед отъездом мы задержались и не смогли еще раз не пойти к «Петру и Февронии». Вместе с бабушкой читали молитву, поклонились мощам, приложили свои иконочки и образки. Слава Богу за все! Удивительный это все-таки город - Муром, осколок святой Руси, постите за штамп. Нет здесь никаких советских достопримечательностей и светских красотей, зато есть наши святые, русские, родные, которые всегда помогут, всегда утешат, всегда нас ждут. И мы еще обязательно приедем!

## Летняя воскресная школа в Дубровицах

Занятия в воскресной школе этом году продолжились до конца июня, и таким образом дети все вместе прожили пасхальный цикл праздников вплоть до дня памяти всех святых.

Каждый день ребята собирались утром на молитву в храме, а после завтрака начинались занятия и другие интересные дела. Занятия нашлись всем: от дошкольников до самых старших 14-летних. Старшие, кроме того, были помощниками на кухне, в уборке классов, играли с малышами.

Но самое главное - это наши праздники! Отдание Пасхи с последним крестным ходом, Вознесение Господне, Троица. Дети участвовали в службе: пели на клиросе, помогали в алтаре, причащались. О. Андрей и м. Татьяна рассказывали ребятам о духовном смысле и значении этих событий для каждого христианина. Надеемся, что ребята поняли, как важно нам всем не толь-

ко умереть для грехов в крещении во Христа Иисуса, воскреснуть со Христом в Его славное Второе Пришествие, но и пережить свое личное Вознесение в Царство Небесное, пример которого показал Христос, вознеся на небо преображенную человеческую плоть. Нам дана наша земная жизнь, чтобы восстановить в себе образ и подобие Божие. Как в день Сошествия Святого Духа на апостолов, мы все тоже получили Духа Святого в Таинстве миропомазания. Животворящий Дух, действуя в Церкви и в каждом из нас, дает силы преобразиться духовно. Это внутреннее преображение становится особенно явным на примере святых Божиих угодников. Они для нас - пример, образец для подражания. Именно поэтому через неделю после праздника Троицы мы прославляем и молимся всем святым от века Богу угодившим, стяжавшим плоды Духа Святого своими духовными трудами.





Крестный ход на отдание Пасхи

В праздник Вознесения Господня после службы побывали в Вознесенском храме с. Сатино-Русское. Нас встретил настоятель о. Никита и рассказал о храме, разрешил ребятам подняться на колокольню. Помолились у могилы настоятеля храма о. Александра Филиппова, восстанавливавшего храм из разрухи в начале 90-х годов.

Можно сказать, что за время работы летней школы ребята поближе соприкоснулись с несколькими темами, важными для каждого русского человека. Во-

первых, это тема новомучеников и исповедников российских, потому что и подольскую землю прославили этим подвигом священнослужители, в том числе имеющие отношение и к нашему храму. О. Андрей рассказал о последнем настоятеле нашего храма о. Михаиле, сосланном в Казахстан в 1930-м году после закрытия Дубровицкого храма. Пока он не прославлен в лике святых, т.к. не собраны материалы о его жизни в ссылке, но прославлен в лике новомучеников и исповедников его родной брат о. Николай Порецкий, служивший в Москве в храме Влахернской Божией Матери в Кузьминках.

Трудами о. Константина Семенова были найдены в Архангельской области мощи о. Николая. В нашем храме есть икона священоисповедника о. Николая, скончавшегося в ссылке. Ребята узнали интересный факт из жизни о. Михаила Порецкого. До назначения в Дубровицкий храм он служил в Покровском храме в с. Покров Подольского уезда и там совершил мужественный поступок: спас утопающего, за что был награжден медалью.

14 июня состоялся велосипедный поход из Дубровиц в Ерино в храм Покрова Пресвятой Бого-



Велосипедный поход в Ерино



родицы. В этом храме служил священномученик Николай Агафонников, расстрелянный на Бутовском полигоне 5 ноября 1937 года. Помолились у иконы о. Николая, отдохнули в тенистой беседке и отправились дальше к реке Десне, через которую и переправились напротив родного Дубровицкого храма кто в лодке, а кто и вплавь.

После похода родилась идея побывать на Бутовском полигоне, которую и осуществили 17 июня. Трудно писать кратко об этом скорбном и святом месте. Под морозящим дождем прошли вдоль рвов-могил, помолились в небольшом храме в честь новомучеников и исповедников, долго задержались возле стендов, рассказывающих о тех, кто принял здесь мученическую кончину. А потом пошли в Воскресенский собор, поклонились огромному кресту, привезенному с Соловков, установленному возле собора. Росписи собора - история христианской Церкви от святых мучеников первых веков до наших современников и сродников - новомучеников и исповедников российских. Видя их сияющие лики, светлые одежды, сердце наполняет пас-



У поклонного Креста в память убиенных на Бутовском полигоне

ром ребята познакомились с историей Тарутинского маневра, завершившегося успешным для русской армии сражением под городом Тарутино. Русские и французские войска двигались и по территории нынешнего Дубровицкого поселения, случались мелкие стычки и бои. Вот мы и решили совершить пеший поход из Дубровиц в Поливаново, теми же лесами, полями и холмами, что двигались противоборствующие армии. Во время Тарутинского маневра рядом с Поливаново находились

войска героя Бородинского сражения генерала Раевского. Особенно интересно было узнать ребятам такой факт из биографии генерала, когда в начале войны в бою под Салтановкой в критический момент, когда дрогнули солдаты, Раевский пошел впереди, поставив рядом двух сыновей - подростков, старший их которых подхватил знамя убитого знаменосца.

В Поливаново мы посетили Благовещенский храм, видели памятник на могиле еще одного героя войны 1812 года генерала Андрея Гудовича, он был владельцем усадьбы Поливаново после войны, благоустроил храм.

Подробнее нам удалось познакомиться с событиями Тарутинского маневра во время посещения музея в Тарутино 18 июня. Вдохновенные интересным рассказом экскурсоводов, ребята инсценировали штурм и защиту укреплений под названием «люнеты», которые Кутузов заповедал потомкам



На воинском мемориале близ деревни Кузовлево

хальная победная радость: они засвидетельствовали эту победу и передали ее нам, потомкам.

Еще одна тема, которой коснулись во время работы летней школы, это тема Отечественной войны 1812 года, 200-летний юбилей которой недавно праздновали в России. Этой теме было посвящено занятие, на кото-



хранить как памятник славе русской армии. Кстати, есть на месте сражения и настоящий памятник, сооруженный на средства тарутинских крестьян и сохраненный для потомков. Подкрепившись пирогами Елены

июня - в день памяти, который в этом году пришелся на Духов день, после службы мы пошли помолиться и возложить цветы к памятнику Александра Монетова возле Дубровицкой школы. Многие из наших ребят учатся в дубровицкой школе и поэтому смогли рассказать другим про героя-односельчанина. Почти все смотрели фильм «Шестая рота» и знают о подвиге псковских десантников, но для нас важно понять, как и почему они смогли стяжать не «бесславие, а бессмертие». На занятии мы почитали с нашими ребятами воспоминания матерей и отцов о своих погибших сыновьях. Характеры у них были разные, но самое главное в них было одно - они умели в мирной жизни любить других больше, чем самих себя. А потом отдали за других и саму жизнь. Такими были эти ребята-десантники, таким был Саша Монетов. А значит они были настоящими христианами.



На утренней молитве в летнем лагере

Георгиевны, мы успели побывать и в Кузовлево - месте сражений двух Отечественных войн - 1812 года и 1941 года. Сейчас там православная часовня, захоронения воинов последней Отечественной войны, памятники двум великим полководцам - Кутузову и Жукову. Мы шли вдоль опушки березовой рощи, собирали землянику и грибы, любовались роскошными колокольчиками, и как-то с трудом верилось, что среди этой Божьей красоты когда-то погибали люди, братья убивали братьев. Как тут было не вспомнить строки Лермонтова:

«... И с грустью тайной и сердечной  
Я думал: жалкий человек.  
Чего он хочет!.. небо ясно,  
Под небом места много  
всем,  
Но беспрестанно и напрасно  
Один враждует он - за-  
чем?»

Поэт написал их после участия в кровопролитном сражении на реке Валерик в Чечне. Это было во время первой чеченской войны, а вот вторая знакома нам, увы, не по литературным произведениям. В Дубровицах вырос, окончил школу герой России Александр Монетов, погибший в Чечне 24 июня 1995 года. Саша пожертвовал собой, чтобы выполнить задание и сохранить жизни своих солдат. 24

Так уж получилось, что о войне, о воинском долге и чести не раз пришлось задуматься ребятам в июньском лагере. Познавательным было и посещение танкового музея в Кубинке. Важно, что есть на территории музея православная часовня, где мы помолились за тех, кто «положил душу за други своя».

Но были у нас и очень «мирные» дела и занятия. Например, поездка в дарвиновский музей. Нас сопровождала, рассказывала о музее и отвечала на вопросы студентка биофака МГУ Катя Полякова.

Конечно, всем запомнился кукольный театр и «театр теней» Ларисы Юрьевны Воробьевой. Да что театр! К празднику Троицы и к закрытию лагеря ре-



Представление театральной студии



бьята с Ларисой Юрьевной подготовили не только спектакли, но еще инсценировки басен и стихов, скороговорки, акробатические этюды и выступление оркестра, в котором солировали хрустальные бокалы!

А с Ольгой Вячеславовной Шиленко каждый смастерил нежно голубого тряпичного Ангела-хранителя. Не знаю как у других, но вот Ангел моего младшего сына сопровождал нас всю длинную автомобильную поездку во время отпуска. Он неотлучно был перед нашими глазами над лобовым стеклом. А еще Ольга Вячеславовна научила делать волшебный «цветик - многоцветик». Но волшебным он становится только с нашей помощью: надо коснуться лепестка и загадать желание. А главное - еще надо горячо-горячо помолиться за ТОГО, кому нужна помощь, и тогда Господь обязательно поможет, и только такое желание исполнится.

Еще одно важное дело сделали ребята - подготовили выставку рисунков к дню памяти святых супругов Петра и Февронии Муромских. Эта тема была им очень близка, потому что многие совершили паломничество в Муром в конце мая с нашей воскресной школой, а в апреле побывали на спектакле «Муромское чудо». По-



В иконописной мастерской в Ознобишено

работе.

А еще были кинолектории, солнечные и водные процедуры на берегу Десны, десант в Калужскую епархию (Оптина пустынь, Ильинское, Клыкво) и некоторые другие секретные операции.

Заканчивалась работа летней воскресной школы накануне празднования дня всех святых, т. е. все христиане в этот день именинники! Готовясь к этому празднику, дети узнали о своих святых покровителях, сделали себе подарки - маленькие молитвословы, в котором каждая молитва - это цветок, хоть и бумажный, но способный благоухать от горячей молитвы ко Господу, к Его Пречистой Матери, Его святым и ангелам Божиим. Ну, а своим тезоименным небесным покровителям ребята посвятили красочные открытки. Они их сами украсили, вклеили иконку и рассказ о своем святом.



На речке Серена близ деревни Ильинское в Калужской области

могала им в этом Надежда Николаевна Брянцева, профессиональная художница.

Побывали мы и в Троицком храме с. Ознобишено, познакомились там с художниками - иконописцами, которые показали нам мастерскую и рассказали о своей

завершилась работа летней школы благодарственным молебном. Слава тебе Боже наш, слава Тебе! И, конечно, низкий поклон всем, кто поддержал и помог в работе летней воскресной школы. Это наш батюшка о. Андрей, алтарники Алексей Юрьевич Втулов, Иван Сергеевич Кульков, педагоги м. Татьяна, Ольга Вячеславовна Шиленко, Лариса Юрьевна Воробьева, Надежда Николаевна Брянцева, а также наши замечательные повара во главе с Ниной Ивановной Щербак. Не оставались равнодушными и родители: помогали на кухне, поддерживали морально и материально. Спаси Господи!

*Матушка Татьяна*



## «Было очень весело!»

**Аня Киричкова:**

Мне больше всего понравилось в лагере то, что мы ездили по святым местам, ходили в походы, и вообще хорошо и весело проводили время.

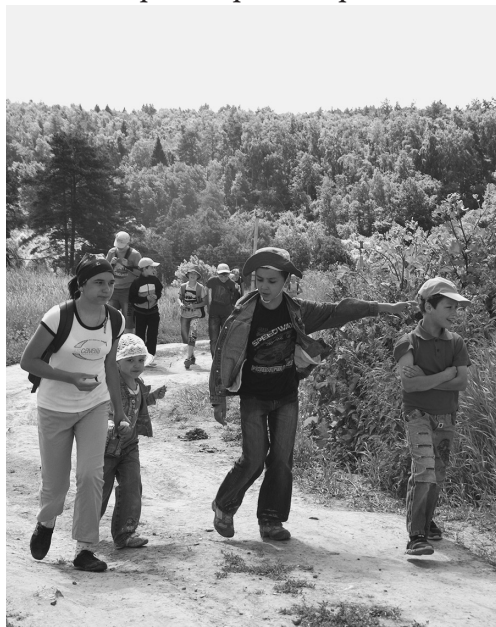


**Коля Снурницын:**



**Аня Дерницкая:**

Больше всего мне понравились поездки по музеям. Очень понравилась иконописная мастерская и танковый музей, а еще походы: пеший и велосипедный. Я очень хорошо провела время.



Мне больше всего понравилось купаться на реке и ездить на экскурсии. В лагере было очень весело.

**Настя Снурницына:**

Мне понравились занятия в театральной студии. В лагере было весело!



**Данила Грицышин:**

Мне понравилось купаться и заниматься с Ларисой Юрьевной и Ольгой Вячеславовной



**Лиза Тряскина:**

Лагерь очень понравился. Было весело и интересно! В следующем году очень хочу снова. Спасибо большое!



**Полина Волкова:**

Спасибо за чудесный лагерь. Было очень весело! Жду встречи в следующем году!

## Объявление

22 сентября начинаются занятия воскресной школы для детей. Ребят ждут не только паломнические поездки, праздничные концерты и спектакли, но и серьезные занятия по Закону Божию, агиографии (жития святых), литургике, изучение Священного Писания, а в конце учебного года - экзамены.

Для того, чтобы записать детей в воскресную школу, родители должны заполнить анкету за свечным ящиком.

22 сентября в 10.30 в храме состоится молебен перед началом занятий.





## Паломничество по святыням Кампани

Согласно церковному преданию, колокола или кампаны (по-итальянски слово колокол звучит как «кампанэ») имеют свою родину, а именно итальянскую область - Кампанию. Считается, что замена кимвалов (древних ударных инструментов из меди) на колокола для созывания верующих в храмы началась с легкой руки, т.е. с благословения епископа г. Нолы святого Павлина Милостивого в конце III - начале IV вв. О нем рассказ в конце.



Амальфитано-позитанское побережье

В Кампанию мы ехали в первую очередь, чтобы помолиться у мощей ап. Андрея Первозванного в Амальфи. Дорога до Амальфи из нашего кемпинга в Мете шла по амальфитано-позитанскому побережью, которое настолько живописно, благодаря отвесным скалам, врезающимся в море, что дух захватывает от красоты и высоты. Узкая дорога, порой без отбойников, действительно шла по краю скал, да еще примерно каждые 50-100 метров поворачивала на 90 градусов то вправо, а то влево. И вот, наконец, спустились к морю. Амальфи - когда-то крупнейший порт, центр одной из морских республик, вел бойкую торговлю. Сейчас - это, в первую очередь, красивый курортный

город, а главная достопримечательность - кафедральный собор св. апостола Андрея Первозванного. К нему можно пройти прямо от набережной. Сразу поражает величественная лестница, кажется, из пятидесяти семи ступеней, по которой предстояло подняться к собору, расположенному как бы на небольшом холме. Наше внимание отвлек свадебный кортеж, подъехавший к собору, но, не заходя в центральную часть, с паперти мы устремились налево, где внизу в крипте сохраняются мощи св. апостола Андрея.

Приобретя входные билеты, мы попали в, так называемый, «райский дворик». Он был построен в 1266 году для погребения здесь знатных горожан. Он обрамлен 120-ю мраморными колоннами, на которые опираются остроконечные арки. По периметру расположены саркофаги разных эпох и стилей. К дворику прилегает величественная колокольня того же времени. В дворике мы не стали задерживаться и попали в базилику Распятия. Это некогда первый кафедральный собор Амальфи, построенный в VII веке, в последующие века неоднократно перестраивался, а сейчас превращен в музей, в кото-

ром выставлены церковные сокровища, привезенные



Базилика св. апостола Андрея Первозванного в Амальфи





Плита, под которой находятся мощи св. апостола Андрея в крипте базилики

крестоносцами из Константинополя. Среди золотых и серебряных сосудов, реликвариев и епископских облачений мы с особым благоговением и радостью обнаружили серебряный крест с большой частицей Животворящего Креста Господня и реликварий с шипом из тернового венца, а также маленькие бюсты-мощевики, среди которых были мощи свв. апостолов Иако-



Большая частица Животворящего Древа Креста Господня в реликварии базилики св. апостола Андрея в Амальфи

ва Заведеева и Иакова Алфеева, св. равноап. Марии Магдалины, прп. Павла Фивейского.

Затем мы спустились в крипту, где над гробницей с мощами ап. Андрея высится более, чем двухметровая скульптура св. Андрея работы Микеланджело Наккерино (ученик великого Микеланджело Буонаротти). Мощи, по западному обычаю под престолом за решеткой. С обратной стороны престола можно подойти вплотную к решетке, сквозь которую видна плита, под которой находятся мощи св. апостола Андрея. Именно там мы молились св. апостолу Андрею.

История появления мощей в Амальфи связана с крестовым походом и разорением Константинополя в 1204 году. Святой апостол пострадал в греческом городе Патры около 62 года. В 357 году его мощи были перенесены в Константинополь, а глава оставалась в Патрах. После захвата Греции турками в 1460 году глава святого апостола была перевезена в Рим, а в 1964 году возвращена папой римским в Патры. Останки же апостола Андрея из Константинопольского храма святых апостолов были увезены неким Петром Капуанским, епископом Амальфийской церкви в 1208 году. С тех пор, более 800 лет, они пребывают в Амальфи, и все это время источают миро, которое по местной традиции называют манной. Святое миро собирается в особом хрустальном флаконе, помещаемом над ракой, а затем раздается верующим в виде ваток, пропитанных миром. Пакетики с такими ватками нам подарил настоятель Андреевского храма в Неаполе о. Игорь, но о посещении Неаполя позже.

Из крипты не хотелось уходить, наверное потому что, как писал духовный писатель XIX века А. Муравьев, посетивший в 1845 году Амальфи, «... нет ни малейшего сомнения о пребывании здесь нетленных останков Апостольских...».

Наконец, мы поднялись наверх и прошли в центральную часть собора, где во время мессы совершалось венчание. Тут было на что посмотреть и о чем задуматься, поэтому мы присели вместе со всеми на скамьи. Честно говоря, понравилось, что гости не просто стояли в сторонке, пока священник священнодействует, а молитвенно участвовали в богослужении и многие даже причащались после жениха и невесты, благо евхаристический пост для католиков всего один час. Перед причастием одна из молящихся женщин подошла к нам и сказала по-итальянски: «Христос посреди нас». Мы немного смутились, не зная как ответить по-итальянски «И есть и будет». У нас так





Бюст с частицей главы св. апостола Андрея в главном приделе базилики

говорят друг другу только священники, а жаль. Вообще вот такое бракосочетание во время Литургии показалось очень правильным, чувствуется полнота, завершенность, хотя оно совершенно не похоже на наше православное чинопоследование. Наконец, все церемонии закончились, и мы, никому не мешая, осмотрели собор. Здесь есть бюст апостола Андрея с частицей главы, капелла реликвариев с частицами мощей очень многих христианских святых, в т.ч. святителей Василия Великого, Иоанна Златоуста и Григория Богослова, вмч. Георгия Победоносца, прп. Макария Египетского. На западной стене огромный православный крест из перламутра - подарок Иерусалимского Патриарха. Много разных изображений живописного характера, иллюстрирующие различные эпизоды из жития ап. Андрея.

К нашему сожалению и сожалению русских паломников, которые здесь бывают часто (вот и мы встретили таких), регулярных православных служб у мощей апостола Андрея не совершается, подобных тем, что совершаются в Бари у мощей свт. Николая. По предварительной договоренности сюда приезжает послужить молебен о. Игорь из Неаполя, о котором уже упоминалось. Но мы с ним познакомились только на следующий день.

Это был воскресный день - празднование Казанской иконы Божией Матери. Для нас было большой радостью попасть на православную Литургию в этот день, да еще в храм, посвященный ап. Андрею Перво-

званному. О. Андрей сослужил, мы молились, причащались, а потом трапезничали, общались с настоятелем, прихожанами. Нас накормили с истинно русским хлебосольством, но чисто итальянскими блюдами. Вокруг нас хлопотала энергичная матушка Алла, от нее мы узнали об особенностях жизни и служения в зарубежных приходах РПЦ. И хотя убранство храма, служба здесь ничем не отличаются от наших, российских, прихожане здесь совсем другие. Большинство из них - это приехавшие на заработки женщины, решившиеся на такой шаг, чтобы поддержать материально свои семьи. Многие из них приехали из Западной Украины и не совсем хорошо знают русский язык. Начинают они с тяжелой работы сиделок, живут здесь по десять и более лет. Есть такие, кто выходит замуж за итальянцев, но таких меньше. В андреевский храм едут даже издалека, потому что он здесь один. Храм для них - кусочек родины, здесь после службы они собираются в трапезной, пьют чай, долго общаются. С некоторыми мы познакомились, и поразили в них кротость, терпение, теплая вера. Матушка Алла организует эти чаепития, заботится, чтобы была домашняя обстановка. Нас же принимали как дорогих гостей, у батюшек нашлось много общих тем, а матушка делилась планами о воскресной школе, в которой оказалось очень актуальным изучение с



В православном храме св. апостола Андрея в Неаполе 21 июля





Керамическая ваза с мощами сщмч Ианнуария в кафедральном соборе неаполя

детьми не только Закона Божьего, но и русского языка. К сожалению, дети, оказавшиеся или родившиеся здесь, практически не знают родного языка. Матушка закончила Свято-Тихоновский богословский институт, а о. Игорь -, в совершенстве знает итальянский, испанский, португальский и английский языки.

Конечно, они рассказали нам о православных святых Неаполя, но нельзя объять необъятное. Мы предпочли дружеское общение и уже только ближе к вечеру о. Игорь и м. Алла повели нас к кафедральному собору святителя Ианнуария, покровителя Неаполя. Он принял мученическую кончину в 305 году при императоре Диоклетиане. За твердость исповедания христианской веры правитель Кампании Тимофей приказал бросить его в раскаленную печь, но св. Ианнуарий вышел из нее невредимым. Его подвергли изощренным мучениям и в конце концов отправили в близлежащий город ПUTEОЛЬ, в котором располагался огромный амфитеатр Флавия, лишь немного уступающий римскому Колизею. Римская знать любила отдыхать в Кампании, здесь строились дачи и цирки для развлечений. В одном из помещений puteольского цирка содержался под стражей святитель Ианнуарий вместе с другими христианами. По приказу правителя Тимофея их вывели на растерзание диким зверям, но те не тронули святых. Тимофей объявил, что все чудеса от колдовства христиан, но тут же ослеп и стал взывать о помо-

щи. Кроткий священномученик Ианнуарий помолился об его исцелении, и Тимофей прозрел, но духовная слепота не оставила его, и по его приказу всем мученикам отсекли головы недалеко от действующего вулкана Сольфатара. И на месте заключения в puteольском амфитеатре, и на месте казни христиане поставили церкви в честь святителя Ианнуария. Монахи-францисканцы хранят в храме близ Сольфатара плиту со следами крови, на которой по преданию были усечена глава св. Ианнуария. Вместе с ним приняли мученическую кончину диаконы Фавст, Сессий и Прокул, чтец Дисидерий, мряне Евтихий и Акутион. Христиане окрестных городов взяли себе останки одного из мучеников, чтобы иметь хода-



Возле кафедрального собора Неаполя с семьей отца Игоря

тая перед Богом.

В кафедральном соборе Неаполя мы помолились у мощей св. Ианнуария, которые хранятся в керамической вазе в крипте. Святитель Ианнуарий очень почитаем неаполитанцами не только за множество случаев чудесной помощи от мощей, но и как свидетели особого чуда: кровь святого, собранная христианами на месте его казни и запаиваянная в колбе, два раза в год закипает и приобретает естественный вид. Матушка Алла рассказывала, что некоторые из их прихожан в этом году были свидетелями этого чуда на Пасху. По молитвам к св. Ианнуарию Неаполь был однажды спасен от надвигавшейся лавы во время извержения



Везувия.

Да, Везувий совсем рядом с Неаполем, а по другую сторону вулкана - знаменитые Помпеи. Сейчас это город-музей внутри современного города. Конечно, он интересен историкам и археологам, потому что сохранил законсервированным под лавой город I века по Рождестве Христовом. Для христиан изучение раскопок города ценно тем, что можно представить, как жили первые христиане в большом языческом городе римской империи. А то, что они там жили, не вызывает сомнения. Город погиб в 79 году, а в 61 году на берег города ПUTEОЛИ вышел апостол Павел, направлявшийся в Рим. Об этом посещении сохранилась надпись на церкви Божией Матери, стоящей недалеко от пристани. ПUTEОЛЬ, в котором пострадал св. ИАННУАРИЙ в 305 году, уже к моменту посещения его апостолом ПАВЛОМ имел небольшую христианскую общину, по просьбе которой он там задержался. И хотя ап. провел здесь под стражей 7 дней (Деян. 28: 13-14), стража не была строгой, и апостол имел возможность

богатые римляне.

Мы начали свое путешествие по Помпеям в районе Амфитеатра. Это самый старый из известных ныне амфитеатров вместимостью 20000 человек (амфитеатр ПUTEОЛЯ рассчитан на 40000 человек). Также как в Риме, здесь проводились спортивные и гладиаторские состязания, охота и сражения с хищными зверями. Нет точных свидетельств, проливалась ли кровь христиан на этой арене, как показано в историческом фильме «Последние дни Помпеи», но несомненно христиане жили в Помпеях совсем другой жизнью. Какие же свидетельства этой жизни найдены в городе?

Кратко расскажем о нескольких таких находках, подробнее можно почитать в статье «О христианстве в Помпеях и Геркулануме» архиепископа Минского и Белорусского Антония. Самая старинная находка (1885 год) немецкого археолога Августа Мау - надпись на стене дома на латинском языке: начертанные друг над другом слова «СОДОМ» и «ГОМОРРА». Они начертаны способом *grffiti*, который не требует ни под-



Амфитеатр в Помпеях

отлучаться и проповедовать. Возможно он проповедовал не только в этом городе, но и в близлежащих городах, а вероятнее всего к нему приходили в ПUTEОЛЬ послушать наставления, а возможно и принять крещение жители Неаполя, Геркуланума, Помпей. Последний город находился в 10 км от ПUTEОЛЯ.

Раскопки Геркуланума, погибшего под раскаленной лавой, начались в 1738 году, а Помпей, засыпанных 6-метровым слоем пепла, в 1748 году. Так вот для нас, христиан, интересны и важны как свидетельства, говорящие о проповеди христианства в апостольские времена, те находки, которые исследователи относят к жизни христиан середины I века. К сожалению, самые ценные находки так просто не увидишь на улицах города-музея, но представить где, в какой обстановке они находились, мы смогли, побродив по древним Помпеям. Конечно, впечатляет монументальность, масштаб, да просто размеры построек, которые возводились почти 20 веков назад, высокая техника живописи и скульптурных украшений. Но по всему было видно, что город большой, торговый и языческий: храмы, скульптуры, посвященные разным богам и божкам, жертвенники, театры, амфитеатр, форум. Геркуланум мы не видели, но можно представить себе этот, так называемый «город-дачу», куда приезжали отдыхать

готовки поверхности, ни особого орудия письма. Это говорит о том, что надпись была сделана в спешке в трагический момент гибели города от огня и серы, подобно гибели Содома и Гоморры от огненного дождя (Быт. 19: 24). В этих словах очевидно христианское осмысление постигшей Помпеи трагедии, выразившееся в сопоставлении с библейскими городами, которых покарал суд Божий за разврат и нечестие. Для первых христиан Римская империя с ее языческой культурой и нравами была подобна нечестивым Содому и Гоморре. По своему духовному содержанию - это ценный памятник нового отношения первых христиан к смыслу жизни, к судьбам мира. В Помпеях найдены и другие надписи, в которых угадывается тот же смысл, что и в надписи «СОДОМ» и «ГОМОРРА».

Чрезвычайно ценными являются находки, свидетельствующие о существовании у первых христиан «культы креста» как орудия спасения вопреки существовавшему мнению о том, что только со времени императора Константина формируется «крестное богословие». Однако в литературных христианских памятниках уже на рубеже I-II веков присутствует «богословие креста». Это говорит о том, что в жизни христиан символика креста появилась раньше, потому что в литературе всегда отражается то, что уже ра-



нее закрепились в сознании и жизни людей. Поэтому вполне объяснимы найденные в Помпеях несколько изображений креста с надписями, прославляющими крест.

Еще одна находка относится к 1950-м годам и представляет изображение у входа в один из домов птицы феникс и двух павлинов. Известно, что сим-



Вид центральной площади в Помпеях. На заднем плане вулкан Везувий

волика птицы феникс, заимствованная из ветхозаветной традиции означает бессмертие. В христианстве изображение феникса получило новое осмысление и позднее появилось на мозаиках и христианских надгробиях. С идеей бессмертия связано и изображение павлинов, они же символизировали весну - время обновления природы. В христианском искусстве павлины чаще всего изображались друг против друга, а между ними сосуд с хлебами или без них, который знаменовал Евхаристию. Такому изображению придавался такой смысл: кто вкусит Тело и Кровь Христову, тот обретет бессмертие. На помпейской фреске изображены вместе и феникс и павлины, последние друг против друга, но без чаши, которая появилась в более поздних изображениях. Надо сказать, что первые христиане использовали дохристианские символы, придавая им иной смысл, чтобы легче и доступнее донести проповедь христианства до язычников.

Самой интересной является находка в Геркулануме 1938 года: в большом и богатом доме на главной улице города была обнаружена маленькая комната, вероятно прислуги, которую исследователи считают домашней церковью христиан. В этой комнате на стене напротив входа в стене есть углубление в виде креста, а сохранившиеся петли и штыри по бокам ниши говорят о том, что крест закрывался ставнями, вероятно он был деревянный, но не сохранился. У стены с нишей, под крестом стоял шкаф, покрытый широкой деревянной крышкой. Исследователи полагают, что это был престол для совершения Евхаристии тайно в частном доме, как это было принято у первых христиан. То, что было известно из письменных источников, приобрело осязаемость.

Вот мы и бродили по улицам Помпеи, думая, что это не просто город музеев I века, а еще и яркий свидетель жизни первых христиан.

Осталось только рассказать о святителе Павлине, епископе г. Нолы, расположенном поблизости от

Неаполя. Святому Павлину, как уже говорилось, приписывают изобретение колокола. Его жизнь и подвиги таковы, что святые отцы считали, что они не в силах им подражать.

Святитель Павлин Милостивый происходил из благородной и богатой семьи, жившей в западной части Галлии в г. Богдо (нынешняя Франция). Отец его

был римским сенатором и дал сыну хорошее образование. В двадцатилетнем возрасте и Павлин был избран сенатором, затем стал консулом, и, наконец, правителем области Кампания на юге Италии. В двадцатипятилетнем возрасте он вступил в брак с христианкой Тарасией, всем сердцем уверовал во Христа, отрекся от язычества и принял святое Крещение. После этого он совершенно изменил образ жизни: вместе с супругой вели уединенную молитвенную жизнь. Не имея детей, благочестивые супруги Павлин и Тарасия усыновляли бедных сирот и воспитывали их в страхе Божиим, благотворили нищим и странником. Когда начались преследования христиан при императоре, приверженце арианской ереси, супруги уехали сначала в Галлию, а затем в Испанию на родину Тарасии. Там св. Павлин продал все свое имение и роздал вырученные деньги нуждающимся, за что ему пришлось терпеть презрение друзей и слуг. Супруги вели строгую монашескую жизнь. В Барселоне он принял на себя священнический сан. Имея славу доброго милосердного пастыря, св. Павлин вернулся в Италию и поселился в небольшом г. Нола в Кампании. Его многочисленные добродетели подвигли жителей Нолы избрать св. Павлина своим епископом. Когда вандалы напали на Италию и увели многих жителей в Африку в плен, то святитель Павлин употребил все церковное имущество на выкуп пленных. Однажды, не имея больше никаких средств, чтобы выкупить сына бедной вдовы, он сам пошел в рабство вместо него. В одежде невольника стал святой епископ служить вандальскому князю.

Вот как рассказывает о чуде святого Павлина св. Григорий Двоеслов в своих «Диалогах»:

«Во время нашествия свирепых вандалов на Италию, когда Кампания была ими опустошена и многие из жителей этой страны были уведены в Африку, раб Божий Павлин щедрою рукою раздавал бедным и пленным все достояние своей епископии. Однажды, когда уже совершенно ничего не осталось, что бы он



мог отдать нуждающимся, приходит к нему какая-то вдова и, рассказав, что зять вандалского царя увел сына ее в плен, умоляет человека Божия дать ей выкуп за сына, чтоб господин, если только согласится принять выкуп, дозволил ее сыну возвратиться домой. Человек Божий, поискав у себя, что бы дать неотступно просящей женщине, ничего, однако, не нашел, кроме самого себя, и сказал просительнице: «Мне нечего тебе дать, но возьми меня самого, скажи, что я - твой собственный раб и, чтоб возвратили тебе сына, отдай вместо него меня в рабство». Женщина эти слова епископа почла скорее за насмешку, чем за выражение сострадания. Но Павлин как человек, обладавший красноречием и притом отлично образованный в светских науках, скоро уверил в истине своих слов не доверявшую женщину и убедил ее без всяких сомнений отдать в рабство епископа для выкупа своего сына. Итак, они отправились в Африку. Там вдова, встретив зятя вандалского царя, у которого был в плену ее сын, начала прежде упрашивать его, чтобы возвратил ей сына. Но гордый варвар, надменный своим временным счастьем, не только не хотел исполнить ее просьбы, но даже и выслушать ее. Тогда вдова присовокупила: «Вот, я отдам тебе этого человека вместо пленника, только окажи мне милость - возврати мне единственного моего сына». Взглянув на лицо престарелого Павлина, варвар спросил его, знает ли он какое искусство. «Никакого искусства я не знаю, - отвечал Павлин, - но хорошо умею возделывать сады». Варвар с удовольствием услышал, что Павлин опытен в возделывании садов, и после этого взял его к себе в число рабов, а вдове-просительнице возвратил сына. Получив сына, женщина отправилась из Африки, а Павлин начал заниматься садом своего господина. Царский зять часто приходил в сад и, спрашивая своего садовника о разных предметах, нашел в нем человека очень мудрого, так что, находя особенное удовольствие в разговорах с ним, господин нередко для беседы с садовником оставлял своих друзей и близких знакомых. Павлин обыкновенно каждый день к столу своего господина доставлял благовонные и свежие растения и, получив для себя дневное пропитание, возвращался к своим занятиям. Так прошло немало времени. Однажды Павлин в искренней беседе сказал своему господину: «Вот скоро, и даже очень скоро, умрет вандалский царь. Тебе заранее надобно подумать, что тогда делать и как нужно распорядиться царством». Так как господин пользовался преимущественно пред всеми вельможами царским расположением, то и не утаил пред царем слышанного, но все, сказанное мудрым садовником, передал царю. Выслушав рассказ, царь сказал своему зятю: «Я желал бы сам видеть человека, о котором ты говоришь». - «Он обыкновенно доставляет к моему столу свежую зелень, - отвечал зять царский, временный господин Павлина. - Чтобы тебе видеть его, я прикажу ему доставить зелени к твоему столу». Так и было

сделано. Во время царского обеда Павлин принес из своего сада возделанных им свежих овощей. Как только царь увидел Павлина, трепет объял его и, призвав своего зятя - Павлинова господина, царь открыл ему тайну, которой доселе не обнаруживал. «Правду ты слышал от этого человека, - сказал царь, - потому что нынешнею ночью мне виделось, что для обвинения меня собрались в судилище судьбы, между которыми находился и этот человек (Павлин). По их определению, у меня был отнят бич, прежде мне врученный. Но расспроси его, кто он такой: я не думаю, чтобы это был какой-либо простой человек, как он представляется по внешнему виду». Царский зять позвал к себе Павлина и тайно начал спрашивать его, кто он такой. «Я - твой раб, которого ты взял вместо сына вдовы», - отвечал человек Божий. Когда же господин начал настоятельно просить, чтобы Павлин сказал ему не то, кто он такой теперь, а кем был на своей родине, и когда эти просьбы и расспросы постоянно повторялись, раб Божий, нудимый страшными закланиями своего господина, не мог скрыть, кто он такой, и сознался, что он - епископ. Узнав это, господин страшно испугался и смиренно просил Павлина требовать всего, что может служить для его возвращения на родину с надлежащею честью. «Одно благодеяние только можешь ты оказать мне, - сказал раб Божий Павлин, - отпусти со мною всех пленных моих сограждан». Тотчас, для исполнения желания достопочтенного Павлина, по всей Африке были разысканы пленники и отпущены вместе с Павлином на кораблях, тяжело нагруженных хлебом. Спустя несколько дней умер и царь вандалский; и бич, который дан был ему, по распоряжению Божию, для его же гибели и для вразумления верующих, перешел от него к другому. Таким образом, все исполнилось так, как предсказал раб всемогущего Бога, Павлин. И он, предавши одного себя в добровольный плен, извел с собою из рабства на свободу многих, подражая Тому, Который восприял на Себя зрак раба, чтобы освободить нас от рабства греху. Последовав стопам Его, Павлин на время сделался добровольно рабом, дабы после со многими получить свободу.

Петр. Услышав от тебя о жизни человека, которому не в силах подражать, я могу только плакать, а не говорить.

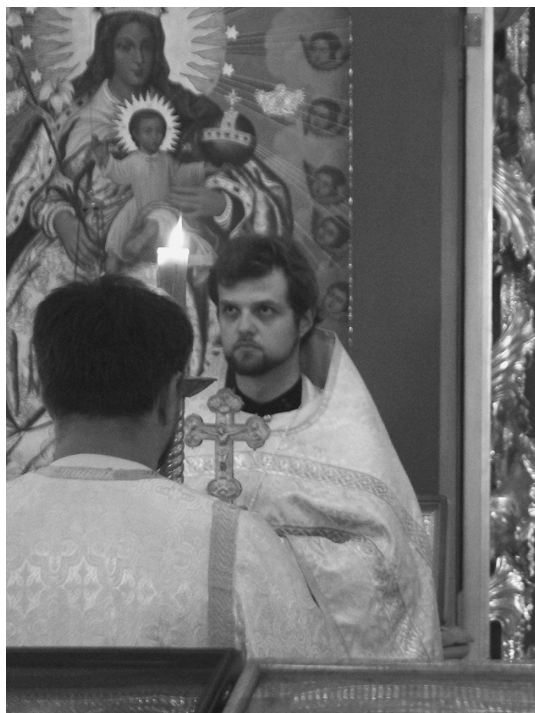
Григорий. О смерти Павлина сохранились письменные сведения при его Церкви. Когда болезнь сильно овладела им, и он был уже при последних минутах, вдруг произошло землетрясение, и ложе, на котором возлежал больной, поколебалось; между тем, самый дом оставался непоколебимым. Все присутствовавшие были объаты необыкновенным страхом. Эта святая душа Павлина разлучалась с телом. Тогда сильный страх напал на всех очевидцев кончины Павлина».

*Татьяна Грицышина*



## Поздравления!

14 июля состоялась священническая хиротония диакона нашего храма о. Константина Семенова с назначением в штат Троицкого собора г. Подольска. Поздравляем и желаем помощи Божией в служении и трудах.



25 августа состоялась диаконская хиротония старшего алтарника нашего храма Алексея Юрьевича Втулова. После прохождения практики в Воскресенском храме г. Подольска о. Алексей, надеемся, получит назначение служить в нашем храме.



3 июля во время Литургии состоялось крещение младенца Веры, второго ребенка в семье наших прихожан Юлии и Владимира Синюковых. Поздравляем родителей, крестных родителей и старшего брата Степана с радостным и важным событием в жизни семьи.

11 августа состоялось таинство венчания выпускницы Дубровицкой воскресной школы Александры Протасовой и Никиты Ковнина. Желаем молодой семье многих и благая лета, возрастать и совершенствоваться в любви.







12 августа венчались постоянные прихожане нашего храма Дмитрий и Светлана Литвиновы. Поздравляем и желаем любви неоскудевающей, помощи Божией в воспитании сыновей Никиты и Дионисия.

## Новости приходской жизни

24 августа в храме мч. Уара деревни Булатово служилась первая Божественная литургия, которую возглавил благочинный церковью Подольского округа о. Олег Сердцев. Ему сослужили настоятель нашего храма о. Андрей и диакон Воскресенского храма г. Подольска о. Александр Яковлев. На службу пришли жители деревни, многие причащались, причащали детей. Теперь по субботним дням в уаровском храме будет служить литургия, а значит будет возможность жителям и этого небольшого, окруженного лесами поселка, особенно пожилым и немощным, участвовать в церковной молитве, в таинствах Церкви.

30 августа настоятель нашего храма о. Андрей послужил молебен и окропил святой водой все помещения отремонтированного детского инфекционного отделения ПЦРБ, которому наш приход оказывает постоянную помощь. В данный момент в палаты очень нужны электрические обогреватели. На собранные прихожанами пожертвования будут приобретены пять колориферов.



## Расписание богослужений

27 августа, вторник 16.45 Всенощное бдение. Исповедь	Калужской иконы Божией Матери 8.30 Часы. Литургия.
28 августа, среда Успение Пресвятой Богородицы 8.30 Часы. Литургия	17 сентября, вторник 17.00 Молебен с акафистом пред иконой Знамение
29 августа, четверг Нерукотворного Образа Спасителя 8.30 Исповедь. Часы. Литургия	20 сентября, пятница 16.45 Всенощное бдение. Исповедь
31 августа, суббота Мчч. Флора и Лавра 8.30 Исповедь. Часы. Литургия 16.45 Всенощное бдение. Исповедь	21 сентября, суббота Рождество Пресвятой Богородицы 8.30 Часы. Литургия 16.45 Всенощное бдение. Исповедь
1 сентября, воскресенье Неделя 10-я по Пятидесятнице Донской иконы Божией Матери 8.30 Часы. Литургия. Молебен перед началом учебы	22 сентября, воскресенье, пред Воздвижением Неделя 13-я по Пятидесятнице Прав. Иоакима и Анны 8.00 Часы. Литургия.
3 сентября, вторник 17.00 Молебен с акафистом пред иконой Знамение	24 сентября, вторник 17.00 Молебен с акафистом пред иконой Знамение
7 сентября, суббота Апостола Варфоломея 8.30 Исповедь. Часы. Литургия 16.45 Всенощное бдение. Исповедь	26 сентября, четверг 16.45 Всенощное бдение. Исповедь
8 сентября, воскресенье Неделя 11-я по Пятидесятнице Владимирской иконы Божией Матери Мчч. Адриана и Наталии 8.30 Часы. Литургия.	27 сентября, пятница Воздвижение Честного Животворящего Креста 8.30 Часы. Литургия
10 сентября, вторник 16.45 Всенощное бдение. Исповедь	28 сентября, суббота по Воздвижении Вмч. Никиты 8.30 Исповедь. Часы. Литургия 16.45 Всенощное бдение. Исповедь
11 сентября, среда Усекновение главы Иоанна Предтечи 8.30 Часы. Литургия	29 сентября, воскресенье Неделя 14-я по Пятидесятнице, по Воздвижении Мц. Людмилы Чешской 8.00 Часы. Литургия
12 сентября, четверг Свв. блгв. князей Александра Невского и Даниила Московского 8.30 Исповедь. Часы. Литургия	30 сентября, понедельник Мцц. Веры, Надежды, Любви и Софии 8.30 Исповедь. Часы. Литургия
14 сентября, суббота Церковное новолетие 8.30 Исповедь. Часы. Литургия 16.45 Всенощное бдение. Исповедь	
15 сентября, воскресенье Неделя 12-я по Пятидесятнице	

**Знаменский**  
 Приходская газета **БЛАГОВЕСТНИК**

Издается храмом  
Знамения Пресвятой Богородицы

Главный редактор  
протоиерей Андрей Грицышин  
Корректор и верстка Т.А.Грицышина

Адрес редакции: 142032,  
Подольский район, пос. Дубровицы,  
храм Знамения Пресвятой Богородицы  
Тел.: 8 (4967) 65-16-44

Сайт храма: <http://www.dubrovitsy-hram.ru>  
E-mail: [dubrovitsi@yandex.ru](mailto:dubrovitsi@yandex.ru)