

ЗНАМЕНСКИЙ

№5 декабрь 2009

Приходская газета

БЛАГОВЕСТИК

10 декабря - праздник иконы Пресвятой
Богородицы «Знамение»



Курская Коренная икона Божией Матери «Знамение»

В номере:

О Курской Коренной иконе Божией Матери "Знамение"	2
О семи горячностях духа.....	5
Ангел сербского народа.....	8
В православной стране Монтенегро.....	12
Чтобы все было хорошо.....	18
Расписание богослужений.....	20

Курская Коренная икона Божией Матери «Знамение»

12 сентября 2009 года в Москву из Нью-Йорка делегацией Русской Православной Церкви Заграницей во главе с Первоиерархом РПЦЗ Митрополитом Восточно-Американским и Нью-Йоркским Иларионом была доставлена чудотворная Курская Коренная икона Божией Матери «Знамение».

Передавая икону, Митрополит Иларион отметил: «В Россию доставлена одна из главных святынь Русской Православной Церкви Заграницей – Курская Коренная икона Божией Матери „Знамение“. Эта икона имеет огромное значение для каждого православного человека. Она хранит нас перед лицом Господа и открывает ищущей душе дорогу к свету».

Почти три недели пребывала чудотворная икона в России. Приложиться к ней смогли многие тысячи православных людей. До 23 сентября икона находилась в Храме Христа Спасителя в Москве, а затем была перенесена в место откуда она начала свое долгое странствие по чужбине - в Курскую Коренную Пустынь. 2 октября икона возвратилась в Нью-Йорк.

Курская икона «Знамение» Божьей Матери – одна из замечательнейших и древнейших икон православной Руси. История этой иконы весьма поучительна и исполнена такого множества благодатных знамений и чудес, что вызывает невольное благоговение к дивной святыне.

В 13-м столетии, во времена татарского погрома, когда почти вся Русь лежала в развалинах, Курская область также не избежала участи других русских городов: вся она пришла в полное запустение, и ее главный город Курск, разоренный полчищами Батые, превратился в дикое, пустынное место, заросшее дремучим лесом и заселенное дикими зверями. Жители уцелевшего от погрома города Рыльска часто ходили сюда на охоту для ловли зверей. Вот, что говорит нам «Повесть о явлении чудотворной иконы пречистой Богородицы, честнаго и славнаго ея знаменья, еже нарицается Курская, и о зачале града Курска» об обретении иконы:

«В 6803 году от сотворения мира, а от Рождества Христова в 1295 году, 8 сентября (по ст. ст.), случилось одному благочестивому мужу придти ради своего прибитка в лес, которым поросли окрестности Курска, по его разорении, и по Божию смотрению увидел он близь реки Тускари в полугоре, у корня большого дерева лежащую ниц икону, которую лишь только поднял от земли, как тотчас же из того места проистек источник воды, увидя это оный муж поставил честно обретенную им икону Знаменья Божией Матери в дупле того дерева, а сам тогда же объявил о сем преславном чуде своим товарищам, которые согласясь между собою, построили на несколько сажень повыше упомянутого места часовню и, поставив в ней чудотворную Икону, возвратились с миром восвояси».

Столь необычное явление иконы, соединенное с чудом, довольно скоро сделалось известным в соседнем городе Рыльске и его окрестностях. Отсюда и устремились для поклонения к новой святыне благочестивые жители в надежде от нее получить исцеление и утешение в своих горестях, которая с течением времени все более и более прославлялась чудотворениями.

Узнав об этом, Рыльский князь Василий Шемяка приказал перенести ее в Рыльск. Икона была торжественно встречена всеми жителями, вышедшими за город навстречу иконе. Только один князь Шемяка уклонился от этого торжества. За это он в день прибытия иконы в Рыльск был наказан слепотою. Князь осознал свою вину, раскаялся и, совершив усердное молебствие перед святою иконою, получил исцеление. Умиленный этим чудом, Шемяка построил в Рыльске церковь во имя Рождества Пресвятой Богородицы. В этом храме была поставлена чудотворная икона, и в день явления – 8 сентября, установлено ежегодное ее празднование.

Но икона пребывала здесь недолго: чудотворным образом она перенеслась из храма и возвратилась на место своего явления, на берег реки Тускарь. Жители Рыльска неоднократно брали ее отсюда и ставили в Рыльске, но всякий раз она непостижимо возвращалась на прежнее место. Тогда они поняли, что Богоматерь благоволит к месту явления своей иконы, и оставили ее здесь в часовне. Многочисленные богомольцы стекались сюда для поклонения святыне, от которой обильно происходили чудеса. Молебствия для богомольцев совершал один благочестивый священник по прозванию Боголюб, который добровольно, по особому усердию и благоговению к Богоматери, являлся сюда и

жил здесь, особенно в праздник Рождества Богородицы, упражняясь в подвижничестве.

В 1383 году Курская земля подверглась новому разграблению со стороны татар. Татары, встретив на своем пути часовню, взяли священника в плен, а часовню решили сжечь. Но часовня, несмотря на все усилия, не загоралась, хотя они обложили ее хворостом. Суеверные варвары накинулись на Боголюб, подозревая его в волшебстве, которым они объясняли свою неудачу. Благочестивый иерей обличил их неразумие и указал на икону Божией матери, находящуюся в часовне. Озлобленные татары схватили святую икону, рассекли ее на две части и бросили их в разные стороны, а часовню сожгли. Иерей Боголюб был отведен в плен.

В плену неверных благочестивый старец сохранял свою христианскую веру: несмотря на увещания татар принять их религию, он остался непреклонен, возлагая все свое упование на Пресвятую Богородицу. И эта надежда не обманула его. Однажды он пас овец и услаждал себя в тяжелой неволе пением церковных молитв и славословий в честь Богоматери. Проезжавшие к хану послы московского царя, услышав это пение, узнали в пастухе-старце русского священника и выкупили его из плена. Боголюб вернулся в свое отечество и поселился опять на своем прежнем месте, где стояла часовня с иконой. Здесь он скоро нашел расколотые татарами части чудотворной иконы, сложил их вместе, и они тотчас же срослись настолько плотно, что не осталось никакого следа от этого повреждения; только в том месте, где была расколота икона, показалась «аки роса». Жители Рыльска, узнав об этом чуде, прославили Бога и Его Пречистую Матерь.

Обновив церковь Рождества Богородицы, построенную Шемякой, жители Рыльска снова попытались перенести сюда святую икону, но последняя опять чудесным образом возвратилась на место своего явления. Тогда здесь была выстроена новая часовня, в которой икона «Знамение» и пребывала около 200 лет, непрестанно источая чудеса.

Город Курск, находившийся в запустении после разорения полчищами Батыея, был восстановлен в 1597 году повелением московского царя Феодора Иоанновича. Благочестивый царь, слышавший много рассказов о чудесах иконы, выразил желание увидеть ее, и она была доставлена в Москву.

Царь встретил ее сам с патриархом Иовом,

со всем священным собором, ближними боярами и войском и по совершении пред ней молебного пения приказал сделать на верхней части иконы изображение Господа Саваофа с исходящим из недр Его Св. Духом, на остальных же сторонах – изображения ветхозаветных пророков в различных одеждах, по различию происхождения и звания, со свитками в руках.

Икона затем была возвращена, и в том же году, при ближайшем содействии царя, на месте часовни был основан монастырь и воздвигнута церковь во имя Рождества Пресвятой Богородицы. Первым игуменом был Рыльский священник Георгий, в монашестве Евфимий.

В том же году была построена другая церковь во имя «Живоносного Источника» под горою, у самой реки, над тем источником, который образовался при обретении иконы. Новооснованный монастырь стал называться Коренной Пустынью в память явления иконы при корне дерева.

При нашествии крымских татар на южные пределы России икона для большей безопасности была перенесена из Коренной Пустыни в Курск, в соборный храм. В 1611 году Пустынь была разорена татарами. Царь Борис Годунов питал большое благоговение к этой иконе и в благодарность за спасение Курска от голода, свирепствовавшего при нем почти повсеместно, сделал много ценных пожертвований на украшение иконы. Благоговение русских православных людей к иконе «Знамение» было настолько велико, что даже Самозванец, желая привлечь к себе внимание и сочувствие окружающих, оказывал почитание этой иконе; он приказал перенести ее из Курска в свой лагерь в Путивле, а затем взял ее с собою в Москву и поставил в царских хорах, где она оставалась до 1615 года.

В 1615 году, по особому прошению курских жителей, царь Михаил Федорович повелел возвратить чудотворный образ из Москвы в Курск и поставить его в курском соборном храме. В 1618 году с дозволения царя Михаила Федоровича икона была перенесена в собор Знаменского монастыря, где она все время до революции и пребывала.

В том же году была вновь отстроена и освящена церковь во имя Рождества Пресвятой Богородицы в разоренной татарами Курской Коренной Пустыни. Согласно преданию, именно в этом году Курская чудотворная икона была впервые перенесена торжественным крест-

ным ходом из городского курского монастыря в «пустыньку, что на корню». С этого времени установился благочестивый обычай ежегодно, в пятницу 9-ой недели после Пасхи, совершать временно такое перенесение.

В 1767 году, в 9-ю пятницу по Пасхе, шел крестный ход с чудотворной Курской Коренной «Знамение» из Знаменского монастыря в Коренную Пустынь. Шествие, застигнутое сильным ливнем, свернуло во двор Агафьи Фотиевны, сын которой, 9-летний Прохор (будущий великий угодник земли русской - преподобный Серафим Саровский), был в то время болен так сильно, что уже и не надеялись на его выздоровление. Незадолго перед тем мальчик увидел во сне Божью Матерь, которая обещала посетить и исцелить его. Когда ход оказался в их дворе, Агафья Фотиевна поднесла болящего Прохора к иконе «Знамение», после чего он стал быстро поправляться. Так Курская икона «Знамение» оказалась связана с житием великого русского чудотворца, сыгравшего столь важную роль в дальнейших судьбах России. С тех пор молитвенное прославление Царицы Небесной стало для преподобного постоянным.

Чудотворная икона «Знамение», являясь покровительницей русского воинства, не раз вдохновляла его при защите Отечества. В 1676 году икона «Знамение» Божьей Матери была перенесена на Дон для благословения донских казацких войск. В 1684 году от государей и великих князей Иоанна и Петра Алексеевичей был прислан в Коренной монастырь список с чудотворной иконы «Знамение» Пресвятой Богородицы в серебряном позолоченном окладе с повелением носить этот список по приходам православных воинов. В 1687 году царями Иоанном и Петром Алексеевичами повелено было взять икону в «большой полк», т.е. армию, отправлявшуюся в поход против крымских татар. Этот «большой полк» дошел до самого Крыма и положил конец татарским набегам на русские земли. Так Курская чудотворная икона, явившаяся на ободрение русскому народу на границах русской земли, лежавшей в развалинах после нашествия Батыея, участвовала в последнем победоносном походе русских против татар, окончательно устранившем татарскую опасность для России.

Строительство в 1713 году церкви в честь иконы Матери Божией «Живоносного источника» связано с именем выдающегося полковод-

ца, героя Полтавской битвы, Северной войны со шведами и многих других баталлий, первого Российского генерал-фельдмаршала из русских графа Бориса Петровича Шереметьева. Возвращаясь после Полтавской победы в Москву, Шереметьев посетил Коренную пустынь и молился здесь о дарованной ему победе. На деньги фельдмаршала и был построен каменный храм во имя Живоносного источника и ряд других строений обители Коренной пустыни.

В 1812 году курское городское общество, возлагая все свое упование на Пресвятую Богоматерь, послало по усердию своему в действующую армию к князю Кутузову для укрепления войск список с чудотворной Курской иконы, вставив его в серебряную позолоченную раму. Его обносили Гвардейские полки и сам фельдмаршал молился перед чудотворным образом о даровании победы. Князь Кутузов, в своем письме от 20 сентября 1812 года на имя курского городского головы, выразил курским гражданам за этот дар свою благодарность и уверенность, что город Курск «есть и будет всегда в безопасности» под покровом такой защитницы, как Царица Небесная.

В Крымскую войну также главнокомандующему была поднесена курским городским головою копия чудотворной иконы «Знамения».

Коренной перелом в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. произошел в ходе Курской битвы, а командный штаб Центрального фронта Курской битвы находился у границ монастыря и маршалы Жуков и Рокоссовский, находившиеся здесь, были под надежным покровом Богородицы.

В 1920 году икона была вывезена из России вместе с войсками Белой армии. С этого времени чудотворный образ стал заступником и главной святыней всего русского народа, рассеянного вдали от родины. Икона побывала во многих странах, где находились в изнании русские люди, как-бы разделяя трагическую судьбу всего русского Зарубежья и без сомнения является главной святыней Русской Православной Церкви Заграницей.

С 1957 года чудотворная икона Божией Матери Курская Коренная находится в Знаменском соборе Нью-Йорка.

Празднования Курской Коренной иконе совершаются 21 марта, 21 сентября, 10 декабря нового стиля и в пятницу 9-й недели после Пасхи.

О семи горячностях духа

из сочинений архиепископа Сан-Францисского Иоанна (Шаховского)

Архиепископ Иоанн Сан-Францисский (1902 – 1989) – одна из ярчайших фигур Русского Зарубежья. Юношей он принимает участие в белом движении; оказавшись вне Родины, проявляет себя как блестящий литератор. Пережив глубокое духовное озарение, принимает в 1926 г. на Афоне монашеский постриг. Служит в храмах Югославии, Германии, США. Каждое слово Владыки Иоанна напитано светом духовности. Свое благовествование он обращал к России: многие россияне помнят архиепископа Иоанна по передачам «Голоса Америки» – несколько десятилетий звучала по радио его проповедь, которая приводила в церковь многих неофитов.

Горе человека в том, что он постоянно торопится, но торопится суетно, бесплодно. Человек переворачивает горы своей энергией, воздвигает и разрушает целые города в очень короткие сроки. Но если мы взглянем в его энергию и посмотрим на ее последствия, мы увидим, что она не увеличивает добра в мире. А что не увеличивает добра, то бесплодно. Даже уничтожение зла бесплодно, если это уничтожение не есть проявление добра и не несет плодов добра.

Жизнь людей стала в мире очень торопливой и становится все более торопливой; все бегут, все боятся куда-то опоздать, кого-то не застать, что-то пропустить, чего-то не сделать. Несутся машины по воздуху, воде и земле, но не несут счастья человечеству; наоборот, разрушают еще оставшееся на земле благополучие.

Вошла в мир дьявольская торопливость, поспешность. Тайну этой поспешности и торопливости открывает нам Слово Божие в 12-й главе Апокалипсиса: **«И услышал я громкий голос, говорящий на небе: ныне настало спасение и сила и царство Бога нашего и власть Христа Ёго; потому что низвержен клеветник братии наших, клеветующий на них пред Богом нашим день и ночь. Они победили его кровию Агнца и словом свидетельства своего, и не возлюбили души своей даже до смерти. И так все литесь небеса и обитающие на них! Горе живущим на земле и на море! Потому что к вам сошел диавол в сильной ярости, зная, что немного ему остается времени».** (Откр. 12, 10-12).

Вы слышите: на землю и на море диавол сошел в великой ярости, зная, что немного ему остается времени. Вот откуда это неудержимое, все ускоряющееся круговращение вещей и даже

понятий в мире, вот откуда всеобщая торопливость и в технике, и в жизни, — все более безудержный бег людей и народов.

Царству сатаны скоро наступит конец. Вот причина веселия неба и тех людей на земле, которые живут небесным. Обреченное, предчувствующее свою гибель зло мечется в мире, будоражит человечество, раздувает себя до последних пределов и заставляет людей, не положивших на свое чело и сердце крестной печати Агнца Божия, безудержно все стремиться вперед и ускорять свой бег жизни. Зло знает, что лишь в таком бессмысленном коловращении людей и народов оно может рассчитывать присоединить к своей гибели еще часть человечества. Затормошенные, куда-то несущиеся люди, мало способны думать и рассуждать об истинах великих и вечных, для постижения которых нужна хотя бы минута божественного молчания в сердце, хотя бы мгновение святой тишины.

Техника уже давно увеличивает скорость передвижения людей и их добывания земных ценностей. Казалось бы больше времени должно остаться у людей на жизнь духа. Однако, нет. Душе труднее и тяжелее стало жить. Материальность мира, быстро крутясь, втягивает в себя и душу человека. И душа гибнет, ей нет времени уже ни для чего возвышенного в мире, — все вертится, все кружится и ускоряет свой бег. Какая ужасная призрачность дел! И, однако, она крепко держит человека и народы в своей власти. Вместо духовного устремления, миром уже владеет психоз плотской быстроты, плотских успехов. Вместо усиления святой горячности духа происходит все большее горячение плоти мира. Создается мираж дел, ибо к делам призван человек и не может быть спокоен без дела. Но

дела плоти не успокаивают человека, так как не человек ими владеет, а они им. Человек — раб дел плотских. Строит на песке. Построение на песке разрушается. От земного дома человеческого остается куча пыли. Вместо многих гордых строений осталась куча песка. И из этого пеока опять строит человек себе мир. Песок осыпается, и человек трудится, подбирая его... Бедный человек! Все закованы в цепи малых, ничего душе не дающих дел, которые надо выполнить возможно скорее для того, чтобы можно было как можно скорее начать ряд других, столь же ничтожных дел.

Где же взять время на добро? Даже подумать о нем нет времени. Все заполнено в жизни. Добро стоит, как странник, которому нет места ни в служебной комнате, ни на заводе, ни на улице, ни в доме человека, ни — тем менее — в местах развлечений его. Добру негде приклонить голову. Как же торопиться его делать, когда его нельзя даже на пять минут пригласить к себе, — не только в комнату, но даже в мысль, в чувство, в желание. Некогда! И как добро этого не понимает и пытается стучаться в совесть и немного мучить ее? Дела, дела, заботы, необходимость, неотложность, сознание важности всего этого совершаемого... Бедный человек! А где же твое добро, где же твой лик? Где ты сам? Где ты прячешься за крутящимися колесами и винтами жизни? Все же скажу тебе: торопись делать добро, пока ты живешь в теле. Ходи в свете, пока ты живешь в теле. Ходи в свете, пока есть свет (ср.: Ин. 12, 35). Придет ночь, когда уже не сможешь делать добра, если бы и захотел.

Но, конечно, если ты на земле, этом преддверии как рая, так и ада, не захотел делать добра и даже думать о добре, вряд ли ты захочешь делать его тогда, когда окажешься среди ночи, за дверью этого существования, вытолкнутый из рассеявшей и развеявшей твою душу суеты земной жизни в холодную и темную ночь небытия. Оттого торопись делать добро! Начни сперва думать о том, чтобы его делать; а потом подумай, как его делать, а потом начни его де-

лать. Торопись думать, торопись делать. Время коротко. Сей вечное во временном. Введи это дело, как самое важное дело, в твою жизнь. Сделай это пока не поздно. Как ужасно будет опоздать в делании добра. С пустыми руками и с холодным сердцем отойти в иной мир и предстать на Суд Творца.

Кто не поторопится сделать добро, тот его не сделает. Добро требует горячности. Теплохладным диавол не даст сделать добра. Он их свяжет по рукам и ногам, прежде нежели они подумают о добре. Добро могут делать только пламенные, горячие. Быть добрым в нашем мире может только молниеносно-добрый человек. И чем дальше идет жизнь, тем больше молниеносности нужно человеку для добра. Молниеносность — это выражение духовной силы, это — мужество святой веры, это — действие добра, это — настоящая человечность!

Поспешности суеты и зла противопоставим быстроту, горячность движения в осуществлении добра. Господи, благослови и укрепи! Быстрота раскаяния после какого бы то ни было греха — вот **первая** горячность, которую принесем Богу. Быстрота прощения согрешившего пред нами брата — вот **вторая** горячность, которую принесем. Быстрота отклика на всякую просьбу, исполнение которой возможно для нас и полезно для просящего, — **третья** горячность. Быстрота отдачи ближним всего, что может их вывести из беды — **четвертая** горячность духа, Богу верного. **Пятая** горячность: умение быстро заметить, что кому надо, и вещественно и духовно, и умение послужить хоть малым каждому человеку; умение молиться за каждого человека. **Шестая** горячность — умение и быстрая решимость противопоставить всякому выражению зла — добро, всякой тьме — свет Христов, всякой лжи — истину. И **седьмая** горячность веры, любви и надежды нашей, это — умение мгновенно вознести сердце, и все естество свое к Богу, предаваясь в Его волю, благодаря и славословя Его за все.

Стихотворения архиепископа Иоанна

Баллада о крохах.

“И псы едят крохи, которые падают со стола”. (Мф. 15, 27).

Крошку белую со стола
Мне сама любовь принесла.
Я хожу под столом вокруг,
Нет ни слов у меня, ни рук.
За столом сидят господа,
Перед ними большая еда.
А я под столом все хожу,
Крошку малую нахожу.
Есть у пса своя благодать
Крошки малые собирать!
Я лишь пес, но я пес с душой,
Мне не нужно крошки большой,
Мне не нужно больших наград,
Жизнь идет светлей, веселей,
Каждой крошке своей я рад.
И над всею жизнью моей
Крошки неба летят, летят.

Молитва о молитве.

Молитву, Боже, подай всем людям.
Мы так немудры, а - всех мы судим.
В нас нет молитвы и нет виденья,
Нет удивленья и нет прощенья.
Нас неба мудрость найти не может,
И наша скудость нас мучит, Боже.
Дай из пустыни нам выйти ныне,
Мы алчем, жаждем в своей пустыне.
Мы дышим кровью и рабским потом,
А смерть за каждым, за поворотом.
Любовь и веру подай всем людям,
В нас нету меры, но мы не будем
Ни жизни сором, ни злом столетий -
Прости нас, Боже, Твои мы дети!

Баллада о трудности дружбы.

В счастье друзей не надо,
В счастье мы сами - счастье.
В боли надо участие
Мужа, друга и сада.
Все это очень ясно,
Вывод отсюда скромный:
Другу нужен бездомный,
Друга ищет несчастный.
Ну а все-таки, если
Мы гуляем свободно,
Не катаемся в кресле
И совсем не голодны,
Землю имеем, службу,
Даже поем в эфире, -
Как же найти нам дружбу
Настоящую в мире?

* * *

Здравствуй старость, утро жизни новой,
Запах зимней зелени еловой.
Здравствуй старость, малое оконце,
Где сияет жизни вечной солнце.
Здравствуй, старость - снег, летящий к раю.
Я тебя уже люблю и знаю...

Другу во Христе.

Мы с тобою мало говорили,
Мы почти с тобою не встречались.
Но под этим небом жили,
Никогда не расставаясь.
Разлучало нас, как будто время,
Разделяло нас жилище.
Но одно мы в мир бросали семя,
И одну вкушали пищу.
Жизнь идет в своем велении строгом,
В сладостном своем труде-покое -
Нас ведет к любви одна дорога,
Только ангелов крылатых двое.

Ангел сербского народа

15 ноября в Белграде скончался Патриарх Сербский Павел в возрасте 95 лет. Патриарх отошел ко Господу в 10.45 минут после принятия Святых Христовых Таин.

Патриарх Павел (в миру Гойко Стойчевич) родился 11 сентября 1914 года на праздник Усекновения главы Иоана Предтечи в селе Кучанцы в Славонии.

Окончил гимназию в Белграде и семинарию в Сараево. Затем продолжил образование на Богословском факультете в Белграде.

Во время Второй мировой войны Гойко Стойчевич в числе беженцев оказался в монастыре Святой Троицы на Овчаре, где стал послушником. В монастыре будущий Предстоятель Сербской Церкви преподавал Закон Божий детям беженцев. После окончания войны Гойко стал насельником монастыря Благовещения на Овчаре, где в 1948 году на престольный праздник принял монашеский постриг и был рукоположен в чин иеродиакона.

С 1949 по 1955 иеродиакон Павел состоял в братии монастыря Раче, где нес различные монастырские послушания. В 1954 году был рукоположен в иеромонаха, а в 1957 возведен в сан архимандрита. С 1955 по 1957 год изучал Священное Писание Нового Завета и литургику на Богословском факультете в Афинах. 29 мая 1957 года в кафедральном соборе Белграда состоялась хиротония архимандрита Павла во епископа Рашко-Призренского (Косово и Метохия).

В качестве главы Рашко-Призренской епархии активно занимался организацией строительства новых храмов и работ по реставрации и сохранению православных святынь Косова и Метохии. Часто совершал поездки и богослужения в различных храмах епархии. При этом епископ Павел не оставлял научную работу и преподавательскую деятельность. В 1988 году Богословский факультет в Белграде присвоил ему степень доктора богословия.

В ноябре 1990 года по решению Священного Архиерейского Собора СПЦ епископ Павел (Стойчевич) был избран предстоятелем Сербской Церкви, вместо заболевшего патриарха Германа. Интронизация 44-го Патриарха Сербской Православной Церкви состоялась 2 декабря 1990 года в кафедральном соборе Белграда.

Долгий жизненный подвиг почившего Предстоятеля Сербской Православной Церкви Патриарха Павла явил высокий пример самоот-



Патриарх Сербский Павел

верженного служения Церкви, Отечеству и народу Божиему.

Когда думаешь о Патриархе Павле, вспоминаются слова церковного песнопения «Свете тихий...» Тихий свет благодати Божией освящал и близких, и дальних, кто так, или иначе соприкасался с ним. Он сочетал в себе евангельскую нищету духовную с глубоким духовным и светским образованием, он был человеком высокой культуры и крупным богословом. Не только православные сербы, но и люди, далекие от церкви, видели в Патриархе Павле образ настоящего подвижника, подобного в стремлении к Богу древним святым. Он ходил по городу пешком или ездил на обычном транспорте, среди людской давки, был нестяжательным, и питался так мало, как древние отцы-пустынники, - просто потому, что он был таков. Он каждый день совершал Божественную Литургию, сам чинил свою одежду, не имел никакой собственности. Вот как говорили о патриархе близкие к нему: «Он встает очень рано и, когда все еще спят, служит Божественную литургию, молясь обо всем сербском народе. В его сердце вмещается вся Сербия. Он мал ростом, но он великан духа, у него хрупкие плечи, но на этих плечах он несет тяготы всей нации, у него тонкие пальцы, но этими пальцами, сложенными в троеперстие, он поражает легионы демонов, у него легкое нитяное облачение, но под этим облачением скрыта душа отважного воина. Народ говорит: «Это наш

Ангел, который покрывает и защищает нас».

Известен случай когда к патриарху пришла на прием одна женщина. Обсуждая свое дело, она случайно посмотрела на ноги патриарха и пришла в ужас при виде его обуви - это были старые, некогда порванные, а затем заштопанные ботинки. Женщина подумала: «какой позор для нас, сербов, что нашему патриарху придется ходить в таком рванье, неужто никто не может подарить ему новую обувь?» Патриарх тут же с радостью сказал: «Видите, какие у меня хорошие ботинки? Я их нашёл возле урны, когда шёл в патриархию. Кто-то выбросил, а ведь это настоящая кожа. Я их немного подшил - и вот, они ещё долго смогут послужить». С этими же ботинками связана ещё одна история. Некая женщина пришла в патриархию с требованием поговорить с патриархом по неотложному делу, о котором она может сказать только лично ему. Такая просьба была необычной и её не сразу пустили, но всё же настойчивость посетительницы принесла плод, и аудиенция состоялась. Увидев патриарха, женщина с большим волнением сказала, что этой ночью ей приснилась Богородица, которая велела принести патриарху денег, чтобы он мог купить себе новую обувь. И с этими словами посетительница протянула конверт с деньгами. Патриарх Павел, не беря конверта, ласково спрашивает: «А в каком часу вы легли спать?» Женщина, удивившись, ответила: «Ну... где-то в одиннадцать». «Знаете, я лег позже, около четырёх часов утра», - отвечает патриарх, - «И мне тоже приснилась Богородица и просила передать Вам, чтобы Вы эти деньги забрали и отдали тем, кто в них действительно нуждается». И не взял денег.

Его смирение, нестяжательность, доступность, скромность были для него естественными проявлениями его глубокой веры, его полной преданности воле Божией. Об этом говорят следующие случаи.

Однажды он летел на самолете над океаном, возникли сильные вибрации, казалось, что может произойти катастрофа. Архиерей, сопровождавший Патриарха Павла, спросил его, что он думает по поводу того, что самолет может упасть в воду. Патриарх ответил: «В отношении себя лично я восприму это как акт справедливости, в жизни я съел столько рыбок, что не удивительно, если они теперь съедят меня». Перед лицом возможной близкой смерти сохранять такое самообладание и чувство юмора может действительно святой человек, для которого по слову апостола Павла «Жизнь Христос,

а смерть – приобретение», который жил не ради себя, а ради служения страждущим людям.

В 2003 году гостей Саровских торжеств доставил из Москвы в Саров специальный поезд. Поскольку вокзал в Сарове чуть больше сарая и всего одна платформа, то, когда встретили основных гостей, прибывших поездом и кортежами развезли по местам дислокации, то оказалось, что забыли про Патриарха Павла, который видимо долго выходил из поезда.

Патриарх был обнаружен сидящим около вокзала на своем чемоданчике и смиренно обозревающим окрестности. Из транспорта осталась одна лишь газель (для помощников, которые встречали гостей) - Святейший спокойно сел в нее и с сопровождающими сербскими гостями (митрополит Амфилохий в их числе и отцы) прибыл в гостиницу.

Предлагаем вашему вниманию выдержки из интервью патриарха Павла, в котором он рассказал о себе и коснулся разных вопросов духовной жизни.

– Ваше Святейшество, вспомним начало Вашего жизненного пути – расскажите о Гойко Стойчевиче (мирское имя Патриарха Павла – авт.), Славонию, деревню Кучаницы, раннее детство.

– Я рос так же, как растёт и нынешняя молодежь, с той разницей, что сама жизнь была несколько иной, существовали границы, переступать которые было нельзя. А сегодня смотрите, что творится... Я очень рано остался без родителей. Отец, уехав на заработки в Америку, заболел туберкулезом и вернулся домой умирать. Мне тогда не было и трех лет; только что родился брат. Мать спустя несколько лет после смерти отца, вышла замуж и вскоре умерла, брат и я остались с бабушкой и теткой. Мое ощущение материнской любви связано с теткой, которая заменила мне мать и я помню ее безграничную любовь, думаю, что когда умру, первой встречу ее, а потом остальных. Семья была религиозной; дети ходили в воскресную школу, учили Закон Божий и с первых лет жизни знали «Отче наш», но когда растешь без родителей, чувство Отца Небесного переживается намного сильнее. Я слышал об одном ребенке, которого мать оставила с бабушкой, больше не заботилась о нем и когда он слышал от других детей слово «мама», он бежал домой и ласкал кошку, называя ее «мама»... Тетка нас любила, но за наши провинности мы знали и палку. Хотелось бы заметить, что сегодняшняя система воспитания больна, неправильна, дети буквально оказыва-

ются в панцире родительской любви и заботы, не могут нормально развиваться. Убивается всякая инициатива, мальчишки вырастают с психологией плюща, вместо того чтобы стать опорой для семьи, остаются своевольными и капризными, ожидая, что им будут угождать.

– Было ли уже тогда предположение, какие-то знаки, что Вы посвятите свою жизнь Церкви?

– Нет, кроме того, что я был очень слаб здоровьем. Однажды надо мной уже и свечу поставили, подумали, что умер. Тетка видела, что я не гожусь для сельских работ, и было решено, что мне надо продолжать обучение. Семья оказала важнейшее влияние на мое решение поступить в Духовную Академию, но интерес к физике сохранялся и я занимался ей в свободное время.

– И все же Вы серьезно проверяли свое решение поступить в Духовную Академию?

– Тогда, на третьем курсе Академии, я подумал: «Если Бог наперед знает, что я буду убийцей, смогу ли я изменить свой путь? Если могу, Его знание – ничто, а если не могу, где же тут свобода?» Долго я мучился этим вопросом, не находя ответа. Довериться кому-то из друзей я не мог, их не интересовали подобные проблемы; спросить у преподавателя нельзя, вдруг скажут: «Он еретик» – кто знает? В этом возрасте всякое приходит в голову, долго я носил этот вопрос в душе, пока не нашел ответ у Блаженного Августина, который объясняет его понятием времени. Время, говорит он, есть некая непрерывность, имеющая прошлое, настоящее и будущее. Прошлое было – его нет; будущее будет – его нет; а что есть? Есть настоящее, но и его почти нет, оно – точка соприкосновения прошлого и будущего, в которой будущее непрерывно уходит в прошлое. Время существует лишь для тварных существ, материи, вселенной, и в особенности для нас, людей. Мы живем и познаем в категориях пространства и чисел. Для Бога их не существует. Для Него нет ни прошлого, ни будущего, но только вечное настоящее; потому, когда мы говорим о будущем, это будущее наше, а не Его. И это стало для меня решением проблемы, если бы этого не произошло, с богословием было бы покончено.

– Что Вы почувствовали, когда узнали, что Вас избрали Патриархом?

– Это был шок. Я никогда не ждал и еще меньше этого хотел; тогда мне было уже 76 лет, а в таком возрасте что-то начинать очень трудно. Но утро вечера мудренее, на следующий день я пришел в себя и стал думать, с чего начать,

за что взяться. Знаете, как: есть возможное, есть невозможное, и есть то, что ты должен. Чувство долга и его исполнение – вот главное.

– Можете ли Вы рассказать о наиболее трудных моментах Вашего служения?

– Малодушные свойственны людям. Но потом, оглядываясь назад, понимаешь, что и неудачи и скорби имеют свой смысл. Вот, помню, как-то шел пешком в монастырь; дорога долгая, дождь льет, зонта нет, под ногами глина мокрая, липкая, едва удастся ноги передвигать. Думаю: «Господи, почему же так? Я ведь не в кабак иду, что же происходит?» А потом говорю себе: «А где же моя выдержка, стремление?» Все устраивается, если умеешь терпеть и доверяешь Богу.

– Почему Вы не считаете себя живым свидетелем событий в Косово?

– По простой причине: я им не являюсь. Моему пребыванию в Косово было придано слишком большое значение, Просто я там был, потому что иначе было нельзя. Мы все нуждаемся в хороших людях и добрых пастырях и готовы видеть их везде, иногда и там, где их нет; ошибаемся, видим только внешнее.

В добродетели нужно расти непрерывно, нужно достичь высшего порога – «не могу грешить». Это глубинный внутренний процесс, конечно, он передается и вовне.

Иногда человек просто мимо пройдет, а вам как-то легче, теплее, а почему – не знаете. И, наоборот, рядом с кем-то вам не по себе.

– Значит, начало ада здесь, на земле?

– Конечно, здесь. И блаженство здесь начинается, если тут мы можем себя подготовить к блаженству, то там – уже не сможем. Смерть – это граница, за которой нет покаяния. Но после физической смерти существуют степени блаженства. Для роста человека в добродетели нет застоя, так же как и во зле – нет остановки. А как быстро человек будет расти – зависит от его ревности. Конечно, здесь и от разума многое зависит, от понимания, от его понимания вопроса смысла жизни. Это первостепенный вопрос, если человек его решил, тогда все легче. Некий юноша спросил Эйнштейна,

– В чем заключается смысл жизни?

– Знать ответ на этот вопрос, – сказал Эйнштейн, – значит быть верующим. Молодой человек продолжал:

– Не лучше ли не задаваться этим вопросом?

– Человек, который не найдет смысла своей жизни, будет не просто несчастен, он будет

нежизнеспособен. Насколько мне удалось проникнуть в законы природы, настолько я увидел в них проявления высшего разума, в сравнении с которым все, на что способен человеческий разум, лишь тусклый отблеск.

На мой взгляд, там, где существует высший разум, существует и личность, которой этот разум принадлежит. Так же как личность не существует без разума, так и разум не может существовать без личности. Ни любовь, ни ненависть не могут существовать вне личности. Для меня «высший разум» – Божий разум. Для Эйнштейна иначе. Он был пантеистом, он не верил в Бога – Личность, а рай и ад он понимал слишком буквально, поверхностно.

– Что такое православная мистика?

– Это глубокое личное переживание веры и связи с Богом и с духовным миром. Оно настолько глубоко, что словами его выразить невозможно. Однако, чтобы не заблудиться, не сбиться с пути, его обязательно нужно сверять с учением Церкви и находиться под ее руководством. Многие секты возникли именно от заблуждений. Человек должен найти верный путь, чтобы пройти сквозь чащу, а это возможно лишь с помощью проводника, который уже знает дорогу.

– Сейчас многие обращаются к буддистской медитации, хотя православная молитва, по словам святых отцов, единственный и уникальный способ подлинного богообщения. В Православии нам известен исихазм. Есть ли последователи этого метода духовной жизни?

– Такие люди неохотно рассказывают о своем опыте, это нечто сокровенное, глубинное. Исихазм – способ достижения Божественного света. Противники исихазма с насмешкой говорили, что исихасты занимаются созерцанием собственного пупка. В действительности же они максимально концентрируют внимание на своем внутреннем мире для того, чтобы освободиться из плена мира. Когда-то и мирские люди прибегали к такому способу молитвы, но только под руководством монахов-исихастов; сейчас же монахов все меньше, а потому меньше и наставников в этом делании.

– Известно, что Святейший Патриарх Павел исповедуется четырежды в год; каково значение исповеди?

– Грех рождается в сердце и в уме. Мы грешим мыслями, словами, делами. Исповедь – это покаянное чувство блудного сына, покинувшего отца, нарушившего Его волю, спешащего вер-

нуться к Нему, что значит, и к себе самому. В раннехристианской Церкви исповедь была публичной, затем ее отменили, чтобы не смущать детей и новоначальных. Очень трудно в присутствии другого признаться в своих проступках, Покаяние, по-гречески «метанойя», – изменение ума, а епитимья – не наказание, а лекарство. И себе, и другим говорю: кто угодно может меня унижать, но унижить меня может только один на свете человек – я сам. Когда это поймешь, приобретаешь внутреннее равновесие, покой.

– Ваше Святейшество, поговорим о женщине. Однажды вы сказали, что женщина – «немогущий сосуд», в другой раз, что женщина намного серьезней и ответственной мужчины, потому что она вынашивает, рождает и воспитывает детей. Разве совместимы эти две оценки?

– Совместимы. Женщины эмоциональнее, чувствительнее, им легче оступиться, хотя и среди мужчин это не редкость... «Немогущий сосуд» – это из притчи об Адаме и Еве, Ева оступилась первая.

– Зачем же Адам послушался ее? Не слабость ли это?

– Он послушался потому, что здесь и речь идет о браке. Два в плоть едину. Не было ни ее обмана, ни его легкомыслия, он сознательно решил вместе с ней нести бремя греха. Потому брак – установление райское, и оно не было уничтожено грехопадением.

– Что важнее из христианских добродетелей – молитва или милостыня?

– Важно и первое, и второе, и многое важно... Невозможно выделить какую-то одну добродетель, Если ты не убил, но украл – ты виновен. Молитва – это наши живые отношения с Богом, наш разговор с Ним. Что за семья, в которой сыну нечего сказать своему Отцу? Без милостыни и сострадания к другим мы тоже не сможем спастись, ибо все мы – единое тело.

– Вера учит, что блаженство – главная цель существования...

– В достижении блаженства существует семь ступеней. Первая – смирение, это фундамент. Гордый человек не способен сделать ничего доброго. Он считает, что Бог его должник, а не наоборот. Высшая из добродетелей – любовь. Ей уже не во что переходить, вера переходит в созерцание, надежда – в осуществление, а любовь остается связью нашей с Богом и с другими людьми.

По материалам www.pravmir.ru

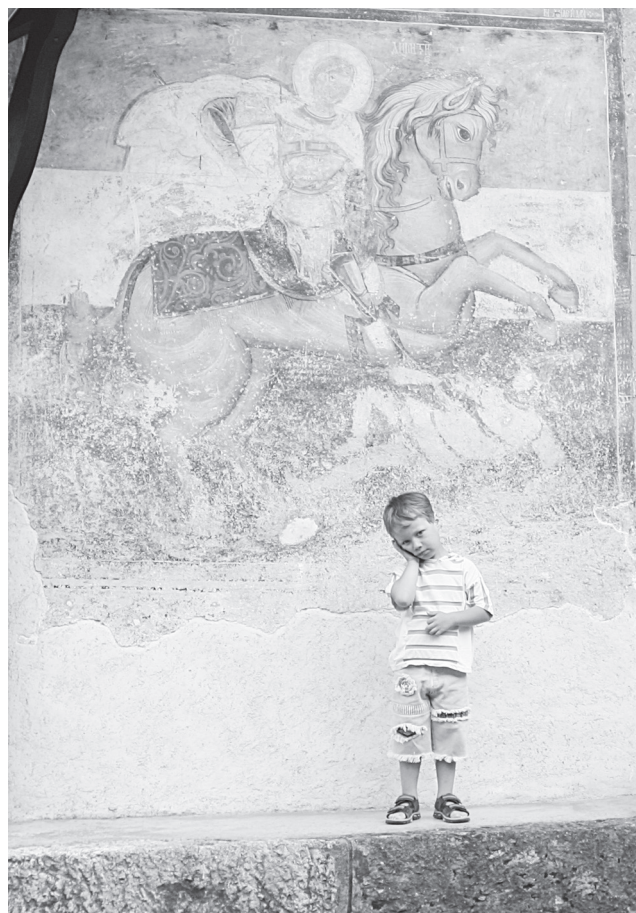
В православной стране Монтенегро

Этим летом нам довелось отдыхать в Черногории (по латински Монтенегро) на берегу Адриатического моря. Местом летнего отдыха мы намеренно выбрали православную страну, богатую древними православными святынями. Готовились заранее, т. к. решили ехать на машине, чтобы увидеть побольше интересного. Добирались через Белоруссию, Польшу, Словакию, Венгрию, Хорватию и на третьи сутки увидели синее-синее море, живописные горы и небольшие уютные прибрежные города-курорты. Мы остановились в городке под названием Свети Стефан. Древнее поселение находилось на острове, который сейчас соединяется с берегом пешеходной дамбой. Попасть на остров, похожий на крепость, оказалось, можно только в альпинистском снаряжении. Такого у нас не было. На острове два храма, говорят, что там иногда бывают службы.

В ближайшую субботу мы поехали на всеобщую в древний монастырь Морача. Чтобы попасть в монастырь, нам пришлось проделать немалый путь. Сначала ехали мимо самого большого пресноводного Скадарского озера, омывающего берега Албании и Черногории. Нам рассказали, что на его черногорском побережье расположено около десяти монастырей, попасть в которые можно только на катере. Но мы поехали дальше через административный центр Черногории Подгорицу и, наконец, вдоль живописнейшего каньона реки Морачи.

Черногорию пересекают много горных рек, образуя глубокие каньоны. Один из них – каньон реки Тары – самый глубокий в Европе и второй в мире после Колорадо. А каньон Морача – не очень глубокий, но очень живописный и доступный для обзора, т.к. вдоль него проходит трасса на Белград – столицу Сербии.

Чем дальше мы ехали вдоль берега каньона, тем выше громоздились горы. Узкая петляющая дорога порой ныряла в темные, но короткие тоннели. А каньон становился все глубже, берега его походили на ровно отрезанный кусок слоеного торта. И вот горы отступили, мы въехали в небольшую долину и увидели стены и храмы монастыря Морача. История его начинается в XIII веке, и основателем его считается внук святого Стефана Неманичи Стефан. Главный храм – в честь Успения Пресвятой Богородицы, еще



Фрески монастыря Морача

один маленький храм – Никольский.

Мы приехали к началу всеобщей, но в монастыре было пусто, всего три человека в Успенском храме ждали начала службы. Высокий смуглый монах вышел звонить в колокола. Звон был своеобразный, у нас так не звонят. А вот пели и читали очень понятно, потому что служба шла на церковнославянском языке, и богослужебные книги точно такие, как у нас, даже некоторые изданы в России. Но произношение имеет свой сербский акцент, а Евангелие вообще читалось на сербском языке. Справа был клирос, а слева напротив молился наместник монастыря игумен Рафаил, невысокий седой старец. Младший сын сразу побежал целовать иконы на аналоях справа и слева от царских врат. Тут его позвал о.Рафаил, и малыш, недолго думая, расцеловался с наклонившимся к нему батюшкой.

Не удалось, конечно, надолго остаться на службе. Мой маленький непоседа убежал на улицу. Там, на западной стене храма его заинтересовали фрески любимых святых воинов Георгия Победоносца и Дмитрия Солунского

на белых конях. Вообще росписи в Морачи такие, что трудно подобрать слова. Специалисты пишут, что по мощи, великолепию и технике фресковой росписи XIII столетия это произведение не имеет себе равных. К сожалению, после опустошения монастыря турками в начале XVI века фрески разрушились так, что их пришлось тогда же реставрировать. Но уровень был уже не тот. Древнейшие росписи сохранились в ризнице и среди них фрагмент Богородица типа «Знамение». Самая почитаемая святыня монастыря Морачи – левая рука священномученика Харлампия, древнего святого. В монастырской ризнице хранятся старинные рукописные книги XV-XVI веков: Евангелия, богослужебные книги, помянники.

На воскресную службу мы решили поехать в еще один знаменитый монастырь в древней столице Черногории городе Цетинье. Ночью над нашим городком разразилась небывалая (лет 50 такого не было, по словам хозяина наших апартаментов) гроза и прошел ливневый дождь. Оказывается, южную Европу накрыл циклон с ураганами и наводнениями.

В тот воскресный день была память всех русских святых, и нам очень хотелось попасть на службу, но по нашему нерадению все-таки опоздали. В Цетинье мы «немного» заблудились и поднялись на гору Ловчен (около 2000 м) по петляющей горной дороге. Там, на ее вершине находится мавзолей одного из самых знаменитых правителей Черногории XIX века поэта и философа Петра Негоша. Рассказывают, что когда его спросили, почему он завещал постро-

ить мавзолей не на самой высокой точке горы, Петр Негош ответил, что там будет похоронен более достойный, чем он правитель. Сейчас на этой самой высокой точке горы Ловчен находится телевизионная вышка. Говорят, в ясную погоду с Ловчена открывается великолепная панорама Черногории и даже можно увидеть берега Италии, что нам показалось маловероятным. Но мы не увидели ничего, кроме бело-серых облаков, выше которых мы поднялись.

Из-за своей ошибки на литургию мы опоздали, но очень радостно стало на душе, когда в главном храме монастыря, Успенском, нас «встретили» наши любимые святые: иконы преподобных Сергия Радонежского, Серафима Саровского и святых царственных мучеников. Так получилось, что ни раньше, ни потом в Черногорских храмах мы не встречали икон наших святых.

Но почти во всех храмах есть иконы Святого Николая и великомученика Георгия Победоносца. А еще заметили, что часто встречаются иконы и фрески с изображением святых воинов Дмитрия Солунского, Федора Стратилата, Андрея Стратилата, Меркурия и других. Может быть, потому что приходилось много воевать за свою независимость и прибегать к заступничеству святых воинов.

А главные святыни Цетинского монастыря связаны с Россией. Сто двадцать лет благословляли русскую землю три святыни: десница Иоанна Крестителя, частица Животворящего Креста Господня и икона Пресвятой Богородицы Филермская кисти апостола Луки прежде

чем, попали они в Черногорию. Они соединились вместе именно во времена основания Цетинского монастыря в конце XV века и принадлежали рыцарям-иоаннитам. До конца XVIII века святыни находились на Мальте в храме Иоанна Предтечи, пока Наполеон не изгнал с острова мальтийских рыцарей. Тогда-то и передали мальтийцы свои святыни русскому императору Павлу I. Один раз в год 12 октября святыни, помещенные в драгоценные киоты, переносили из Зимнего дворца в Гатчину для поклонения верующим. Перед большевист-



Цетинский монастырь

ским переворотом они были вывезены в Эстонию, затем в Германию и, наконец, в Сербию. Несколько лет назад ковчег с десницей Иоанна Крестителя и частицей Креста Господня привозили для поклонения в Россию. А вот икона Божией Матери Филермская пока находится в городском музее г. Цетинье.

Два великих святых подвизались в монастыре: Петр Цетиньский и Василий Острожский.

В Острожский монастырь, к св.Василию, мы и поехали на следующий день. Над Черногорией бушевал циклон и, наверное, поэтому многие отдыхающие в тот день предприняли интересные путешествия, в том числе и в Острог. Но немногие вероятно знали, какой трудной и опасной окажется дорога туда. Не знали и мы, хотя читали об этом. Реальность превзошла наши ожидания. Почти всю дорогу (около двух часов) нас сопровождал сильный ливень. К тому времени, как мы подъехали к подножию горы Острог, дождь прекратился. Но чем выше мы поднимались по извилистой горной дороге, тем плотнее становились облака, а видимость была минимальной. На узкой дороге между отвесной скалой слева и обрывом справа разъехаться с огромными экскурсионными автобусами, неожиданно выныривающими из облаков, казалось просто невозможным. Надо было отступить назад, искать «карман» в углублении скалы. Признаюсь, в какой-то момент я стала малодушествовать и просить вернуться назад, спасла только молитва святителю Николаю. И вот мы достигли, так называемого, нижнего монастыря. Там большая автобусная стоянка. Дальше они не едут, а паломники идут самую трудную крутую часть подъема пешком. Легковые машины рискуют ехать дальше, хотя дорога становится еще уже и похожа скорее на пешеходную дорожку с несколькими поворотами на 180 градусов. Зато видимость стала лучше, т.к. мы поднялись уже выше облаков. Еще на последних витках подъема увидели как будто зависшее над пропастью белое ласточкино гнездо — прилепившийся одной стороной к отвесной скале монастырь (высота над уровнем моря 1,5 км).

Машину оставили на довольно широкой площадке возле гостиницы для паломников. По внутренней узкой каменной лестнице стали подниматься этаж за этажом. Вот дверь с понятной надписью «Без благослова не улазить».

Пошли выше, там храм Животворящего Креста Господня, сооруженный по преданию св. Василием Острожским. На стене галереи, открытой в сторону пропасти, чудная молитва св.Василию на сербском языке. Этажом выше вышли на галерею справа от лестницы и увидели чудо: прямо из скалы, на которой совсем нет земли, растет виноградная лоза. Она огорожена металлической оградой, но можно приложиться к деревянному Распятию на решетке. Это место, где по преданию отошел ко Господу св. Василий, а вскоре на камнях выросла лоза. Мы спустились к церкви в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы. Там были положены в раку мощи св. Василия, обретенные через 7 лет после его кончины в могиле под церковью Введения. Тело святого было желтым, будто воск и благоухало, будто базилика. С тех пор милостью Божией и по молитвам к св. Василию у его святых мощей совершаются многочисленные чудеса. В наше время к Острожскому чудотворцу приезжают паломники из разных уголков мира, разных национальностей и вероисповеданий. Многие приезжают сюда креститься, венчаться, приступить к таинству исповеди и Святого Причастия, отслужить молебен о здравии, исцелении и спасении.

Чтобы войти во Введенский храм, надо буквально протиснуться в узкий и низкий каменный вход. Помещение храма тоже крохотное, слева иконостас, а напротив входа у стены рака с нетленными мощами св. Василия, которые лежат здесь уже более четырехсот лет. Возле нее всегда дежурит священник и по вашей просьбе помолится, помажет маслом из лампы. Святые мощи не были закрыты стеклянной крышкой и мы с благоговением приложились.

Заметили, что многие паломники остаются здесь ночевать. Для этого есть гостиница, но она всех не вмещает, поэтому некоторые несколько дней проводят на площадке перед монастырем, ночуя на матрасах.

Как нам ни хотелось уезжать, но пришлось. Обратились ехать по другой дороге, увидев указатель на Подгорицу. Эта дорога оказалась еще более узкой, но совсем пустой. Нам встретились всего 2-3 машины, да и то, когда мы почти спустились в долину. Узкий серпантин с поворотами на 180 градусов уже становился привычным. Вот только противооползневые сетки на скалы еще не натянули (вероятно, эту дорогу

недавно начали обустривать), и в нескольких местах мы с трудом объехали небольшие обвалы, образовавшиеся после ночной грозы.

Острожский монастырь не отпустил нас, и все оставшееся время, что мы пробыли в Черногории, мечтали вернуться туда. Это нам удалось сделать за день до отъезда домой. На этот раз мы поехали, подготовившись. Во-первых, прочитали книгу, купленную в первое посещение Острога. Узнали, что святитель Василий основал монастырь в начале XVII века на месте, где в Острожских пещерах жили отшельники. Отсю-

да он управлял своей митрополией, неустанно помогая и утешая свой народ в бедах и искушениях, притеснениях, творимых турками.

Прочитали о чудесах по молитвам к Острожскому чудотворцу, некоторые из них описаны в книге. Узнали об обычае привозить в Острог одеждуболящих людей, которые сами не могут приехать помолиться. Ее кладут на ночь под раку со святыми мощами. Кроме одежды, привозят и продукты, чаще всего сахар, оставляя их также возле раки. Священник служит молебны, освящая предметы. Освященные вещи паломники везут потом больным, веруя, что таким способом св. Василий им поможет. Такие случаи также описаны в книге. Из Острога везут святую воду, масло и ладан, просфору или хлопок, приложенный к мощам, чтобы потом подарить тем, кто не смог сам приехать. Св. Василий Острожский исцеляет страждущих от многих телесных и душевных недугов. Подтверждением этого являются многочисленные костыли, носилки, цепи, а также драгоцен-



Монастырь Острог

ности, оставленные в Остроге в знак благодарности. Особенно много случаев исцелений от душевных и нервных болезней засвидетельствовано в монастырской книге. Поехав во второй раз в Острог, мы тоже взяли с собой сахар, написали записки с именами всех родных, друзей и знакомых. Поехали самой узкой дорогой, по которой почти никто не ездит. Но именно с нее открывается самый впечатляющий вид на монастырь: белое гнездо, прилепившееся к отвесной скале почти под самым небом. Паломников на этот раз было совсем мало, и мы от души помо-

лились у святых мощей, отдали записочки, освятили сахар и иконки для подарков, набрали воды из источника.

Н а ш и впечатления о черногорских храмах мы дополнили, побывав на воскресной службе в Прасквице. Туда можно подняться на машине невысоко в горы всего за 10 минут от наших апартаментов в Святом Стефане.

Этот монастырь был построен в

начале XV столетия, а в начале XIX века французы полностью его разрушили. Благодаря помощи России, монастырь был тогда же восстановлен.

В тот воскресный день была память сербского святого царя Лазаря, возглавлявшего войско сербов в неравной битве на Косовом поле. Царь Лазарь был пленен турками и принял мученическую смерть. В этот памятный день в храме было очень много молящихся. Слева стояли женщины, справа — мужчины, а мне пришлось пристроиться где-то посередине, т.к. мой младший сын все время менял дислокацию. С начала

службы на клиросе было несколько мужчин в светской одежде. Они монотонно пели, а больше читали. В середине службы в храме появилась стайка детей. Одного мальчика позвали в алтарь, а девочки окружили клирос. Детские голоса оживили службу, правда, пели они тоже на один голос и очень простой распев.

В храме в Прасквице, как и в других черногорских храмах, не было больших и богато украшенных икон, а подсвечники стояли не в храме, а в притворе или совсем на улице. Это были даже не подсвечники, а простенькие ящики с песком, а в Цетинском монастыре в них еще была налита вода. Может быть, в этом есть некоторая польза. И скромное убранство храмов и простое пение помогают молитвенно настроиться во время службы. И нет никаких хождений от подсвечника к подсвечнику. Но, наверное, все-таки меньше торжественности, которые всегда чувствуются на богослужениях в наших храмах.

Несколько раз проехали мы по западному побережью будванской ривьеры. Главный курортный город Будва нас разочаровал из-за своего многолюдства. Даже старый город превратился в скопление всевозможных торговых точек. Там был православный храм в честь Святой Троицы, в который непрерывным потоком заходили туристы. Вообще-то Будва – первый черногорский город, упоминаемый в греческих легендах еще в IV веке до Рождества Христова. Сохранились древние христианские храмы VII и XII века, часть комплекса первого бенедиктинского монастыря IX века. Сейчас Будва – центр черногорского туризма.

Если поехать еще западнее, то можно доехать до Которского залива, самого большого фьорда Адриатического моря, который еще с дохристианских времен был облюбован греческими мореплавателями. С начала XV века почти 400 лет был под властью Венецианской республики. Именно этот период его истории оставил самый заметный след в облике городов Которского залива. Мы побывали в двух городах – Которе и Перасте. Первый из них знаменит руинами старой крепости, до которой надо взбираться вдоль полуразрушенной крепостной стены по такой же древней каменной лестнице. Мы это сделали и полюбовались старым городом с 600-метровой высоты. В средневековом Которе улочки так узки, что одна из них, самая узкая, называется: «Позвольте пройти», потому

что два человека едва могут на ней разминуться. Самое посещаемое место в Которе – площадь перед католическим костелом св. Трипуна. Вход в него оказался платным, и мы не пошли. А вот у входа в древний православный храм апостола Луки нас встретил старенький приветливый монах, пригласил войти и даже показал малюсенький придел, посвященный Спиридону Тримифунтскому. А рядом еще один православный храм – Никольский. Когда вокруг кипит курортная жизнь, всегда особенно радостно бывало оказаться в таких тихих намоленных храмах.

А Пераст – город моряков и, наверное, пиратов. Здесь они строили свои особняки и отдыхали от морских походов. Прямо на набережной огромный католический храм. От набережной за 5 минут можно доплыть на катере до острова Богородицы. Там тоже католический костел и в нем музей. В храме на стенах висят серебряные пластины, на которых выгравированы слова благодарности мореплавателей за избавление от всяких бед и превратностей в морских путешествиях. Детям особенно было интересно в морском музее Пераста, размещенном в одном из капитанских особняков. Чего там только не было! Старинные карты и навигационные приборы, мебель, посуда и даже сундук (наверное для золота) и, конечно, оружие от пушек до абордажных крюков и палашей. А с копьями дети даже сфотографировались, т.к. они стояли просто в углу из-за невозможности упрятать их за витрину. Слегка выцветший за 300 лет Андреевский флаг, подаренный музею Петром I, напомнил о том, что первые русские гардемаринны учились морскому делу в Перасте.

Наша поездка оказалась такой насыщенной, конечно, потому что мы передвигались на своей машине. За все время пребывания в Черногории нам встретилось около десяти машин с российскими и белорусскими номерами. Некоторые могут позволить себе, прилетев на самолете, арендовать транспортное средство на свой вкус и по своим возможностям: от скутера до джипа.

Обратная дорога из Черногории тоже была запоминающейся. Мы поехали по другому маршруту. Из города Бар на южном побережье Черногории за одну ночь на пароме переплыли вместе с машиной в Италию в город Бари. Там, в древней базилике свт. Николая (католический храм) ежедневно в 11 часов православный свя-

щенник о. Владимир служит молебен с акафистом у святых мощей. Слава Богу, мы успели к началу. Нашего батюшку о.Владимир позвал сослужить ему. Мощи свт. Николая находятся в нише под престолом в алтаре. Алтарь отгорожен от молящихся решеткой. Перед ней стоят скамьи, как обычно принято в католических храмах. Но православные, конечно, молились стоя, некоторые коленапреклонно. Мы написали много-много записочек и батюшка всех помянул у святых мощей. Младший сын не знал, как молиться в таком храме, икон совсем нет. Мощи святителя Николая находятся в нижней части базилики, а наверху службы не было. Но непрерывно звучала музыка Баха, мне показалось, что в записи. В центре – много скамеек, на них кое-где сидели люди, молились или слушали музыку. Другие фотографировались на фоне скульптурного изображения свт. Николая. Из исповедальни вышла женщина, потом старенький священник в кроссовках и с бейсболкой в руках. Интересно, что исповедь совершается в небольшом отгороженном от посторонних глаз помещении. Кроме того, католический священник и исповедающийся не видят друг друга. Наверное, этим подчеркивается, что человек приходит исповедовать грехи перед Богом, а не к какому-то конкретному батюшке. После молебна мы купили образки и маслице, отдали мамушке о.Владимира записки на длительное поминовение.

А потом была Венеция с собором св. апостола Марка и Вена с собором св. Стефана. Трудно что-либо добавить к уже написанному об этих величественных памятниках христианской культуры. Поэтому вернусь к черногорским впечатлениям.

По вере вашей...

Я намеренно не стала пересказывать чудеса, прочитанные в книгах о черногорских святых, потому что со мной поделились чудесными событиями некоторые из моих знакомых, которым мы привезли святыни из Черногории. Вот эти истории.

Раба Божия Елена. Летом на даче заболел маленький сын. Какое-то расстройство пищеварения или кишечная инфекция. В любом случае для маленького ребенка это грозит быстрым обезвоживанием. Несколько дней безуспешно боролась, а потом вспомнила про сахар, освященный на мощах святителя Василия Острожского. Стала давать чай с этим сахаром, и очень быстро сын пошел на поправку.

Раб Божий Владимир рассказал похожую историю. Он почувствовал трудно объяснимое телесное недомогание. Не стал пить лекарства, а тоже попил чай с сахаром из Острога и получил почти сразу облегчение.

Раба Божия Елена сильно обожгла кисть руки. На месте ожога образовалась глубокая рана. На быстрое заживление не было надежды. Она помазала рану маслом от мощей Петра Цетинского, и рана стала быстро затягиваться. С тех пор ожоги в семье лечат только этим маслом.

Раба Божия Ольга. Подаренные святыни из Острога побудили ее прочитать книгу о Василии Острожском. Книга произвела на нее сильное впечатление. Читала она ее несколько дней. И вот в один из таких дней на даче в тонком сне она увидела свою погибшую несколько лет назад от несчастного случая дочь. Это было радостное общение родных душ, никогда ранее не переживаемое. Кроме того, дочь заверила, что и погибший сын пребывает в радости. Этот утешительный сон женщина относит к заботе святителя Василия.

Татьяна Грицышина

См. фото: <http://gallery.me.com/agritsyshin/100078>



Рака со святыми мощами свт. Василия Острожского

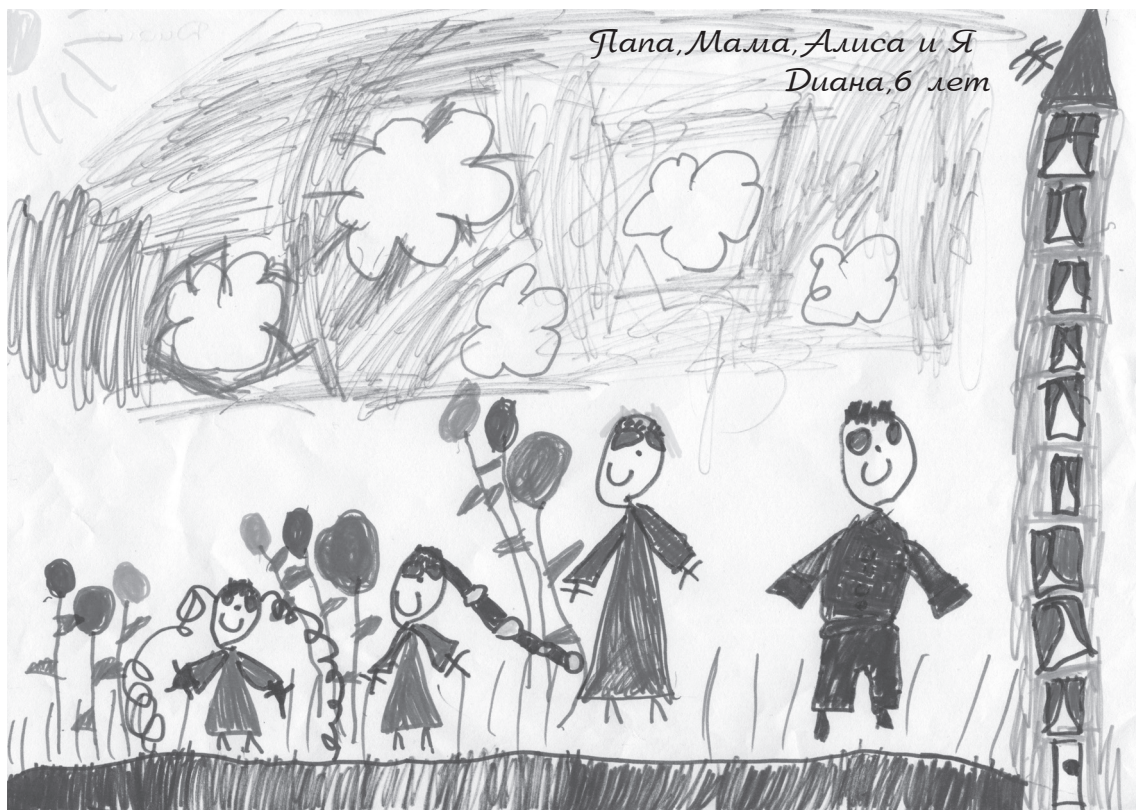
ЧТОБЫ ВСЕ БЫЛО ХОРОШО

Когда-то в одном детском журнале прочитала слова простой детской молитвы: «Господи, сделай так, чтобы все было хорошо». Такие вот простые слова, произнесенные ребенком, наверное, в скорбные минуты жизни.

О чем же просят дети в своих молитвах? Принимая записки за свечным ящичком, я встречала записочки, написанные детьми. Вот, например, на листочке с подзаголовком «О здравии» написано детским почерком:

«Прошу, Господи, чтоб в нашей семье все было хорошо. Берегите маму, папу, брата, бабушку, дедушку, Лиду».

А вот более пространное прошение:



«Прошу, Господи, береги моих родителей Панину Аллу А. и Панина Сергея Д., Бабушку, Дедушку, Бабушку, собаку, козляка, кошку и всех остальных моих родственников. Спасибо Господи».

Дети не просят игрушки, сладости, билеты в

♦ здравии

МАМОЧКА
ПАПОЧКА
БАБУШКА
ГАЛЯ И Я



Бог спасает мою семью от метеоритов

Данила, 5 лет

Мы гуляем с сестренкой



Алена, 6 лет

служб в храме. Убежит, бывало, утром, а вернется только к обеду.

- Ты где, сынок, пропал? – спросит мама.

- Батюшке помогал. У него целый мешок поминаний, где же ему все прочесть? Я ему читать помогал.

- Да ведь ты читать не умеешь, букв даже не знаешь!

- А разве надо буквы знать, чтобы Богу молиться? Я перебираю записочки, вожу по строчкам пальцем, губами шевелю, крещусь, кланяюсь. Все делаю, как батюшка. Они мною довольны, говорят мне: «Читай, Федя, читай, твои молитвы скорее всех наших до Бога дойдут».

Верим, что все детские молитвы обязательно дойдут.

(В детских записках сохранена орфография, но изменены некоторые имена и фамилии)

Материал подготовила Татьяна Грицышина

цирк. Они просят, чтобы все было хорошо в семье, потому что ничего не радует, когда что-то плохо или кому-то плохо. А порой бывает очень плохо. Я не встречала, а наши батюшки рассказывали, что в алтарь приносили им и такие детские прошения:

«Господи, помоги моему папе бросить пить».

«Господи, если можешь, помоги маме никогда больше не пить».

«Господи, я очень хочу, чтобы папа жил с нами».

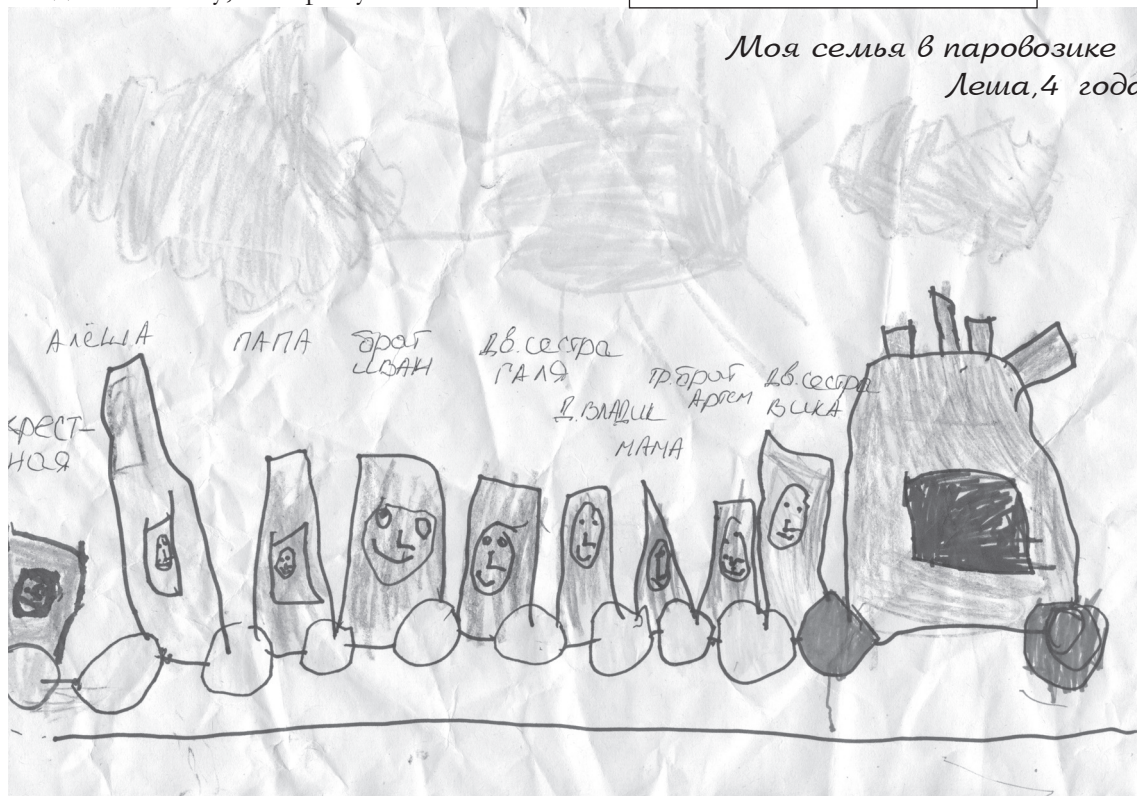
Это написали детки, которые уже, наверное, ходят в школу, умеют писать. А мне вспомнился рассказ о совсем маленьком мальчике, который букв еще не знал. Его звали Федя, и он очень любил ходить в храм помогать батюшке. Однажды он увидел, как много записок с именами подают люди и просят батюшку обо всех помолиться в храме. Федя жалел батюшку и, пока не ходил в школу, не пропускал

О ЗДРАВНИ

Мама Анна
Папа Миша
Дядя Саша
Бабушка Галя
Бабушка Анфиса
Прабабушка Жина
Брат Никита
Я Гоша
Тетя Надя
Двоюродный брат Сергей и
Ирина

Моя семья в паровозике

Леша, 4 года



О ЗДРАВНИ

Таня
Саша
Мама Ольга
Папа Юра
Дядя Валера
Баба Моея
Дядя Коля
Жина
Ангелина
Митя
Паша

В публикации использованы рисунки детей дошкольной группы воскресной школы

Расписание богослужения

10 декабря, четверг

Иконы Пресвятой Богородицы «Знамение»

8.00 Малое освящение воды. Часы

9.00 Литургия. Крестный ход

12 декабря, суббота

8.30 Часы. Литургия

16.45 Всенощное бдение. Исповедь

13 декабря, воскресенье

Неделя 27-я по Пятидесятнице

Св. ап. Андрея Первозванного

8.30 Часы. Литургия

15 декабря, вторник

17.00 Акафист Пресвятой Богородице

17 декабря, четверг

Вмц. Варвары

8.30 Часы. Литургия

18 декабря, пятница

16.45 Всенощное бдение. Исповедь

19 декабря, суббота

Свт. Николая, архиеп. Мир Ликийского

8.30 Часы. Литургия

16.45 Всенощное бдение. Исповедь

20 декабря, воскресенье

Неделя 28-я по Пятидесятнице

8.30 Часы. Литургия

22 декабря, вторник

Зачатие прав. Анною Пресвятой Богородицы

Иконы Божией Матери «Нечаянная Радость»

8.30 Часы. Литургия

17.00 Акафист Пресвятой Богородице

25 декабря, пятница

Свт. Спиридона, еп. Тримифунтского

8.30 Часы. Литургия

26 декабря, суббота

Мчч. Евстратия, Авксентия, Евгения, Мардария и Ореста

8.30 Часы. Литургия

16.45 Всенощное бдение. Исповедь

27 декабря, воскресенье

Неделя 29-я по Пятидесятнице, свв. праотец

8.30 Часы. Литургия

29 декабря, вторник

17.00 Акафист Пресвятой Богородице

2 января, суббота

Св. прав. Иоанна Кронштадского

8.30 Часы. Литургия

16.45 Всенощное бдение. Исповедь

3 января, воскресенье

Неделя 30-я по Пятидесятнице, свв. отец

пред Рождеством Христовым

8.30 Часы. Литургия

5 января, вторник

17.00 Вечерня. Утренняя. Исповедь

6 января, среда

Навечерие Рождества Христова

Рождественский сочельник

8.00 Царские часы. Вечерня с литургией

свт. Василия Великого

22.00 Всенощное бдение

7 января, четверг

Рождество Христово

1.00 Литургия

17.00 Вечерня

8 января, пятница

Собор Пресвятой Богородицы

8.30 Часы. Литургия

9 января, суббота

Св. ап. и первомуч. Стефана

8.30 Часы. Литургия

16.45 Всенощное бдение. Исповедь

10 января, воскресенье

Неделя 31-я по Пятидесятнице,

по Рождестве Христовом

Свв. правв. Иосифа Обручника, Давида царя и Иакова, брата Господня

8.30 Часы. Литургия

ЗНАМЕНСКИЙ
Приходская газета **БЛАГОВЕСТНИК**

Издается храмом
Знамения Пресвятой Богородицы

Главный редактор
протоиерей Андрей Грицышин

Корректор и верстка Т.А.Грицышина

Адрес редакции: 142032,
Подольский район, пос. Дубровицы,
храм Знамения Пресвятой Богородицы
Тел.: 8 (27) 65 16 44

<http://www.dubrovitsy hram.ru>
E mail: hram@dubrovitsy hram.ru